

16 ESPORTES

FLÁVIO LOPES ASSUME COMANDO DO AMÉRICA E JÁ PEDE REFORÇOS NOS TRÊS SETORES

# NOVO JORNAL

04 RODA VIVA

NOVO SECRETARIADO DE MICARLA SERÁ SUBMETIDO A UM PRIMEIRO TESTE AMANHÃ

09 CIDADES

1.

► Produção começa quase três horas antes da apresentação



FOTOS: NANIZIO RAMOS / NJ

2.

► Em casa, ouve música religiosa enquanto se maquia



3.

► Alegria é o tom marcante da personagem criada há 19 anos



## MUITO PRAZER, SHAKIRA, DRAG QUEEN

Shakira completou 15 anos como apresentadora do desfile das Kengas. Ao subir no palco de um dos mais tradicionais eventos do carnaval natalense, os milhares de foliões saudaram com "parabéns

a você" o ator Zilmar Júnior, 45 anos, estudante de enfermagem e que recentemente derrotou um câncer. É ele quem dá vida à drag queen que esbanja alegria no reinado de momo e nas boates da cidade.

08 GERAL

# CARNAVAL DOS ACIDENTES

**/ PERIGO /** LEVANTAMENTO PARCIAL DIVULGADO PELA POLÍCIA RODOVIÁRIA FEDERAL INDICA AUMENTO DE 161% NO NÚMERO DE ACIDENTES NESTE ANO NAS ESTRADAS FEDERAIS DO RN EM COMPARAÇÃO COM O ANO PASSADO - 56 CONTRA OS 21 DE 2010. DADOS SERÃO FECHADOS HOJE



MAGNUS NASCIMENTO / NJ

05 POLÍTICA

## A BELA ENTRE OS BAMBAS

A vereadora Júlia Arruda (PSB) deu um brilho especial ao desfile das escolas de samba de Natal. Ela saiu na Malandros dos Samba ao lado do colega vereador Raniere Barbosa (PRB).

07 ECONOMIA

## APERTEM OS CINTOS, OS ESTRANGEIROS SUMIRAM

O Rio Grande do Norte, que chegou a receber 21 voos charters do exterior por semana, hoje mantém apenas dois. Os estrangeiros estão preferindo outros estados nordestinos.

08 GERAL

## EX-SECRETÁRIO DE MICARLA RESPONDE POR IMPROBIDADE

08 GERAL

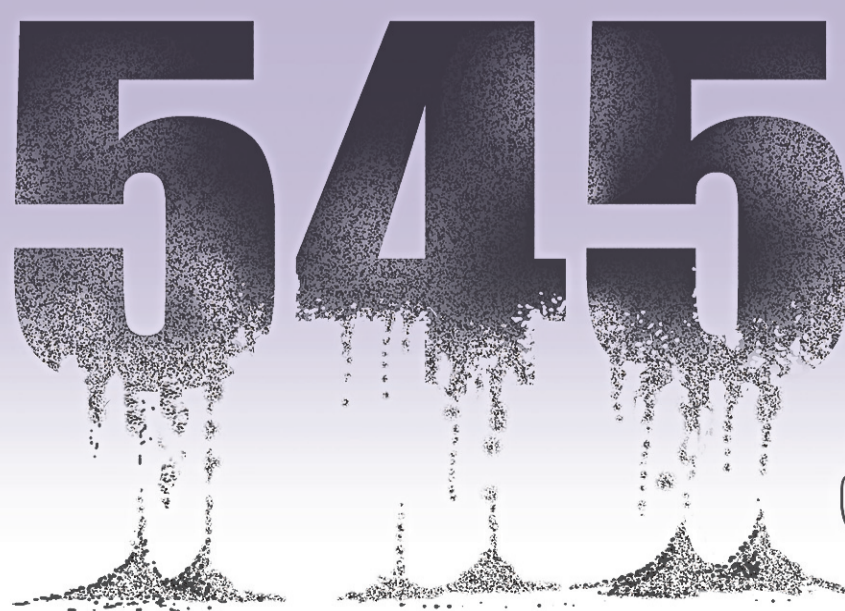
## DILMA VAI EMBORA SEM DAR CHANCE PARA OS PAPARAZZI



JORGE ARAÚJO / FOLHAPRESS

IVAN CABRAL

CINZAS...



IVAN CABRAL 2011 9-3

# COM A MULHER E CONTRA A MISÉRIA

**/ PRESIDENTE /** EM MENSAGEM ÀS MULHERES, DILMA ROUSSEFF DIZ QUE A POBREZA TEM 'CARA FEMININA'; GOVERNO INVESTE NA MULHER PARA AJUDAR NA POLÍTICA DE ELIMINAÇÃO DA MISÉRIA

FOLHAPRESS

EM MENSAGEM DIVULGADA ontem por ocasião do Dia Internacional da Mulher, a presidente Dilma Rousseff afirmou ter como "objetivo fundamental" a "erradicação da pobreza extrema".

Ela disse estar convencida de que uma política bem-sucedida de eliminação da miséria deve ser focada na mulher e na criança.

"No Brasil, a pobreza tem cara: ela é muito feminina, está ligada às mulheres. Quanto mais pobre a família, maior a chance de que ela seja chefiada por uma mulher. Estou convencida de que uma política bem-sucedida de eliminação da miséria deve ser focada na mulher e na criança."

Segundo Dilma, programas como o Minha Casa Minha Vida, o Pronaf (Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar) Mulher ou o Bolsa Família são eficientes porque privilegiam as mulheres.

"No Dia Internacional da Mulher, quero ressaltar que a eliminação da discriminação de gênero e a valorização das mulheres e das meninas são estratégias indispensáveis para alcançarmos êxito em nossa luta contra a pobreza."



► Mosaico com mulheres simples e que marcaram o Brasil, como Ruth Cardoso: aposta na sensibilidade feminina

A presidente destacou a Lei Maria da Penha como sinal de progresso no combate à violência contra as mulheres.

"Mas ainda há muito por fazer. Temos o compromisso sagrado de enfrentar essa questão, intensificando e ampliando

as medidas adotadas no governo passado. O Brasil que queremos, e que vamos ter, é um país sem violência. É um país com água, com luz, com saneamento, com educação de qualidade e emprego digno para todos. É um país rico, em que as mulheres e os ho-

mens têm as mesmas oportunidades e privilégios, contribuindo juntos para o desenvolvimento e criando seus filhos com dignidade e com orgulho."

► MAIS EM GERAL 8



► Plataforma de exploração de petróleo: OPEP deve aumentar oferta

**/ PETRÓLEO /**

## PREÇO CAI COM PROMESSA DE AUMENTO DE PRODUÇÃO

FOLHAPRESS

O PREÇO DO petróleo caiu ontem nos EUA com a aposta de que a Opep (Organização dos Países Exportadores de Petróleo) irá aumentar a produção.

O barril terminou o dia a US\$ 105,02 em Nova York (queda de 0,4%). Na segunda, o preço era US\$ 105,44. Em Londres, o barril de Brent foi de US\$ 115,04 na segunda para US\$ 113,06 (queda de 1,72%).

Há mais de dois anos a Opep não altera suas políticas. Ontem, a Arábia Saudita disse ter reservas para atender à demanda global.

Anteontem o petróleo alcançou US\$ 106,95, seu nível mais alto desde setembro de 2008.

Em Londres, no Intercontinental Exchange, o barril de Brent do Mar do Norte de mesmo vencimento retrocedeu mais claramente, ao abandonar US\$ 1,98, a US\$ 113,06.

A queda de ontem foi estimulada por rumores que indicam que a Organização de Países Exportadores de Petróleo (Opep) colocará mais petróleo no mercado.

O ministro de Petróleo do Kuwait, Ahmad Abdallah Al-Sabah, disse que o grupo está realizando consultas sobre o impacto do conflito na Líbia, mas que ainda não "decidiu o caminho a seguir". Estas declarações provocaram especulações sobre um possível aumento da produção da organização.

Mas o retrocesso continuou sendo muito limitado em Nova York, onde o barril ganhou cerca de US\$ 20 em três semanas.

"Os únicos países que podem aumentar sua produção - Arábia Saudita, Kuwait, Emirados Árabes Unidos - produzem petróleo rico em enxofre, mais difícil de refinar que o petróleo líbio", explicou Andy Lipow, da Lipow Oil Associates.

**/ CARNAVAL-SP /**

## Música dá 14º título a Vai-Vai

FOLHAPRESS

A ESCOLA DE samba Vai-Vai venceu o Carnaval de São Paulo deste ano e se consolidou como a maior campeã da competição, com 14 títulos. A última vitória da agremiação havia sido em 2008.

Com o enredo "A Música Venceu!", no qual homenageou o maestro João Carlos Martins, a Vai-Vai fez 269,5 dos 300 pontos possíveis. Em segundo lugar ficou a Acadêmicos do Tucuruvi e em terceiro a Unidos da Vila Maria. As agremiações Nenê de Vila Matilde e Unidos do Peruche acabaram rebaixadas.

Tradicional escola do bairro Bixiga, no centro paulistano, a Vai-Vai usou alegorias gigantes e fantasias luxuosas que empolgaram o Anhembi na madrugada de sábado. O maior destaque foi a presença do homenageado, ex-pianista que virou maestro após perder o movimento das



► A festa no barracão da Vai-Vai, no tradicional bairro do Bexiga

mãos. Bastante emocionado, ele desfilou no alto do último carro da escola e regeu a bateria da agremiação.

"Temos de agradecer ao anjo João Carlos Martins. Essa foi uma vitória da música e da superação, que também é a história dele", disse o presidente da Vai-Vai, Darly Silva, conhecido

como Neguitão.

A festa na quadra da Vai-Vai começou às 17h33, quando a última nota dez confirmou a vitória da escola. Entre as 5.000 pessoas que lotavam a região do Bexiga no final da tarde de ontem, estava Carmen Valio de Araújo, mulher do maestro Martins.

De Miami, para onde viajou

a trabalho, o homenageado comentou a vitória. "Sempre eu digo que o último filho sempre é o mais bonito, então, essa sem dúvida alguma, é a maior emoção de toda a minha vida. Eu considero que não é uma vitória minha. É uma vitória da música clássica, num país onde ela ainda tem um caminho longo a percorrer", disse Martins.

Autor do samba-enredo "A Música Venceu", Zeca do Cavaco festejou a sexta vitória como compositor da escola.

Para o presidente da escola vice-campeã, a Tucuruvi, Hussein Eslelam, o seu Jamil, o resultado foi surpreendente. "Como somos uma escola de médio porte, acredito que tivemos uma vitória moral."

Já os terceiros colocados, da Vila Maria, reclamaram. "A Vai-Vai correu e teve cinco notas dez em evolução", disse o presidente Paulo Sérgio Ferreira, o Serginho.

**/ EUROPA /**

## Barcelona elimina Arsenal com show de Messi

FOLHAPRESS

COM GOLAO DE Messi e expulsão de Van Persie, o Barcelona fez 3 a 1 no Arsenal, ontem, e eliminou o time inglês da Copa dos Campeões da Europa.

Em um jogo marcado pela pressão do ataque barcelonista sobre a defesa londrina, Messi - duas vezes - e Xavi marcaram para os donos da casa. O gol do

Arsenal foi marcado contra pelo volante Busquets.

Na soma dos resultados das duas partidas, derrota por 2 a 1 no Emirates Stadium e a vitória de ontem por 3 a 1, o Barcelona se classificou para as quartas de final da Copa dos Campeões. A equipe catalã conhecerá o seu próximo adversário no dia 18 - data em que ocorrerá o sorteio organizado pela Ueffa.

O Barcelona não fugiu a sua proposta. No primeiro tempo inteiro, o Arsenal se limitou a marcar o toque de bola do Barcelona.

Com a paciência costumeira, o time espanhol chegou ao gol apenas aos 48min. Iniesta deixou Messi na frente de Almunia. Com um leve toque na bola, o argentino deu um chapéu no goleiro e tocou para as redes.

No segundo tempo, o Arsenal

ensaiou uma ida ao ataque e deu certo. Aos 7 min, Nasri cobrou escanteio e Busquets fez gol contra.

O segundo gol do Barcelona saiu após tabela entre Iniesta e Villa. O atacante deu leve toque para Xavi - que bateu na saída de Almunia aos 23min.

Dois minutos depois, Pedro tabelou na direita e foi derrubado por Koscielny na área. Messi deslocou Almunia e fez 3 a 1.



## MOTORISTA CAPOTA NA PRUDENTE

Um acidente, na tarde de ontem, atrapalhou o trânsito no cruzamento da Avenida Prudente de Moraes com a Rua Mipibu, próximo à Praça Cívica, bairro do Tirol. O motorista do veículo Chevrolet Kadett, placa MXR-6005, perdeu o controle da direção e capotou. Segundo o comandante da Polícia Militar, coronel Francisco Canindé Araújo, o condutor estava alcoolizado, mas, apesar da gravidade do acidente, não corre risco de morte. Com leves escoriações, o acidentado foi levado ao Hospital Walfredo Gurgel.



## CARNAVAL NO DIA DO ANIVERSÁRIO

O último dia de Carnaval marcou o início das comemorações dos 10 anos da Casa da Ribeira e do Centro Cultural do Sol. A Rua Frei Miguelinho foi tomada por centenas de pessoas que puderam assistir shows das bandas Camastra (RJ), Bacrureira (PB), Camarones Orquestra Guitarrística (RN) e DuSouto(RN). As atrações começaram a subir ao palco por volta das 17h. A comemoração neste final de carnaval é apenas o início de uma série de festividades que a Casa da Ribeira e o Centro Cultural pretendem promover durante todo o ano.

# OS “TAMPAS” DO RN

**/ CONGRESSO /** FÁTIMA BEZERRA (PT) E JOÃO MAIA (PR) PRESIDEM DUAS DAS MAIS IMPORTANTES COMISSÕES DA CÂMARA DOS DEPUTADOS: EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, RESPECTIVAMENTE, PRESTÍGIO QUE PODE SIGNIFICAR BENEFÍCIOS PARA O RIO GRANDE DO NORTE

SÉRGIO HENRIQUE SANTOS  
DO NOVO JORNAL

“AQUI EM BRASÍLIA, as pessoas acham que somos os tampas”. A citação é do deputado federal João Maia (PR), sobre a atuação da bancada do Rio Grande do Norte na Câmara. Ele se refere à sua eleição como novo presidente da Comissão de Desenvolvimento Econômico da Casa, confirmada na semana passada. Mas ele não é o único “tampa” do Estado em Brasília. Tão logo passe o Carnaval, a deputada Fátima Bezerra (PT) deve ter seu nome confirmado na presidência da Comissão de Educação, que já tem como membro o palhaço de profissão Tiririca (PR-SP).

Caso Fátima seja confirmada, já que o PMDB quer também a função, além de presidentes de comissão, o Estado terá líderes partidários, como é o caso de Henrique Eduardo Alves, do PMDB, e presidente nacional do principal partido da oposição, José Agripino Maia, que em março assume o diretório nacional do DEM.

A função do presidente de uma comissão é criar uma agenda e definir que projetos entrarão na pauta. Os projetos que entram na Casa passam pelas comissões. “Os outros Estados olham para gente como se tivéssemos muito prestígio. Mas eu acho que precisamos transformar esse prestígio em força para conseguir mudar nossa realidade”, declarou João Maia.

Ao todo são 17 comissões na Câmara, e todas elas são disputadas. A façanha dos parlamentares do Rio Grande do Norte mostra a força de um Estado pequeno perante as outras 26 unidades da federação. Tanto Fátima quanto João Maia terão um mandato de um ano à frente de cada comissão e devem atuar em todas as políticas públicas brasileiras nas duas áreas, emitir pareceres de projetos dos colegas deputados e interferir diretamente nas votações do Congresso Nacional, que passam pelas comissões.

O foco da comissão presidida por João Maia é a geração de emprego e renda. “Nosso trabalho será concentrado na saída das grandes cidades. Ou seja, te-

mos que valorizar os polos de desenvolvimento em cidades menores, como por exemplo, Santa Cruz do Capibaribe (PE), Caicó (RN), Franca (SP) e Novo Hamburgo (RS), apenas para citar algumas”, disse.

João Maia pretende identificar o que dificulta o desenvolvimento dessas cidades médias e elaborar um cronograma de atuação em prol delas. “Isso tudo sem esquecer as grandes cidades e o que elas já têm em termos de desenvolvimento. Tenho consciência de que a gente não pode concentrar tudo nas grandes cidades”, afirmou.

## AUDIÊNCIAS

O deputado federal destacou ainda que sua comissão deve trabalhar em sintonia com o Ministério do Desenvolvimento Econômico (MDE), inclusive se inteirando dos projetos já existentes. “Queremos nos reunir fora da Câmara Federal. Faremos audiências além das reuniões das comissões no Congresso”.

Para João Maia, “desenvolvimento econômico não se faz em 30 dias. Tem que pensar em orientação, destino. Não é de imediato. Afora a aprovação de projetos na Casa, tem que ter parceria com setor privado. Enfim, dá trabalho”, resumiu.

Apesar dos desafios que também lhe são comuns, Fátima Bezerra se diz privilegiada por presidir uma comissão na Câmara dos Deputados. Para a ela, a presidência tem significado pessoal. “É uma honra porque lutei pela educação minha vida inteira, seja como professora, militante, presidente do maior sindicato da categoria no Estado, e como parlamentar. Enfim, é uma conquista porque sempre lutei pela valorização da educação e dos profissionais que fazem a educação”, declarou a deputada.

Eleita por unanimidade dos 88 votos do partido ao qual pertence, Fátima diz que o PT não abre mão das três comissões a que teve direito (as outras duas são Constituição e Justiça, e Finanças e Orçamento). “Somos Governo e não podemos abrir mão de comissões estratégicas como essas”, afirmou.



“TEMOS QUE VALORIZAR OS POLOS DE DESENVOLVIMENTO EM CIDADES MENORES, COMO SANTA CRUZ DO CAPIBARIBE (PE), CAICÓ (RN), APENAS PARA CITAR ALGUMAS”

João Maia, Deputado federal

## PORTO, AEROPORTO E MAIS IFRNS SÃO PRIORIDADES

O fato do Rio Grande do Norte ter dois presidentes de comissões na Câmara dos Deputados deve significar, para os dois, mais força política para o Estado. “A gente vai trabalhar em prol de grandes projetos como o Aeroporto de São Gonçalo. O Estado também precisa de um novo porto para aproveitar nossas vocações logísticas”, comentou João Maia. “Queremos buscar oportunidades perdidas”.

Fátima Bezerra (PT), afirmou que uma das principais formas de fortalecer o estado através da presidência das comissões é a influência no Governo. Ela, que presidirá a Comissão de Educação, diz que terá fortalecida sua atuação junto ao Ministério da Educação. “Levaremos ao ministro Fernando Haddad as demandas do nosso Estado. A

situação das nossas instituições de ensino, projetos como Pró-Infância, Caminho da Escola, terceira fase de expansão da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica e a Reestruturação das Universidades Federais, apenas para citar alguns exemplos”, disse a parlamentar.

Fátima também pretende facilitar a vinda de benefícios para o Rio Grande do Norte, “seja através das prefeituras, seja através do Governo do Estado, ou mesmo para beneficiar organizações sociais”. Contudo, a meta maior é aprovar o Plano Nacional de Educação (PNE), que mudará o percentual que cabe do Produto Interno Bruto (PIB) do país à educação, dos atuais 5% para 7%. “Nosso foco de atuação será o comando das discussões do PNE. Essa vai

ser a maior contribuição minha, como parlamentar do Rio Grande do Norte, à educação brasileira, que, por conseguinte, beneficiará também o meu Estado”.

A parlamentar afirma que seu compromisso imediato mesmo antes de assumir a presidência é fazer com que o PNE seja aprovado ainda no primeiro ano do governo Dilma Rousseff. Fátima, inclusive, já tem um nome para indicar como relator do Plano Nacional de Educação: o deputado Ângelo Vanhoni (PT-PR).

Para que a presidente Dilma sancione a criação do Plano Nacional de Educação, Fátima afirma que tentará aprová-lo até agosto na Câmara dos Deputados, para logo depois enviar ao Senado Federal. “Espero que, pelo menos antes do fim do

ano, o PNE já seja uma realidade”, prevê.

A tarefa de criar um Plano Nacional de Educação, no entanto, não parece fácil. O PMDB quer que seja criada uma comissão especial especificamente para tratar do Plano, presidida pelo deputado Gastão Vieira (MA). A decisão depende do presidente da Casa, Marco Maia (PT-RS).

Para Fátima, mesmo que a comissão seja criada, ela será formada pelos membros da Comissão de Educação. “Já conversei pessoalmente com Gastão e pactuamos que a criação não afeta a atuação da nossa comissão, até porque teremos membros com participação nela”, afirmou. “Uma coisa é diferente da outra. Não há disputa alguma do PT com o PMDB”.

IVANÍZIO RAMOS / NJ



“É UMA HONRA PORQUE LUTEI PELA EDUCAÇÃO A MINHA VIDA INTEIRA, SEJA COMO PROFESSORA, MILITANTE, SINDICALISTA OU PARLAMENTAR”

Fátima Bezerra  
Deputada federal

## FÁTIMA CONSIDERA TIRIRICA BEM VINDO NA COMISSÃO

A primeira reunião da Comissão de Educação da Câmara dos Deputados foi realizada na semana passada e, dela, a deputada Fátima Bezerra já teve boas impressões. Isso porque o deputado mais votado do país, Francisco Everardo, o Tiririca, que é palhaço de profissão, agora é também membro da comissão. “Recebemos o deputado Tiririca com muito respeito e carinho. Ele é um artista popular. As pessoas queriam que ele fosse nomeado para que outra Comissão, para a de Minas e Energia?”, ironizou Fátima.

Durante a reunião, o deputado Tiririca fez questão de dizer que estava feliz com o acolhimento dos colegas e que havia compreendido tudo que aconteceu na sua primeira vez

em uma comissão do parlamento: “Deu pra entender legal”, declarou. “Achei bacana os colegas, a força que me deram. Achei bacana”.

Ontem em Natal, Fátima destacou que o fato de Tiririca ser palhaço ou ser famoso não deve dificultar sua atuação na Comissão. “Ele é um parlamentar, eleito pelo povo. Tem todo o direito, assim como os demais membros”, disse.

Ela se refere aos também membros da Comissão de Educação da Câmara dos Deputados, presidida por ela. Romário (PSB-RJ), ex-jogador de futebol, Gabriel Chalita (PSB-SP), escritor e apresentador, e Stephan Nercessian (PPS-RJ), que é ator. “Todos são bem vindos”, frisou a petista.



Tiririca estreou na comissão de Educação e agradeceu “força” dos colegas

JOSE CRUZ / ABR

# RODA VIVA

CASSIANO ARRUDA CÂMARA

rodaviva@novojournal.jor.br

## ESTRANGEIROS DE VOLTA

Mesmo sem o aparecimento de um "pai", os vôos chater da Europa para Natal estão voltando aos poucos. Ontem, por exemplo, chegou ao Aeroporto Augusto Severo um, originário da Holanda, da voadora Arke.

## NOVA FASE

A presença da presidente Dilma Rousseff pode marcar uma nova fase na Base de Lançamento de Foguetes de Barreira do Inferno que, com o início de operações da Base de Alcântara (MA), reduziu muito as suas atividades.

Para abril está marcado o disparo, da Barreira, de um foguete VLS, ou veículo lançador de satélite.

## MEIOS NA AL

A Assembléia Legislativa vai realizar, na manhã da próxima segunda-feira, uma audiência pública para examinar a situação da ONG "Meios", em razão dos seus mais de 1.800 empregados que estão entregues à própria sorte. O Movimento de Integração e Orientação Social, criado para sistematizar o trabalho voluntário da Primeira Dama do Estado virou um monstro voraz de recursos públicos repassados via convênio para sustentar uma pesada estrutura que permitiu a contratação de muitos cabos eleitorais.

Um bom tema para a audiência é saber quem responderá oficialmente pelo "Meios", quando o Governo do Estado resolver pagar os antigos convênios.



## BOA LEMBRANÇA

O publicitário Rogério Câmara Barros está lançando um novo serviço para atender o segmento de eventos de uma forma geral: O Fotobox.

Trata-se de uma cabine que permite aos visitantes do evento levarem uma boa lembrança: a própria foto. O equipamento foi importado dos Estados Unidos e será lançado no Salão Imobiliário.

## GARIBALDI INAUGURA

O ministro Garibaldi Alves marcou para o dia 2 de Abril a inauguração da nova agência do INSS no município de Touros, dentro do PEX (Plano de Expansão da Rede de Atendimento), que estabeleça a instalação de mais onze dessas agências no RN.

## ZUMBI SALINEIRO

Transformada num verdadeiro zumbi, a Alcanorte – vez por outra – faz algum tipo de aparição. Na maioria das vezes em razão de alguma lembrança de uma frustração coletiva ou na hora em que se discute alguma oportunidade de desenvolvimento para o nosso Rio Grande do Norte.

Criada na época em que a ditadura prometia construir o "Brasil Grande", quando os setores vitais da economia estavam nas mãos do estado, a Alcanorte virou num dos piores exemplos de privatização, quando foi feita a abertura da economia brasileira.

O que era um projeto estruturante para o Rio Grande do Norte, com projeções que indicavam a possibilidade de duplicação da receita tributária do estado, depois de privatizada – sem ter ainda concluído a sua fábrica de barrilha de Macau – incorporou-se ao patrimônio de um grupo econômico (com atuação na produção de sal e cabotagem) vivendo enormes dificuldades, que imaginou salvar-se ampliando o seu campo de ação. Foi um verdadeiro abraço de afogados.

Enquanto estatal, a produção e distribuição de barrilha era um monopólio exercido pela empresa-mãe, a Companhia Nacional de Alcalis, que tinha uma fábrica já obsoleta funcionando em Cabo Frio. O monopólio agüentava tudo.

Mas, com a privatização veio a quebra do monopólio. A velha estrutura não tinha condições de competir no mercado, e o grupo que assumiu o negócio não possuía capital para construir a nova fábrica, numa época em que o mercado mundial era inundado por produtos similares de preço extremamente baixo.

Com a falência do grupo empresarial, o projeto da Alcanorte tornou-se um estorvo e terminou transformando em contrapeso para amenizar as suas questões trabalhistas. Surgia a Novácalis, um exemplo pronto e acabado de se fazer capitalismo sem capital.

Depois de inúmeras tentativas, do sonho de inúmeras associações, eis que a Alcanorte está sendo entregue a alguém do ramo. O ex-Secretário de Energia, Jean-Paul Prates, consultor de prestígio que está assumindo a condição de gestor do projeto que se arrasta há 35 anos, repetindo a condição de um caminhão atolado, capaz de tracionar suas rodas e ganhar velocidade, mas sem conseguir sair do campo.

O aparecimento de um gestor qualificado, certamente, não basta para solucionar um problema desta dimensão. Mas, pelo menos, se terá um elemento qualificado para oferecer interface a qualquer ação que o Governo do Rio Grande do Norte possa fazer para que haja a retomada e se busque a conclusão do projeto, a partir do levantamento de argumentos.

Começando pelo fato do Brasil ter sido – há quarenta anos – autossuficiente na produção de barrilha e hoje deixou de produzir um produto conseguido estratégico, podendo, portanto, oferecer oportunidades de negócio, sobretudo para a Petrobrás, que já está presente na região (com uma mini-refinaria) e poderá encaixar mais um item no meio dos seus produtos.



“Se nada ocorrer, também não vamos nos acusar, nem permitir que nos acusem”

DO VICE-PRESIDENTE MICHEL TEMER, SOBRE A REFORMA POLÍTICA

## PLANO PALUMBO

Depois que Woden Magruga – em boa hora – colocou em pauta as mudanças na chamada toponímia natalense, por dever de justiça, é preciso registrar que, quem primeiro adotou a designação de "Plano Palumbo" para a área dos bairros de Tirol e Petrópolis, foi o empresário Mário Barreto, depois seguido pela crônica social.

## QUESTÃO DE FRONTEIRA

Antes que aconteça uma guerra de fronteiras com a Paraíba, em razão de uma diferença encontrada entre a base de dados do Governo do Estado e as novas informações levantadas pelo IBGE, a Secretaria de Apoio à Reforma Agrária, responsável pela política estadual de divisão fundiária, abriu negociações com o órgão federal para a realização de um amplo trabalho de ajustamento dos dados. Segundo o secretário Gilberto Jales a base legal do RN é a mesma dos anos 40.

## PRIMEIRO TESTE

O novo secretariado da prefeitura Micarla de Souza vai se submeter a um primeiro teste logo amanhã. O primeiro teste é a presença de todos que tiveram os seus nomes anunciados na reunião convocada para as 10hs no Palácio Felipe Camarão.

São onze nomes novos no time da borboleta. Alguns deles tiveram seus nomes anunciados quando já estavam viajando. O caso dos wilmistas Cláudio Porpino (que foi para a Bahia) e Vagner Araújo (Estados Unidos). Tem mais seis nomes que foram remanejados.

Dos onze, tem um problema: Aos amigos, José Vanildo tem dito que não foi convidado para ser adjunto, mas, Secretário de Esportes.

## DIA DE BALANÇO

Antes dos organizadores do Carnaval, o pessoal da Segurança apresenta o seu balanço do período numa entrevista coletiva convocada para as 14h30, no Quartel do Comando da PM.

## FLEX POWER

O ex-deputado Luiz Almir indicado para Presidir a Urbana tem dito que não pretende deixar sua participação no rádio (96 FM) e na televisão (Sim Tv) para se dedicar exclusivamente à administração municipal. Ele quer continuar bi-combustível, matendo sua carreira artística paralela à atividade política.

## ESTÁGIO NA PETROBRÁS

Em colaboração com o IEL a Petrobrás abriu processo seletivo para o seu Programa de Estágio. Estão sendo oferecidas 72 vagas para estudantes de nível técnico e superior, sendo 52 para a Petrobrás em Mossoró e vinte para a sede da companhia em Natal.



## FORA DE ÉPOCA

Como ninguém de bom senso pode marcar qualquer compromisso nos dias de Carnaval, dois grupos setoriais do PT (o de Mulheres e o de Cultura), resolveram somar forças para não deixarem passar em branco o Dia Internacional da Mulher que transcorreu terça-feira de Carnaval. Vão juntar forças para fazer uma festa só segunda-feira, 14, que é Dia da Poesia, para também comemorar a data das Mulheres.

## Editorial

### Além do fato

Este NOVO JORNAL chega hoje à sua edição de número 400. Parece pouco, mas é um marco para todos que fazem este periódico, ainda mais nos moldes em que foi pensado e nos quais vem sendo, arduamente, executado: um jornal que valoriza a reportagem (um elemento fundamental do jornalismo, que vinha perdendo espaço na mesma proporção em que a sociedade via crescer as mídias digitais); que exerce o direito de opinar; e que se posiciona na defesa intransigente dos interesses do Rio Grande do Norte, principalmente quando em questão está o desenvolvimento do estado.

O entendimento dos que fazem este NOVO JORNAL permanece aquele mesmo da sua fundação, destacado no editorial de lançamento, no dia 17 de novembro de 2009: a crença de que a notícia devidamente apurada e contextualizada é capaz de ajudar o leitor a compreender melhor o assunto; o posicionamento claro e sem subterfúgios nas grandes questões em que está presente; e a defesa de um jornalismo plural, que prestigia as opiniões de várias tendências. Este é um dos motivos pelos quais optou por oferecer ao leitor um variado leque de articulistas e colaboradores, dos mais vários setores.

Ocasionalmente a de hoje servem para renovar as premissas do jornal – e dividi-las com seus parceiros, os leitores, os assinantes e os anunciantes.

Ao longo destas 400 edições, o NOVO JORNAL esteve presente em momentos importantes para a capital e para o estado, como nos preparativos para a atualização do Plano Diretor de Natal; e no raio-x que traçou do estado na transição da administração passada para a atual.

Vários de seus profissionais tiveram o trabalho reconhecido, a nível local, como durante a entrega do Prêmio Fierl de Jornalismo, que deu dois diplomas ao NOVO JORNAL; e a nível nacional, como o Prêmio Wladimir Herzog de Direitos Humanos, no qual a fotografia de um de seus profissionais – Ney Douglas – foi menção honrosa, numa prova incontestada de que o jornal já se insere na sociedade a que serve.

O NOVO JORNAL aproveita, portanto, o momento em que registra sua 400ª edição para dividir com seu público a emoção da data. E para reafirmar o compromisso de seus profissionais, que trabalham todo o tempo com o objetivo de oferecer, de fato, um jornalismo diferenciado, que vá além do fato.

## Artigo

HEVERTON DE FREITAS

Editor de Política ► hevertondefreitas@novojournal.jor.br



## Contra a Copa em Natal

Mesmo que não seja a do jornal, tomo aqui a liberdade de expressar com todas as letras a minha opinião: Sou contra a Copa do Mundo em Natal.

Agora os motivos: O leitor sabe que depois de construído o estádio Arena das Dunas ele será administrado por uma empresa criada com essa finalidade e irá receber mensalmente a bagatela de R\$ 9 milhões que sairão do meu, do seu, dos nossos impostos para manter um elefante branco que não servirá ao futebol do Rio Grande do Norte?

O leitor sabe que com esse dinheiro seria possível construir mais de 500 casas populares por mês no Rio Grande do Norte, já levando em conta os preços dos terrenos?

O leitor sabe que a OAS, a única empresa que se dispôs a participar dessa "concorrência", se não receber o que o Governo terá que lhe pagar por mês poderá acionar o Fundo Garantidor das PPPs onde o Governo irá depositar R\$ 70 milhões de royalties e com isso está com seu dinheiro garantido, sem nenhum risco?

O leitor sabe que a OAS irá pagar mais de R\$ 4 milhões a Stadia, empresa contratada sem licitação, para fazer os projetos da Arena das Dunas, além do que o Governo já pagou diretamente?

O leitor sabe que por ano os investimentos da Prefeitura de Natal com recursos próprios em obras de calçamento, drenagem, construção de escolas, praças, postos de saúde, etc e tal não chegam a R\$ 50 milhões, ou seja, metade do que o Governo vai pagar por ano à OAS por um estádio de futebol?

Para não cansar o eventual leitor com tantas perguntas, lembro que na mensagem anual que leu na Assembleia Legislativa, a governadora Rosalba Ciarlini informou ter encontrado uma dívida de curto prazo de R\$ 810 milhões, dos quais R\$ 511 milhões a serem pagos com recursos do Tesouro Estadual.

Um Estado numa condição dessa se propor a pagar R\$ 100 milhões por ano por um estádio de futebol não é um contra-senso?

Sem falar nos muitos milhões já pagos pelo Estado para a elaboração do edital fricassado do ano passado e para elaborar um projeto arquitetônico que ainda não tem o projeto executivo. Só o atual governo, pagou R\$ 7,1 milhões desses serviços.

Agora mesmo, quase dois anos depois de Natal ter sido confirmada como subsele da Copa, a Prefeitura contratou por R\$ 7,2 milhões um consórcio formado por dois escritórios com a finalidade de fazer os projetos básicos e executivos das obras de mobilidade urbana da cidade. E os técnicos da prefeitura não tinham condições de fazer esses projetos?

O primeiro relatório das ações para a Copa do Mundo de 2014, elaborado pelo TCU aponta atraso no início de obras, estorvo significativo em orçamentos, falta de transparência nos atos e irregularidades graves nos projetos. Diante dessas evidências, o TCU concluiu que são grandes os riscos de aditivos contratuais, sobrepreço, contratos emergenciais e aportes desnecessários de recursos federais.

Alguém tem dúvida de que é isso o que irá acontecer? É por isso que sou contra a Copa do Mundo em Natal. Sem medo de ter opinião.

## ZUM ZUM ZUM

► A governadora Rosalba Ciarlini, no Carnaval, decidiu assumir o lado avó, de Artur, dois anos, filho de Marlos que havia viajado com o resto da família.

► O ex-prefeito Carlos Eduardo evoluiu como autêntico candidato, presente em tudo que foi movimentação.

► Faria e Fátima Bezerra foram os deputados federais mais presentes no carnaval no Interior.

► Sávio Hacradt e Hugo Manso, derrotados para o Senado, acolitaram Carlos Eduardo na maioria da movimentação que ele realizou

► A única foto da presidente Dilma Rousseff na Barreira do Inferno, foi de Marcelo Garrido da Agência Força Aérea, soltando tartaruguinhas do Projeto Tamar.

► Barrada na Barreira do Inferno, irmã Lúcia Montenegro foi notícia em toda a

grande imprensa encarregada de cobrir o que não acontecia..

► Hoje completa 100 anos do nascimento, em Currais Novos, do escritor José Bezerra Gomes.

► A rua Frei Miguelinho, sede deste Novo Jornal, ficou ilhada no Carnaval. Do lado da Duque de Caxias pelas arquibancadas e a própria rua por um palco da Casa da Ribeira.

► Esta é a edição nº 400 deste Novo Jornal.

► Sancionada Lei que dá o nome de "Galpão Multiuso Petrócio Alves Rolim", a um equipamento urbano na Cidade da Esperança..

► Hoje, num jantar no hotel Imirá, haverá o lançamento da Campanha da Fraternidade: 2011. Tema: "Fraternidade e a Vida no Planeta".



Últimos dias para visitar os decorados.  
Venha se apaixonar e mudar sua vida no Vita.

Tel.: 3344-9930 BR-101 X Av. dos Caiapós

WWW.VITARESIDENCIALCLUBE.COM.BR

Incorporação e Construção: CYRELA PLANO & PLANO

Exclusividade de Vendas: Abreu Imóveis



Incorporação: Cyrela Suécia Empreend. Imob. Ltda. Registro de Incorporação: RS 29.629, na matrícula nº 29.629, em 10/3/2010, no 7º Ofício do 3º CRI de Natal-RN. Vendas: Abreu Imóveis Creci: 2639-J - 17ª Região. Engenheiro responsável pela obra inscrito no Crea-SP sob o registro nº 0601114030.

## Painel

RENATA LO PRETE

Da Folha de São Paulo ► painel@uol.com.br

## Fundir para quê?

Veteranos do Congresso estimam em 25 o número inicial de deputados federais do partido a ser criado por Gilberto Kassab. Cerca de 15 deixariam o DEM com o prefeito paulistano. Os demais viriam de outras legendas. Aí reside a maior perspectiva de crescimento do PDB. Pois a nova agremiação pode servir não apenas de bombo para opositoristas em debandada como para reacomodar integrantes da base aliada.

Há quem enxergue o PDB com 35 deputados ou mais num curto espaço de tempo. Se isso acontecer, talvez Kassab pense duas vezes antes de promover a fusão imediata com o PSB. Para ele e para o Planalto, é possível que a sigla tenha mais utilidade solteira.

## SEM ROTEIRO

O secretário-geral da Presidência, Gilberto Carvalho, disse a sindicalistas que a pauta será livre no encontro desta sexta entre Dilma e as centrais.

## OVERBOOKING

Dado o aumento do número de partidos representados na Câmara, o presidente Marco Maia (PT-SP) comanda uma reunião de líderes com mais de 25 participantes. Quem esteve em edições recentes testemunha: nem mesmo há lugar para todos à mesa.

## EM TEMPO

Do atual colégio de líderes faz parte Jaqueline Roriz (PMN-DF), ora enrolada nos maços de dinheiro de Durval Barbosa.

## AUTONOMIA 1

Por unanimidade, uma câmara do Ministério Público Federal não homologou a baixa de dois processos sobre desaparecimentos durante a ditadura militar. Procuradores em São Paulo darão prosseguimento às apurações na esfera penal, independentemente do arquivamento de procedimento administrativo no Ministério Público Militar.

## AUTONOMIA 2

No entender do MPF, os agentes públicos que se excederam agiram como representantes do Estado, não apenas dos militares. Há indícios de que os acusados não cessaram, na época, a prática dos crimes que lhe foram atribuídos.

## ESTICA...

Quem acompanha o quadro político em Belo Horizonte prevê turbulências na reeleição de Márcio Lacerda (PSB). Embora o PT sina-

lize a intenção de abandonar o consórcio que elegeu o prefeito, lançando candidato próprio, Lacerda deve sofrer pressão do Planalto para não dar a vice ao PSDB.

## ...E PUXA

Três fatores indicam que não será fácil para o prefeito ignorar os apelos de Brasília: sua ligação com Dilma Rousseff, a dependência da capital mineira de investimentos federais e a avaliação apenas mediana da atual administração.

## PEDREIRA

O PT, por sua vez, sabe que enfrentará dificuldades para recuperar esse território. Apesar de Fernando Pimentel, hoje ministro do Desenvolvimento, ter deixado a prefeitura bem avaliado, Marina Silva (PV) venceu em BH no primeiro turno de 2010. No segundo, José Serra (PSDB) bateu Dilma.

## BICADAS 1

Em Curitiba, Gustavo Fruet (PSDB) parece ter concluído que não conseguirá o apoio do governador e cor-religionário Beto Richa para concorrer à prefeitura. O ex-deputado federal conversa com representantes de vários partidos \_PMDB, PDT e até mesmo o PT\_, aos quais relata a disposição de abandonar o barco tucano se não puder ser candidato.

## BICADAS 2

Richa tem compromisso com Luciano Ducci (PSB), a quem deixou a prefeitura quando se lançou na disputa pelo governo do Paraná. Fruet deposita esperanças numa intervenção do PSDB nacional em seu favor, mas quem conhece a realidade local do partido acha isso improvável.

## TIROTEIO

“O Vaccarezza está doído. Ele deveria saber muito bem que eu não tenho como votar contra o interesse do trabalhador.”

DE PAULINHO DA FORÇA, rebatendo o líder do governo na Câmara, Cândido Vaccarezza (PT-SP), segundo quem o deputado do PDT, mais estridente defensor de um salário mínimo superior a R\$ 545, estaria à caminho da oposição.

## CONTRAPONTO

## COMPORTAMENTO EXEMPLAR

Encerrada a sessão da Câmara na qual foi aprovado o salário mínimo de R\$ 545 com cem por cento de apoio da bancada do PMDB, o líder do partido, Henrique Eduardo Alves (RN), concedia entrevista em que defendia enfaticamente a posição do Planalto na matéria. Ao ouvir aquelas palavras, o líder do DEM, ACM Neto (BA), brincou com o colega:

– Quem diria... O senhor está parecendo mais líder do governo do que o Cândido Vaccarezza!

– Ué, precisando, é só me nomear...

## A BELA ENTRE OS MALANDROS DO SAMBA

/ CARNAVAL / VEREADORA JÚLIA ARRUDA LEVA UM POUCO DE BELEZA AO FRACO DESFILE DAS ESCOLAS NA RIBEIRA, AO LADO DE RANIERE BARBOSA

RENATO LISBOA  
DO NOVO JORNAL

**TUDO PARECE CONSPIRAR** contra o Carnaval da Ribeira. Se a falta de apoio dos poderes públicos para tornar o evento mais atraente já se tornou constante, em 2011 acrescente a chuva e uma falha mecânica para deixar o desintere de do público ainda mais visível. A quebra do ônibus que trazia os componentes da escola Império do Vale, de Ceará-Mirim, fez o desfile atrasar mais de duas horas na noite de domingo. Ufa!!!

Em meio às críticas pela desorganização, a Avenida Duque de Caxias contou com uma novidade no Carnaval 2011: o auxílio luxuoso da presença da vereadora Júlia Arruda (PSB), bela como sempre, em sua primeira vez performance na avenida. Outro parlamentar municipal que compareceu ao evento foi Ranieri Barbosa, porém essa não foi a sua primeira participação em uma escola de samba. Os dois desfilaram pela Malandros do Samba, que defendia o título de campeã.

A vereadora Júlia Arruda estava acompanhada do namorado, o publicitário Renato Quaresma e de duas assessoras. Já Ranieri Barbosa estava com a filha. Os dois estavam vestidos com a camiseta da Malandros do Samba e calça branca, figurino bem parecido dos organizadores da escola.

A vereadora contou que o convite “surtiu espontaneamente”, há um ano, em uma sessão solene na Câmara. “Confirmei que viria e hoje estou aqui, com o maior prazer. Eu estava no interior do estado, mas vim prestigiar”, falou ela, acrescentando que o Carnaval de Natal precisa de mais incentivo.

“A Prefeitura deixa muito a desejar. Já faz um tempo que eu não venho ao Carnaval da Ribeira. Eu vinha quando o meu pai [o ex-secretário estadual de Justiça e Cidadania, Leonardo Arruda] esta-

va na Urbana”, contou ela. Arruda declara que “não faz mais do que a obrigação” ao prestigiar o desfile das escolas de samba.

Já Ranieri Barbosa tem uma ligação mais antiga com a Malandros do Samba. Ele é padrinho da escola e já desfilou nela em dois Carnavais anteriores.

“Construí uma relação boa com a comunidade e a Malandros para mim é como um time”, falou ele. E logo se uniu ao batalhão dos descontentes para mirar sua artilharia contra o poder público. “É impressionante a ausência do poder público. Se não tivéssemos dado uma contribuição, a escola não sairia”, afirmou, ao dizer que teve de articular com empresários o financiamento da escola. “Tivemos de conseguir dinheiro e apoio logístico, pois muitas escolas não possuem sequer um galpão para produzir de forma adequada”, disse.

A reportagem entrou em contato pela primeira com os vereadores por volta das 0h45. A saída da escola estava marcada para 1h, mas eles sabiam que o atraso seria grande. Enquanto esperavam, o que mais fizeram foi tuitar. Os dois só entraram na avenida por volta das 4h15. Sempre do lado esquerdo dos intérpretes, logo atrás da bateria.

Ao som do enredo “Primazia brasileira, sua majestade, a cachaca” os dois, se não sambaram exatamente como exímios passistas, não deixaram faltar entusiasmo e interagiram com várias pessoas que assistiam ao desfile. Discreto, Renato Quaresma, o namorado de Júlia Arruda, fazia um misto de segurança com cameraman, além de tirar fotos que logo mais seriam publicadas no twitter.

Ao encerrar o desfile (durou aproximadamente 30 minutos) já com o dia clareando os dois garantiram que repetirão a dose em 2012. E foi só a Malandros encerrar a sua apresentação para mais uma chuva forte, porém rápida, cair.



FOTOS: MAGNUS NASCIMENTO / N



► Ranieri Barbosa, vereador: padrinho da escola

## ATRASO IRRITANTE E DECORAÇÃO FRANCISCANA

Quando uma escola atrasa, pelo regulamento do desfile, ela tem 10 minutos para notificar a organização que já se encaminha para a entrada no corredor e mais quarenta minutos para a sua arrumação. A escola seguinte tem mesmo tempo para sinalizar que irá sair, além dos 40 para se organizar.

A Império do Vale foi desclassificada, mas mesmo assim decidiu participar do desfile, senão perderia os R\$ 18 mil de subvenção, pagos pela prefeitura, como explicou o coordenador do evento Ronaldo Cruz.

Uma decoração franciscana também fez parte do cenário que só não foi mais desolador por causa do entusiasmo dos integrantes das escolas de samba, sempre desfilando como se aquele fosse o último momento de suas vidas. Como adereços na avenida foram colocados tiras de plásticos, que, segundo boa parte do público, es-



► Rei Momo Francisco Lima queixou-se da pobreza do evento

tava mais voltada para festa junina do que para o Carnaval.

Reclamações generalizadas vieram tanto do público quanto dos vereadores que prestigiaram o evento. Até o Rei Momo queixou-se da pobreza do evento. “Natal recebe, para o Carnaval, R\$ 1.740.000. É muito pouco se você comparar, por exemplo, com Ma-

cau, que tem uma população menor e recebe o dobro disso”, disse o Rei Momo, Francisco Lima, 44.

Ele foi para a Ribeira depois de já ter passado pelo Carnaval da Redinha e de Ponta Negra. Como muitos, reclamou do atraso. “Só atrapalha mais o evento. Muita gente desiste de esperar, e com razão. Ontem, o movimento esta-

va bem pior”, disse Lima.

Do público, quem engrossou o coro dos descontentes foi o professor George Hamilton, 45. Ele mesmo já chegou a desfilarem em anos anteriores, mas, molhado da chuva, disse que o público foi “desrespeitado” com tamanha desorganização do evento. “Atraso, decoração feia. Parece festa junina das fracas. É decepcionante ver uma festa com um apelo popular tão grande receber esse tipo de tratamento”, detonou.

Depois do atraso e da chuva, que, embora rápida, foi bastante forte, um fraco desfile da Grande Rio do Norte não ajudou a levantar a plateia. Com o samba “Folclore da nossa região”, a escola de Macaíba trouxe para a avenida o maracatu, o boi de reis e outras figuras míticas. Um componente chegou a cair do carro alegórico, mas não se feriu. “Não perca a pose! Não perca a pose”, incentivou um companheiro de escola.

Júlia Arruda  
Vereadora



# ALCANORTE VOLTA ENQUANTO O PETRÓLEO SE VAI

O PETRÓLEO AINDA não tinha sido descoberto no quintal do hotel Thermas, em Mossoró, sem projetar o Rio Grande do Norte como uma nova Arábia Saudita brasileira, sem virar a cabeça de muitos potiguares, que subitamente se viram donos da maior fortuna do mundo, e sem levar a revista “Veja” a, em reportagem de algumas páginas, chamar o município de “A Dallas Nordeste”, e esta unidade federativa já conhecia o sonho da fábrica de barrilha, sabendo-a indispensável para mudar seu “layout”, transformando-o de fornecedor de “commodities” em parque industrial de relevo.

Lastimavelmente, na época em que o petróleo se anunciava, confirmando pesquisas de pioneiros que já se foram no tempo, talvez deixando-se seduzir pelas perspectivas oferecidas então pela extração do energético, do qual o Brasil era grande importador, esta unidade federativa negligenciou a implantação da reutilizadora de águas de salinas, que também deveria ter libertado o país de compras externas onerosíssimas.

Nem parecia que o Estado havia travado uma grande batalha de desigualdade, na qual a loucura telúrica de sonhadores como os saudos governador Cortez Pereira e deputado e salineiro Antonio Florêncio de Queiroz ousou tomar de Sergipe, pelas mãos do governo federal, uma indústria de base que já estava praticamente colocada ali por grupos estrangeiros. Em poucos anos e, pior, pelas mãos de nordestinos, o que era redenção virou elefante branco. Só a acuidade da equipe responsável pela construção da fábrica, sob a liderança do engenheiro Ubiratan Pereira Galvão, conseguiria fazer com que, passados mais de vinte anos de abandono, os equipamentos da Álcalis do Rio Grande do Norte S/A (Alcanorte), em Macaúzinho, estejam aptos a ser utilizados se algum dia o botão de acionamento da planta industrial for apertado.

Quem conhece, mesmo de longe, o sonho da Alcanorte, a guerra que o Brasil travou contra grupos internacionais para começar a construí-la, na época em que a economia nacional conside-

rava a substituição de importações, faz idéia do quanto ela era necessária ao país. Os norte-rio-grandenses que sofrem ao ver o sal ser vendido a preço em muito inferior ao de seu frete rodoviário e enfrentando uma concorrência altamente desleal a partir do Chile, graças a subsídios que o Brasil concede através de tributo incidente sobre a tarifa de transporte, faz idéia do quanto a verticalização no setor ainda pode ser o verdadeiro marco divisor na história de um Rio Grande do Norte de produtos primários e uma nação em desenvolvimento.

Como são mais de 170 mil os produtos industrializados que consomem barrilha, tem-se idéia do quanto o Rio Grande do Norte tem mercado para este produto. Além do mais, inúmeros são os investimentos “para trás” que a implantação da fábrica ensina em solo potiguar. “Para a frente”, as possibilidades são inesgotáveis. Ancestralmente se sabe que uma fábrica de barrilha é um dos empreendimentos de maior capacidade germinativa que se pode imaginar nesta altura do desenvolvi-

mento industrial. A partir desses ângulos, são muitas as possibilidades que o desengavetamento do projeto de instalação da fábrica da Alcanorte em Natal reabre para a economia potiguar, que já deveria ter-se cansado de abraçar e perder novas fases, desde a produção de jerimum para pernambucanos até a decadência em curso de sua extração de petróleo, passando pelos ciclos da cana-de-açúcar, da pecuária extensiva e desbravadora, do cultivo do algodão, da mamona e do sisal, sempre dependentes de estrangeiros sufocantes, da mineração, da fruticultura irrigada, da pesca de lagosta, do cultivo de camarão em cativeiro e aí por diante.

É com esta visão que muitos norte-rio-grandenses vêem desde a semana passada o economista Jean-Paul Prates, consultor internacional sobre a economia da área de energia e petróleo, colonista do matutino carioca “O Globo”, agora especialista em energia eólica e ex-secretário de Energia do governo do Rio Grande do Norte, assumir a responsabilidade de resgatar o projeto da fábrica de barrilha de Macaú

ciando que espera ativá-la ainda este ano. Mesmo desconhecendo a situação do empreendimento, cujo abandono pelo capital vinha sendo contraposto por esforços do trabalho de antigos funcionários do monopólio estatal do segmento, e, portanto, sem saber se se estava assim tão perto da produção, a gente torce para que o anúncio não traia o domínio do entusiasmo nem leve o governo do Rio Grande do Norte a investir a fundo perdido, como feito quando a empresa passou a integrar os domínios do armador José Carlos Frago

Pires. Deste motinho, a gente exulta somente pelo fato de ainda haver quem tope arriscar seu futuro profissional no empreendimento, vendendo a certeza de que, passada a embriaguez ensejada pela extração da grande riqueza finita do óleo, esta unidade federativa perceberia ter muito mais, pois conta com fontes renováveis alimentadas pelo vento, como a energia eólica e a as salinas que podem se associar na sua transformação de potencialmente rico em Estado efetivamente rico.

Roberto Guedes escreve nesta coluna às quartas-feiras

## Plural

PAULO TARCÍSIO CAVALCANTI

Jornalista ▶ tarcisiocavalcanti@bol.com.br ▶ http://ptarcisio.blogspot.com

## É muita “caixa preta”

O serviço público tem se revelado um exímio especialista em montar caixas pretas.

Tem caixa preta pra tudo.

Pra aluguel; pra consultoria; pra taxa de iluminação pública; pra lixo; pra ponte; pra estrada; pra terceirização; pra locação de mão de obra; enfim, pra tudo.

No meio da semana que antecedeu este carnaval, a atenta vereadora Júlia Arruda (PSB), foi despertada por dois contratos estranhos publicados no Diário Oficial da Prefeitura de Natal.

Um deles dizia respeito ao aluguel de um prédio no Conjunto Pitimbu para que nele passe a funcionar uma escola municipal.

Aliás, fala-se tanto nas despesas que a Prefeitura tem com aluguel que, um a mais, um a menos, não faria muita diferença. A não ser pelo preço: é cada um mais caro do que o outro.

Esse que chamou a atenção da vereadora Júlia é de 156 mil reais. Enquanto vou escrevendo aqui essa reflexão, fico imaginando o susto que a vereadora deve ter levado. Um aluguel por esse preço, seja no Conjunto Pitimbu, seja em qualquer outro lugar de Natal, o prédio só pode ser de ouro.

Pois bem. Mas, não foi só isso. Depois que você publica um contrato desse no Diário Oficial e ninguém diz nada, saia da frente porque o céu é o limite. Outra coisa que chamou a atenção da vereadora foi que, no documento publicado, não está explicitado a forma de pagamento, nem o período do aluguel.

O outro contrato refere-se a uma consultoria para a antiga Secretaria de Administração, hoje “de Gestão de Pessoas e Modernização” não sei de que. Valor – de 22 de fevereiro a 31 de dezembro de 2011: 1 milhão, 740 mil reais.

É dinheiro. E é um dinheiro que passa a onerar ainda mais a lista de despesas fixas mensais da nossa Prefeitura Municipal.

Sobre um e sobre outro – sobre o contrato do aluguel lá no Pitimbu e sobre esse de consultoria para a Secretaria de Gestão – a vereadora Júlia Arruda está requerendo às respectivas repartições os devidos esclarecimentos. Vamos aguarda-los.

Agora, aqui pra nós, até quando essa prática da caixa preta, dos contratos mal esclarecidos, continuará sendo uma rotina no serviço público brasileiro?

Uma Prefeitura como a nossa, que não tem condições de garantir o abastecimento nem de gaze nas suas unidades básicas de saúde, tem o dever, tem a obrigação de conter despesas. Mas, conter pra valer. De forma séria e de forma transparente.

Para isso, uma primeira medida é absolutamente indispensável. Um levantamento de todas as despesas fixas mensais que a Prefeitura tem e, a partir desse levantamento, verificar o que é prioridade e o que não é prioridade.

Essa é a providência inicial, o primeiro passo, de uma administração verdadeiramente comprometida com a seriedade e com a transparência. Chega de caixa preta.

Paulo Tarcísio escreve nesta coluna às quartas-feiras

## Cartas do Leitor

▶ cartas@novojornal.jor.br

### Mulheres

Quero parabenizar o NOVO JORNAL pela atenção que deu às mulheres e à situação atual delas ao debater “o que as mulheres querem depois de tanto poder”. A matéria, bem escrita e bem contextualizada, mostrou que o jornal está atento. Foi a melhor reportagem que vi sobre o Dia da Mulher. Parabéns.

Elizeth Monteiro,

Ponta Negra

### Mulheres II

De fato as mulheres estão mesmo muito poderosas. Elas presidem o Tribunal de Justiça, a Prefeitura de Natal, a Prefeitura de Mossoró, o Governo do Estado e dentro de pouco tempo até a UFRN, sem falar na enorme quantidade de mulheres que exercem o poder nas empresas. Muito bem colocada essa matéria do NOVO JORNAL sobre o dia das mulheres.

Suzana Oliveira,

Tirol

### Turismo

Interessante notar que o turismo natalense está festejando o sucesso no período de carnaval. Os hotéis da capital estão lotados e os natalenses nunca viajaram tanto como agora. Tudo parece uma festa. No entanto, a situação atual não chega nem perto de como a coisa era no início desta década, com vários turistas do interior. Menos mal porque acabou-se a farra

de preços para os gringos.

Paulo Celso Oliveira,

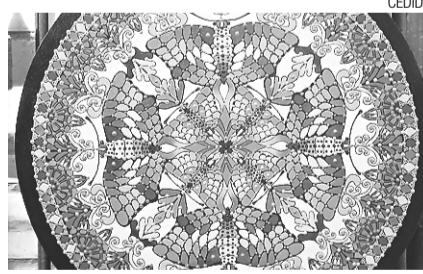
Ponta Negra

### Buracos

Alguém do Governo do Estado ou da prefeitura bem que poderia tirar uma horinha para dar um volta na Avenida Airton Senna a fim de ver o que fizeram dessa pista. Está todas esburaca e mal remendada desde que a Caern realizou um serviço grande por lá, há cerca de dois anos. A buraqueira é constante e os desníveis da pista, uma ameaça aos motoristas. Talvez quando ocorrer um acidente grave por lá as autoridades percebam os problemas.

Evlásio Teixeira,

Pirangi



CEDIDA

### Quadro

Se alguém me dissesse, eu não acreditaria. Mas li no NOVO JORNAL por isso acreditei. Quer dizer que o quadro com que a prefeita de

Natal Micarla de Sousa apresentou a presidente Dilma Rousseff chama-se “Borboleta Ovulando”? Sugiro que vocês façam uma entrevista com Ivo Maia, o autor da obra, para ele falar da inspiração e do quanto cobrou pelo trabalho.

Anderson Eusébio,

Candelária



### Barreira

Ainda não entendi porque foram gastos R\$ 8 milhões para reformar o tal hotel de trânsito na Barreira do Inferno, onde a presidente passou só três dias com a família. Fico imaginando quanto não teria sido gasto se ela tivesse passado uns quinze dias ou um mês? Uma fortuna gigantesca. Bem que o Palácio do Planalto poderia prestar esse esclarecimento à nação: quanto foi gasto e de que forma para a presidente curtir nossas praias desertas?

Helvécio Duarte,

Petrópolis

O leitor pode fazer a sua denúncia neste espaço enviando fotografias

**NOVO**  
JORNAL

**Diretor** Cassiano Arruda Câmara  
**Diretor Administrativo** Lauro Jacá  
**Diretor Comercial** Leandro Mendes  
**Diretor de Redação** Carlos Magno Araújo

**Telefones**  
(84) 3201-2443 / 3342-0350 / 3221-4587  
**E-mails**  
redacao@novojornal.jor.br / pauta@novojornal.jor.br /  
comercial@novojornal.jor.br / assinatura@novojornal.jor.br  
**Para assinar** (84) 3221.4554

**ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISTAS  
www.anj.org.br

**IVZ** INSTITUTO VEDADO DE LICENCIAMENTO

**Endereço**  
Rua Frei Miguelinho, 33, Ribeira  
CEP 59012-180, Natal-RN  
**Representante comercial**  
Engenho de Mídia - (81) 3466.1308

# VOANDO PARA LONGE

/ **TURISMO** / RECIFE E MACEIÓ PASSAM A SER DESTINO DE VÔOS FRETADOS DE MADRID E LISBOA ENQUANTO NATAL, QUE JÁ TEVE 21 CHARTERS, HOJE SÓ RECEBE DOIS VÔOS SEMANAIS



LOUISE AGUIAR  
DO NOVO JORNAL

**ENQUANTO RECIFE E Maceió** anunciam novos voos charters de Madri e Lisboa respectivamente, a capital potiguar não tem o que divulgar. Segundo empresário do trade, houve um tempo em que Natal recebia 21 voos fretados por semana, mas agora conta apenas com dois de Amsterdã e Buenos Aires, e um terceiro da Itália que só funciona durante a alta temporada. De acordo com a Secretaria Estadual de Turismo, está em curso um estudo de mapeamento dos principais emissores turísticos no mundo, que depois serão "atacados" com a divulgação e promoção do destino Rio Grande do Norte.

O titular da Setur, Ramzi Elali, estima que dentro de 30 dias esse estudo esteja pronto. "Estamos mapeando o que todo o Nordeste tem hoje de voo charter, quais os principais mercados emissores e que países europeus têm condições financeiras de trabalhar um fretamento para voltarmos a trabalhar com eles. Quando concluirmos esse trabalho vamos analisar cada situação e tentar buscar esses voos para Natal", garantiu. Cada voo charter desses traz em média 250 pessoas, mas é somente no verão que as aeronaves costumam atingir a capacidade máxima.

Ainda segundo Elali, a América Latina será um forte alvo da divulgação turística potiguar, notadamente o Chile e o Uruguai. Para o secretário, a condição sine qua non para se conseguir um fretamento é fazer um planejamento detalhado do polo emissor, de maneira que se tenha certeza de que há mercado para o voo. Em segundo lugar vem um forte plano de marketing junto à operadora de turismo para divulgar o Rio Grande do Norte nesses países emissores de turistas.

O mapeamento só começou esta semana na Setur porque, conforme disse Elali, sua equipe acabou de ser montada. A expectativa é que em no máximo 30 dias o estudo mostre os melhores emissores onde o poder público pode divulgar as belezas de Natal. Embora alegue que ainda é difícil traçar uma meta diante da inconclusão do mapeamento, Elali estima que até o final deste ano a Setur consiga trazer de dois a três charters para Natal. "Não é de um dia para

o outro que se consegue. É um trabalho que leva de seis meses a um ano para se concretizar", avisa.

Além dos dois charters, a capital também conta com quatro voos regulares semanais da TAP ligando Natal a Lisboa. Mas conforme lembra o empresário e ex-diretor da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis no RN (ABIH), Muriilo Felinto, a capital chegou a ter 21 voos semanais fretados. Um deles, de Portugal, ainda é fretado por ele. Para este ano está confirmada a ida de natalenses para Lisboa neste avião, mas a vinda de portugueses para cá ainda é uma incógnita.

"O mercado de turismo é muito mutante, mas acho que foi feito um trabalho mais agressivo por parte de Maceió e o charter de Portugal findou indo para lá", argumenta. Atualmente o empresário trabalha quase que somente mandando natalenses para outros países. Em seu portfólio de atuação estão voos para República Dominicana, Cuba e Caribe.

O atual presidente da ABIH-RN, Habib Chalita, reconhece que há um grande déficit de voos fretados no Rio Grande do Norte. "Os charters continuam acontecendo, só que não estão vindo para cá. Falta planejamento e uma maior promoção e divulgação do nosso destino nos países emissores", resume. Sem citar os números, Chalita diz que existe uma grande distância entre a quantidade de turistas internacionais que Natal, Fortaleza, Recife e Salvador recebem. "Estamos muito abaixo deles. É uma enorme discrepância", acrescenta.

Questionado sobre o que teria acontecido para a capital potiguar sair de 21 charters semanais para apenas dois, ele acredita que faltou iniciativa das gestões governamentais anteriores para procurar suprir essa lacuna. Ainda segundo o presidente da ABIH-RN, o trade está unindo forças ao poder público nas esferas municipal e estadual para reaver a frequência de charters que Natal costumava ter.

"Temos vários projetos, tanto em nível nacional quanto internacional. Estamos batalhando para que tudo aconteça ainda este ano", disse.



ANASTÁCIA VAZ / NJ

“

É UM TRABALHO QUE LEVA DE SEIS MESES A UM ANO PARA SE CONCRETIZAR”

**Ramzi Elali**  
Secretário de Turismo



HUMBERTO SALES / NJ

“

A QUEDA DE FLUXO NÃO É SÓ NO RIO GRANDE DO NORTE, É NO BRASIL INTEIRO”

**Fernando Fernandes**  
ex-secretário de Turismo

## QUEDA DO DÓLAR PREJUDICA TURISMO

Já o ex-secretário de Turismo do Estado, Fernando Fernandes, culpa a valorização do real perante o dólar e o euro pela queda na vinda de voos internacionais para Natal. "A queda de fluxo não é só no Rio Grande do Norte, é no Brasil inteiro. Nos últimos seis anos o Brasil não recebeu mais do que cinco milhões de turistas estrangeiros", argumenta.

Para Fernandes, é preciso que haja uma mudança na política de turismo no Brasil como um todo, mas principalmente no RN. Segundo ele, o maior problema está na falta de conscientização da bancada política potiguar. "Os nossos políticos não tiveram a visão que os estados vizinhos tiveram. Ceará e Pernambuco aprovaram R\$ 50 e R\$ 40 milhões em emen-

das para o turismo no ano passado, enquanto não se aprovou nada para o Rio Grande do Norte", acusa.

Questionado se o governo anterior teria sido omissivo ao não tentar trazer de volta os charters, Fernandes rebateu ao dizer que durante sua gestão a Setur se voltou para o turismo nacional, que apresentava crescimento, enquanto o estrangeiro estava em queda. "Nosso ponto forte era o nacional e isso foi apoiado pelos empresários. Com a valorização do real, esse segmento crescia enquanto o turismo internacional entrava em declínio", registra.

### “LAMENTÁVEL”

Para a presidente da Associação Brasileira dos Agentes de Viagem no RN (Abav), Ana Caro-

lina Costa, a situação é lamentável. "Nosso estado é o mais turístico, tem um maior número de leitos e conta com resorts urbanos, dentro da cidade. Coisas que esses outros estados não têm", compara. Segundo a empresária, o que faltou ao Rio Grande do Norte foi iniciativa para captar novos voos.

"Tem muitos voos que podem ser capturados. Agora é correr atrás desse prejuízo, não perder nenhuma feira, capacitar o pessoal da Secretaria Estadual de Turismo e destinar orçamento para divulgação", comenta. Segundo Ana Carolina, a perda dos charters significa prejuízo para toda a cadeia turística; à medida que os turistas deixam de vir a Natal, perdem bugueiros, agências de viagem, donos de hotéis e restaurantes.

### NÚMEROS

#### Desembarque de passageiros internacionais em Natal (\*pessoas)

2006	24.288
2007	109.870
2008	82.708
2009	63.621
2010	58.810
Janeiro de 2011	6.496

► Fonte: Setur/Infraero

#### Voos internacionais que chegam a Natal

► Arkfly (Amsterdã-Natal-Amsterdã) – toda terça-feira – chegada às 16h30 e saída às 18h

► Air Italy (Itália-Natal-Itália) – somente na alta temporada - toda terça e sexta-feira - chegada às 18h10 e 19h40 e saída às 19h40 e 21h10

► Andes (Buenos Aires-Natal-Buenos Aires) – toda segunda-feira

► TAP (Lisboa-Natal-Lisboa) – voo regular – toda segunda e quinta-feira – chegada às 20h e saída às 21h30

► Fonte: Infraero

# CARNAVAL VIOLENTO NAS ESTRADAS DO RN

**/ BALANÇO /** NÚMERO DE ACIDENTES CRESCE 161,9% EM RELAÇÃO AO ANO PASSADO, SEGUNDO A PRF

SÍLVIO ANDRADE  
DO NOVO JORNAL

A VIOLENCIA NO carnaval aumentou este ano nas estradas federais do Rio Grande do Norte. De acordo com dados da Polícia Rodoviária Federal, de sexta-feira até a meia-noite desta segunda-feira foi registrado um aumento de 161,9% no número de acidentes em relação a 2010. Hoje deve ser divulgado o balanço final dos acidentes nas estradas estaduais.

No ITEP, as mortes por acidentes com motos e atropelamentos marcaram o ritmo fúnebre da festa. E o Corpo de Bombeiros divulgou hoje, às 16h, o balanço dos números do carnaval, incluindo afogamentos, principalmente, por excesso de ingestão de álcool.

De acordo com o boletim parcial do Departamento da PRF no Rio Grande do Norte foram 55 acidentes, 46 feridos e 8 mortes nos quatro primeiros dias de carnaval deste ano contra 21 acidentes, 29 feridos e 6 mortes no mesmo período em 2010.

Os acidentes ocorreram nas BRs 226, 405 e 406 no RN com 8 mortes, cinco delas, na região do Seridó, onde o carnaval cresce a cada ano, principalmente na cidade de Caicó.

Segundo o inspetor da PRF, Everaldo Moraes, foram realizados 807 testes de bafômetro e presas 33 pessoas. Dessas, 28 por dirigirem embriagadas. Para o inspetor Moraes, o aumento de acidentes e mortes se deve ao aumento de veículos nas estradas. Mesmo com toda a fiscalização realizada, argumentou, as mortes acontecem por falta de consciência de alguns motoristas que dirigem alcoolizados.

No Itep, o carnaval que pas-



► Segundo a Polícia Rodoviária Federal, entre sexta e segunda-feira foram registradas oito mortes em acidentes nas rodovias federais no RN

sou deixou no obituário, mortes por acidentes envolvendo veículos, principalmente motos. Sílvia Leonardo Oliveria, 29, foi vítima de acidente na RN-160, em Macaíba. Em Pendência, no litoral norte do Estado, Gilberto de Melo Silva, 23, morreu em acidente de moto. Marcos Gomes da Silva, 30, morreu ao cair de sua moto e ser atropelado por um ônibus de turismo.

Em Extremoz, Antônio do Nascimento, 29, foi atropelado na BR-406 e José Marcolino da Silva, 39, morreu em acidente de trânsito, em Canguaretama. Cícero Matias de Lima, morto a pauladas em Santa Cruz. Também houve afogamentos. Gilson Januário de Lima morreu afogado no açude Guaraci, em Pedro Velho, e Heitor Alan Soares morreu afogado na granja Xaxim, em São José de Mipibu.

## FOLIÕES FERIDOS NA PRAIA DE PIPA

Na madrugada dessa terça-feira, uma torre de som caiu sobre os foliões que assistiam a um show na praia de Pipa em Tibau do Sul. Das 15 pessoas atendidas na Unidade Mista de Saúde do município, pelos menos quatro foram enviadas para o Hospital Walfredo Gurgel por Ambulâncias da Samu. Duas foram liberadas e outras duas até ontem permaneciam em observação médica.

Segundo o tenente do Corpo de Bombeiros Cristiano Couceiro, a montagem da estrutura do palco onde o show foi realizado não estava autorizada pelo Serviço Técnico de Engenharia da corporação. Ontem, uma equipe do CB foi ao local para realizar perícia.

O soldado de trânsito da PM de Goianinha, Gilmar Bezerra, que estava de plantão no local, disse que por volta das 2h15 da madrugada desta terça-feira, a chuva e uma ventania forte causaram o acidente. Das duas torres de som, uma não resistiu à forte ventania e tombou sobre foliões que assistiam ao show com banda patrocinado pela prefeitura.

De acordo com o policial, os primeiros socorros foram prestados por viaturas da polícia e populares. Logo em seguida chegaram as ambulâncias do Samu. O secretário de Saúde do Município, André Luiz Lira Câmara, explicou que cerca de 15 pessoas foram socorridas na unidade. Dessas, quatro estavam com o quadro mais grave e tiveram de ser transferidas para o HWG em Natal.

## NÚMEROS

- 55** acidentes
- 46** feridos
- 8** mortes
- 807** testes de bafômetro
- 33** pessoas presas
- 28** por dirigirem embriagadas

FONTE: PRF, COM DADOS ENTRE SEXTA E SEGUNDA-FEIRA

## / BARREIRA DO INFERNO /

# Imagens de Dilma só com os filhotinhos de tartaruga

A PRESIDENTA DILMA Rousseff desembarcou ontem, às 16h30, em Brasília, após cinco dias de descanso no Rio Grande do Norte. Cercada por um rigoroso esquema de segurança, Dilma frustrou centenas de pessoas, inclusive políticos, que estiveram no Centro de Lançamento da governadora Rosalba Ciarlini foi permitida.

A comitiva presidencial trouxe, além da própria presidente, a mãe, Dilma Jane, a tia, Arilda Rousseff, que trouxe dois filhos, a primogênita presidencial, Paula Rousseff, o genro Rafael Covolo e o neto Gabriel. A presidente também trouxe o ex-marido Carlos Araújo. Este último, inclusive, motivou o pedido para que uma equipe do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência, o Samu Metropolitano, desse exclusivo suporte médico aos membros da comitiva. Ele sofre de enfisema pulmonar.

No Rio Grande do Norte desde a última sexta-feira, a família da presidente foi instalada nas duas alas do Hotel de Trânsito, destinada aos oficiais da Aeronáutica em visita à Barreira do Inferno. Dilma Rousseff inaugurou a novíssima suíte presidencial, mobiliada por uma equipe de assessores trazidos de Brasília, onde dois quartos de uma das alas foram transformados num só.

O hotel foi totalmente reformado para a visita ilustra. E a estrutura contou ainda com a construção de uma área de lazer, com uma enorme churrasqueira inclusa. Outros serviços foram oferecidos. Para melhor acomodar a presidente e sua família, como uma antena para oferecer o sinal telefônico da companhia Vivo, e equipamentos para a recepção de TV a Cabo e internet sem fio.

A visita foi fruto dos investimentos do governo federal na Barreira do Inferno, para as operações aeroespaciais previstas para este ano. O Centro de Lançamento recebeu cerca de R\$ 8 milhões em recursos para a reforma do complexo. No mês de abril, inclusive,

o centro promoverá o lançamento do foguete Improved Orion.

mesmo com diversos veículos de imprensa à procura de uma imagem da presidente, ninguém conseguiu furar o isolamento promovido pela equipe de segurança. A única imagem foi feita por sua assessoria de imprensa, na segunda-feira, durante uma apresentação sobre as atividades desempenhadas pelo Projeto Tamar.



► Dilma Rousseff na atividade do Projeto Tamar

## ISOLAMENTO

Antes da viagem à capital federal, Dilma recebeu presentes. Da ex-governadora Wilma de Faria, uma cesta com produtos regionais; já da Federação das Mulheres do Rio Grande do Norte, uma ramallete de rosas vermelhas, em comemoração ao Dia Internacional da Mulher. No momento em que subia no avião presidencial, ela empunhava nos braços o presente. No domingo, aliás, ela havia recebido uma cesta de flores e frutas da governadora Rosalba Ciarlini.

Nesta mesma ação, a presidente Dilma participou da soltura de 100 filhotes de tartaruga-de-pente, na praia da Barreira do Inferno. A soltura foi acompanhada por pesquisadores e da direção do Centro de Lançamento. Por ser uma área protegida, a praia da Barreira do Inferno se tornou local apropriada para essa espécie de tartaruga.

A presidente Dilma Rousseff retorna hoje ao trabalho. Já às 14 horas, estará no Palácio da Alvorada, sede da presidência da República, fazendo uma série de despachos.

Ainda na tarde de ontem, a Secretaria de Imprensa divulgou uma mensagem escrita pela presidente celebrando o Dia Internacional da Mulher. No texto, publicado no site do blog da presidência, Dilma reafirma o compromisso de erradicar a pobreza no país e se diz convencida de que programas focados para as mulheres e crianças são o caminho para uma política social bem-sucedida.

## / ELIAS NUNES /

# MPF INGRESSA COM AÇÃO CONTRA EX-SECRETÁRIO

O MINISTÉRIO PÚBLICO Federal (MPF/RN) ingressou com uma ação judicial de improbidade administrativa contra o ex-secretário de Educação de Natal Elias Nunes, que atualmente preside a Agência Reguladora de Saneamento Básico (Arsban) e o Instituto Transformação, executor municipal do Projeto Projovem Urbano. Além do ex-secretário, também respondem pelas irregularidades apontadas a ex-presidente do instituto Indhyra Carony e a coordenadora do Projovem, Terezinha de Araújo.

Segundo o MPF, as principais acusações são as deficiências na execução do serviço e as irregularidades no pagamento de duas parcelas do contato.

Segundo a ação do MPF, o Instituto Transformação foi contratado para executar o Projovem Urbano em 2009. O projeto decorre de um convênio firmado entre a Secretaria Municipal de Educação e o Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE/MEC). A capacitação deveria beneficiar quatro mil jovens natalenses com atividades de qualificação profissional. Contudo, como atesta o Ministério Público, o instituto foi erroneamente contratado sem licitação. Com apenas dez meses de atuação no mercado, o contrato não poderia ser celebrado, pois a norma que regula o programa exige a comprovação de funcionamento de no mínimo três anos.

Além da violação no contrato, a ação aponta uma série de deficiências da instituição na execução dos serviços prestados. Segundo o MPF, a empresa não conseguiu alcançar os objetivos traçados em contrato. Entre as falhas do instituto, um relatório dos educadores registra a ausência de estrutura física para realização dos trabalhos nos laboratórios, inexistência de lousas, lápis, giz e material didático.

## RESCISÃO

A assessoria jurídica da Secretaria de Educação, segundo o Ministério Público, ainda pediu a rescisão do contrato com o Instituto Transformação. E que, no entanto, apesar das irregularidades encontradas, e sem qualquer laudo técnico, vistoria, averiguação ou parecer da Secretaria de Educação, o primeiro pagamento foi feito mediante o depósito de R\$303.630,20. Além deste repasse, outra parcela foi paga pelo FNDE sob as mesmas condições.

Para os procuradores do Ministério Público Federal, as condutas praticadas pelos acusados são atos flagrantes de improbidade administrativa, por ferirem princípios da administração pública, violando os deveres de honestidade, imparcialidade, legalidade, e lealdade às instituições. Se condenados, os réus terão os direitos políticos suspensos de três a cinco anos, além de ficarem proibidos de firmar qualquer tipo de contrato público, ou receber incentivos fiscais pelo prazo de três anos.

Durante toda tarde de ontem, o NOVO JORNAL tentou contato telefônico com Elias Nunes. Contudo, o ex-secretário de Educação não atendeu a ligação.



# COMO NASCE UMA

# DRAG KENGA

**/ PERSONAGEM /** VEJA A TRANSFORMAÇÃO DO ATOR ZILMAR JÚNIOR EM SHAKIRA, APRESENTADORA HÁ 15 ANOS DA TROÇA MAIS IRREVERENTE DO CARNAVAL

CLÁUDIO OLIVEIRA  
DO NOVO JORNAL

**QUEM ESTEVE NO** Centro Histórico da Cidade Alta para se divertir na tarde de domingo com o desfile das Kengas, a troça que há mais de duas décadas anima o carnaval natalense, certamente percebeu a exuberância das foliões/anfitriãs, especialmente a de uma das apresentadoras do evento. No entanto, nem de longe deve imaginar o trabalho enfrentado pelo artista que dá vida à personagem. São necessárias pelo menos duas horas para o ator Zilmar Júnior se transformar em Shakira.

Para o desfile vespertino a produção é minuciosa: "A luz do dia é traiçoeira e pode mostrar algo que esteja incorreto na maquiagem", ressalta o ator. Em ocasiões noturnas, o tempo chega a ser menos de uma hora. Para a apresentação das Kengas neste carnaval, Junior começou a se produzir por volta das 14h30. Antes de tudo, um detalhe: em todo o tempo que leva para se arrumar, ele ouve músicas religiosas.

"Adoro. Não agüentaria ficar em casa ouvindo músicas de boate", explica o ator, que também interpreta a Shakira três vezes por semana em uma boate da cidade, sempre seguindo o mesmo processo de transformação estética, a começar por disfarçar as sobrancelhas, barba e, praticamente, a apagar e refazê-lo com base, blush e pó - produtos que, por sinal, são de marcas populares.

Com o rosto neutro, os traços de Shakira começam a ser desenhados. "São traços fortes, uma maquiagem carregada mesmo. É uma figura artística, lúdica. Isto é uma particularidade da Shakira. Isso porque tenho que fazer tudo reforçado devido ao tempo em que fico exposto e a distância do público", explica enquanto sombreia os olhos e cola os cílios enormes, que são outra característica desta figura. "Posso estar pronto, mas sem os cílios me sinto nu", comenta.

A cada passo concluído o ator utiliza muito brilho e spray fixador para que nada se desfaca. Outra peculiaridade da personagem está na boca. Os lábios são grossos, cuidadosamente delineados, pintados e contornados, sem esquecer o sinal no lado esquerdo, acima do lábio. A partir daí, o rosto já está pronto.

A etapa seguinte é a roupa. "Nunca repito uma roupa. Posso até transformá-la em outra, ou me apresentar uma ou duas vezes fora de Natal, mas não apareço mais de uma vez com o mesmo figurino na cidade", destaca o homem que dá vida à Shakira. O que ele diz se confirma no seu quarto-estúdio que guarda um vasto figurino cheio de perucas, acessórios, enfeites, roupas, plumas, patêes, sapatos, saltos e bolsas.

As roupas são desenhadas por ele mesmas, e para a maioria das vezes, também confeccionadas em figurinos, modelados para o seu corpo e para encaixar os 850 ml de silicone em cada lado do seio de Shakira. Desta vez, a roupa escolhida foi inspirada nas rumberias, semelhantes às dançarinas do Velho Oeste.

Em seguida vêm os acessórios. Colares, tornozeleiras, pulseiras, de Júnior e puder criar a que fica descoberto, em seu corpo, recebe creme auto bronzante. Mas

Shakira ainda não está pret a por- ter, como diriam as Kengas neste ano. Faltam os cabelos. Para o desfile, uma peruca de cabelos longos e cacheados, controlados em um dos lados por um broche-flor combinado com a cor da roupa, azul. E o momento em que Júnior desaparece é quando ele calça o salto, de preferência alto. Depois de acertar o salto, um leque completa a produção. Passaram-se mais de duas horas até que Júnior virasse a Shakira. O resultado de todo o trabalho se percebe na hora em que a drag chega à festa.

Olhares se voltam para a 'moça' de cabelos e traços extravagantes. Várias vezes sua passagem até o palco é interrompida para fotos, entrevistas e para pequenos diálogos, sempre elogiosos. Shakira deve ficar obrigatoriamente quatro horas no evento, entre a apresentação do desfile e o contato com público. Para o artista, o sucesso é proporcional à simpatia e harmonia com as pessoas.

Coincidentemente o dia do desfile culminou com o aniversário do ator, que neste carnaval também completou 15 anos interpretando Shakira na festa, sempre em dupla com Jarita Night. E o reconhecimento do público aconteceu no momento em que ela recebeu o microfone. Todos cantaram parabéns em sua homenagem. "Apesar do meu aniversário, aqui no desfile os parabéns devem ser para a Shakira, pelos seus 15 anos nesta festa", conclui.

## ARTISTA

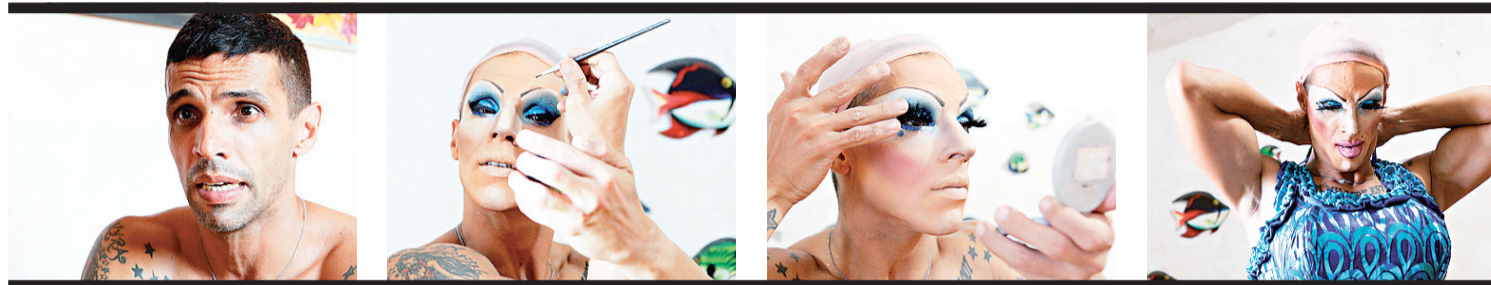
Aos 45 anos, Zilmar Júnior representa Shakira há 19 anos. É o único do Brasil a ter a carteira de trabalho assinada como artista drag, mas ressalta: "Não sou drag, sou artista. Não me visto de Shakira para sair, me divertir. É apenas o meu trabalho".

Júnior trabalha em uma boate com a personagem e faz eventos extras como animador. Para o ator, não é prazeroso se montar de mulher porque acha tudo muito cansativo e pesado. Como iniciou carreira no teatro, ele aprendeu a fazer toda a produção de sua personagem.

Ele diz que procura se conservar em forma, não apenas para o trabalho, mas para manter a qualidade de vida. No corpo, leva tatuada a frase "Sou um milagre, estou aqui", referindo-se à recente cura de um câncer. Tatuagens de borboletas, estrelas e da heroína Mulher Maravilha também estão visíveis e são emprestadas à personagem que interpreta. Júnior se diz mais tranquilo do que Shakira, que tem um temperamento forte, mas a partir do momento em que se transforma na drag, até o seu tom de voz muda automaticamente.

Apesar de atuar numa profissão que muitas vezes sofre preconceito, o ator revela que nunca se sentiu discriminado pelo seu trabalho. "Acho que tudo é uma questão de respeito. É sempre bom pensar se você sofreu o preconceito ou se você se expôs a uma situação que lhe levou a isso", compara.

O intérprete da Shakira está cursando enfermagem e diz que está estudando pelo prazer de aprender sobre a área da saúde mas que ainda não pensa em abandonar a personagem. "Não planejo o que vou fazer, apenas vivo", comenta.



FOTOS: NANIZIO RAMOS / NU



► Duas horas depois de muita produção, com base, blush, pó, cílios postiços, peruca e batom, nasce a drag Shakira, apresentadora do desfile das Kengas

“ SÃO TRAÇOS FORTES, UMA MAQUIAGEM CARREGADA MESMO. É UMA FIGURA ARTÍSTICA, LÚDICA ”

Zilmar Júnior  
Ator



► Cenas alegres e divertidas do tradicional desfile das Kengas

## PROTESTO CONTRA A PREFEITURA

Se em vários momentos do carnaval os foliões aproveitaram para demonstrar a insatisfação com a gestão da prefeita de Natal Mícarla de Sousa, no desfile das Kengas não foi diferente. E este descontentamento pôde ser observado tanto na platéia, como no red carpet do grupo.

No meio da multidão, o ator Grímário Farias apareceu fantasiado de caçador de borboleta. "Vim assim pra caçar essa borboleta e vê se ela aprende a administrar a cidade", explicava o folião que pintou, ainda, o rosto de vermelho indicando o sentimento de revolta. Mas, o protesto não ficou somente para ele. Ao começar a apresentar o desfile, a drag Jarita não economizou nas críticas, principalmente na questão do atraso do salário dos artistas. Comentou que borboletas estavam se tornando abelhas e que não tinha dinheiro nem para pagar a passagem de ônibus, por causa do salário não pago. As reclamações de Jarita sobram ainda para o (ex) presidente da Funcarte, Rodrigues Neto, que estava presente ao evento.

Sempre com humor e criatividade em alta, as candidatas à Kenga 2011 se apresentaram com indumentárias que beiravam à sofisticação e o ridículo, ingredientes que, naturalmente, atraem a atenção do público. As irmãs Modestina Mariano (83) e Nazaré Lira (81) sempre assistem ao desfile das Kengas. Elas dizem que fotografam e gostam das graças que as curiosas figuras proporcionam ao público, principalmente neste ano que estavam com a 'língua solta', como Jarita, que não li-



► Grímário Farias, ator, fantasiado de caçador de borboleta

vrou nem a candidata que se vestiu como a governadora Rosalba Ciarline: "Olha ela traz uma carroça no cabelo para carregar a borboleta", referindo-se ao possível (e ao mesmo tempo improvável) apoio político à prefeita de Natal.

Cada piada relacionada ao assunto rendia aplausos e risos da platéia, na qual estava pessoas de outros estados, como a mato-grossense Indira Zamora, que pela primeira vez assistia ao desfile. Ela levou a filha de cinco anos e foi acompanhada por amigos natalenses. "Não vejo nada de mais em trazer as candidatas pra um evento destes, é uma diversão", comenta. Outro folião que levou filhos, esposa e até a sogra foi o fotógrafo Demis Roussos, que frequenta a festa há 12 anos. Ele diz que a essência, a irreverência e alegria é o que atrai tanta gente ao evento.

Irreverência foi o que não faltou para a drag Mary Janny, que antes do desfile animava ao público por onde passava e ao desfilar seguiu o clima de protesto

iniciado pela apresentadora, mas saiu em defesa do presidente da Funcarte: "Rodrigues Neto você arrasa, Mícarla é o Ó", gritava em tom de protesto.

Mesmo com toda a alegria, Mary Janny não foi a vencedora das Kengas 2011. O título ficou para uma das mais atrapalhadas. Anunciada como Aspasma, a drag que chegou a cair do salto durante o desfile foi a escolhida. De acordo com o jurado Aluizio Matias, a irreverência, criatividade e animação são critérios fundamentais para vencer este concurso.

Para finalizar, a apresentadora Jarita Night anunciou sua quase certa saída da apresentação das Kengas após 25 anos e com humor mais uma vez relatou o atraso no salário ao se referir à sua possível continuação na apresentação do desfile: "Vai depender das minhas dívidas, isso é se o dinheiro sair ao menos em 30 dias. Mas tem nada não. Se alguém me deve alguma coisa, com certeza... morre me devendo", concluiu sob aplausos e gargalhadas do público.

# VIRGENS, MAS NO SEXO OPOSTO

**/ PIRANGI /** COMO NOS ANOS ANTERIORES, MULHERES TRAVESTIDAS ERAM POUCAS; OS MARMANJOS É QUEM TROCARAM A CALÇA PELA SAIA E A CAMISA PELO VESTIDO PARA SAIR NO BLOCO MAIS DIVERTIDO DO LITORAL



▶ Ricardo Tavares, sendo maquiado pela namorada



▶ Lilian Silva, estudante: "A minha fantasia não tem nome"



“OS FOLIÕES DAQUI SABEM BRINCAR EM PAZ”

Vinicius Pacheco  
Turista

SÉRGIO HENRIQUE SANTOS  
DO NOVO JORNAL

O CARNAVAL É mesmo uma festa de extremos, na qual é possível conviver pacificamente com os preconceitos. Exemplo disso são os blocos onde os homens se vestem de mulher e as mulheres se vestem de homem. Mais uma vez o bloco As Virgens foi a sensação da folia em Pirangi, no litoral Sul, ao desfilar no cair da tarde da segunda-feira.

As mulheres travestidas eram poucas. Via de regra, os marmanjos é quem trocaram a calça pela saia e a camisa pelo vestido ou blusa tomara-que-caia. Durante a passagem das Virgens de Pirangi, foliões se esbaldavam na cerveja e dançavam alegremente numa atitude conhecida popularmente como "soltar a franga". Tudo, obviamente, com o devido respeito.

Uma das turmas mais deslumbrantes (ou deslumbradas) era a do estudante universitário Ricardo Tavares, 23, que brincava com a namorada e cerca de 20 amigos. "Alugamos uma casa e viemos aproveitar o carnaval daqui. O desfile das Virgens é o ponto alto da festa", afirmou o rapaz, enquanto a namorada passava batom em seus lábios.

Uma das poucas meninas que adotaram o figurino masculino, a estudante natalense Lilian Silva, 15, não quis nem saber de inspiração para compor sua fantasia. "Peguei uma camisa e uma gravata e resolvi vestir. A minha fantasia não tem nome. Sou uma garota vestida de homem e pronto", afirmou ela, que afinal de contas parecia um executivo.

Ser Virgem é exatamente isso. Colocar um traje do sexo oposto e cair nas ruas. Antes de chegar a Pirangi, na estrada de Pium e em Cotovelo, já se via a irreverência das "meninas" em via pública, no meio do trânsito. Em volta do maior cajueiro do mundo, também desfilavam o charme masculino-quase-mulher. O pernambucano Vinicius Pa-



▶ Alberani da Conceição, costureiro, com a fantasia Milica Mãe da Branca de Neve, feita por ele mesmo: "Custou apenas R\$ 9"

checo, 23, já em alto grau etílico, destacou o ponto alto da festa: "Os foliões daqui sabem brincar em paz", disse o estudante. E com razão: as Virgens são pacíficas. Não se via briga em nenhum trecho do percurso, onde 60 mil pessoas compareceram, cerca de 20% a mais do que no ano passado, segundo estimativa da Prefeitura de Parnamirim.

Entre os foliões havia aqueles que arrancavam suspiros e até beijos das garotas, sendo provocados pelas mais ousadas e desprovidas de beleza física. Mas o desfile das Virgens é democrático. O bloco não é formado apenas por jovens sarados. Tem de tudo um pouco: virgens nem tão jovens e afetadas dividiam espaço com notáveis da sociedade. Cansados dos escritórios enfadonhos, empresários, profissionais liberais e servidores públicos também se vestiram de mulher e caíram na folia.

Raimundo Antunes, 61, professor do Departamento de Educação Física da UFRN, já fez duas cirurgias de safena e uma na mama, mas mesmo assim, há 24 anos não deixa de se divertir no bloco. Aliás, foi um dos fundadores. Este ano o professor desfilou com a exagerada e espumada fantasia de Eva, criada com ajuda da esposa. "Veja que ela tem apenas uma serpente. Mas a serpente só está de um lado", mostrou. "Já fui Virgem, madrinha, princesa e rainha das Virgens. Hoje sou a avó delas", brincou.

Raimundo destaca a animação e a forma saudável de encarar o desfile das Virgens de Pirangi como uma grande brincadeira, o ponto alto da festa carnavalesca. "Por isso que esse desfile se tornou uma tradição. Todo homem tem que aproveitar o seu dia de Virgem. O problema é o cara gostar e querer sempre se vestir assim", salien-

ta. "Estou brincando. Esta festa é linda. As mulheres são as grandes colaboradoras e incentivadoras para que os homens mostrem seu lado feminino irreverente. No meu caso, minha mulher, filhas e netas ajudaram a compor o figurino".

## FAMÍLIA

Quem também encara as vestimentas com bom humor e descontração é o portuário Demóstenes Carvalho, 54. Sua fantasia, apelidada Ana Paula C.S.V. (significado impúblicável), deu-lhe o título de Rainha das Virgens no ano passado. "Só nos vestimos assim graças às netas, esposas e namoradas de cada um de nós. Conto com total apoio da minha família, da minha esposa e da minha filha. Todos nós brincamos de forma absolutamente descontraída", afirmou, antes de entregar a faixa à campeã deste ano.

E quem se sente inseguro vestindo roupa feminina ou acha caro se travestir de mulher, pode fazer como o advogado carioca Humberto Santos, 70, que preferiu trocar o paletó e a gravata por uma fantasia de papa. Em casa, ele pegou uma grande toalha vermelha, fez um furo no meio para colocar a cabeça e, acima dela, colocou um chapéu semelhante à mitra do pontífice. Depois, também se esbaldou na folia de Pirangi. "Me sinto mais confortável assim, com roupa masculina mesmo. Vale salientar que minha fantasia é abençoada. Sou do tipo mais comportado e ninguém vai querer se enrolar nessa toalha", brincou. O advogado disse que está participando pela segunda vez do Carnaval de Pirangi. E garantiu: "Gostei tanto do ano passado que resolvi voltar. Próximo ano, estarei aqui novamente".

## SEM PUDOR DE USAR TOP OU MINISSAIA

No meio da rua, as fantasias eram as mais variadas e criativas possíveis. Tinha Virgem com cabelo bombril, odalisca que não parava de coçar o saco, homens de fralda, e até quem ousasse imitar artistas famosos, como Geysa Arruda, a garota do vestidinho rosa. Até mesmo a presidente da República Dilma Rousseff, que, alheia à festa, estava a quilômetros dali, descansando na praia privativa da Barreira do Inferno, não imaginava que teria sua imagem e traje reproduzidos nas ruas do entorno do maior cajueiro do mundo, de fama internacional.

Parte do bloco, como já foi dito, era formada por homens musculosos, estilo malhado em academia. Outros eram peludos, gordos, sem nenhuma vergonha ou pudor de usar top e minissaia. É carnaval! De tudo tinha. Havia os que recorrem às histórias em quadrinhos, usando fantasias de Mulher-Maravilha, e os que optaram por fantasias mais tradicionais, como as bailarinas,

colombinas e borboletas. Nenhuma, quando consultada, fazendo referência à impopular prefeita Mícarla de Sousa (PV).

Virgem usando lacinho, de fio dental, também eram comuns, assim como as mais afetadas, provavelmente se aproveitando da oportunidade única de se vestir de mulher sem ninguém para lhes incomodar sobre preferências sexuais ou trejeitos femininos. Outras virgens eram magricelas, barbudas. Havia as desanimadas, que demonstravam não estar à vontade na roupa emprestada da mãe ou da irmã.

Não importa o perfil ou a fantasia. Durante horas, os homens travestidos ou simplesmente vestindo saias, sandálias de salto e muito batom curtiam a folia e divertiam quem assistia ao desfile, seja no comércio local ou na calçada da Avenida Márcio Marinho, esteira corredor da folia momesca na praia de Pirangi do Norte.



▶ Demostenes Carvalho: "Brincamos de forma absolutamente descontraída"

## VINTE CANDIDATAS DISPUTAM TÍTULO DE RAINHA

O desfile das Virgens de Pirangi não é apenas uma reunião de homens vestidos de mulher e mulheres vestidas de homem no meio da rua, em Parnamirim. "É o grande atrativo do nosso carnaval. Acontece há cerca de 25 anos, e sempre foi assim: com espírito de paz, irreverência e brincadeira", declarou a presidente da Fundação Parnamirim de Cultura, Vandilma Oliveira, uma das promotoras de um concurso que elege anualmente a Rainha das Virgens.

A disputa envolveu 20 candidatas e aconteceu no palco montado na praça da Igreja de São Sebastião. Todas queriam se sagrar

vencedoras e não pouparam esforços para mostrar samba no pé. Eis os nomes de algumas concorrentes, a maioria inspirado em nomes de drag-queens de boates gays: Penélope Kalahari, Rose Marie, Gigi Maravilha, Sicreide, Shana Glamour, Milica Mãe de Branca de Neve e Garibalda. As duas últimas foram semifinalistas.

Milica Mãe da Branca de Neve é o nome-fantasia do costureiro Alberani da Conceição, 25, que mesmo com toda a produção perdeu a classificação e deu a dica para a Virgem que quisesse se produzir um pouco mais e cair na folia sem gastar muito dinheiro. "Minha fantasia custou apenas R\$ 9. Eu fiz a roupa aproveitando pedaços de tecidos que serviam jogando fora. Só comprei o acrílico, para colocar na cabeça. Era a única peça



▶ Jucenor Costa, folião, venceu o concurso com a fantasia Garibalda

que eu não tinha", disse ele, referindo-se à turba de meio metro que usou no cabelo.

Já a campeã do concurso, Garibalda, era uma Virgem vestida toda de verde, com um leque gigante e muito cabelo nas axilas. Trata-se de Jucenor Costa, técnico de enfermagem que era só sorrisos após vencer as concorrentes. A fantasia que ele usou custou R\$ 50 e foi feita em homenagem ao ministro da Previdência Social Garibaldi Alves Filho, também alheio ao que se fazia em sua alusão. "Me vesti de verde para homenagear os bacauras, como Garibaldi. Ganhei depois de disputar três vezes", afirmou, depois que recebeu o prêmio de R\$ 500. Questionado se é eleitor do político, Jucenor confessou que não. "Sou petista. Foi só estratégia mesmo. Que bom que deu certo".

Após o concurso, as Virgens desfilaram pela avenida por mais duas horas até findar a festa. Em cima do trio, a banda Cavaleiros Elétricos agitou a multidão. Para a Rainha do Carnaval de Parnamirim, Caroline Reis, o ponto alto da festa em Pirangi vai deixar saudades. "Desde a abertura que elegeu o Rei e a Rainha do Carnaval, que antecedeu o Carnaval propriamente dito, esta tem sido uma festa divertida, que transcorre em paz e com grande participação popular. Definitivamente este ano o carnaval foi muito divertido. Todo mundo com sorriso no rosto, energia e disposição. No próximo ano espero que estejamos juntos mais uma vez", disse ela, antes de cair no seu para encerrar a noite com samba, o Rei Momo e dançarino Silvano Jefferson.

ANNA CLAUDIA COSTA  
DO NOVO JORNAL

**OS CÃO, ASSIM** mesmo, agredindo a língua pátria, fizeram o que se espera deles na terça-feira de carnaval. Na Redinha, pólo mais movimentado da folia natalense, tomaram cedo o caminho do mangue, como fazem desde 1965, ano de fundação do bloco. E, com cada vez mais 'cão' atrás da banda de Pau e Lata, cerca mais de 10 mil foliões acompanharam o percurso da troça carnavalesca este ano. Nem a chuva desanimou a brincadeira que homenageou o fundador, o pescador Zé Lambreta.

O abadá era distribuído, ou melhor achado, ali mesmo, debaixo da ponte Newton Navarro. A matéria prima, a lama, vem do mangue do Rio Potengi e os integrantes do bloco cuidaram de levar mais um pouco, para retocar

**/ REDINHA /** O BLOCO MAIS IRREVERENTE DO CARNAVAL NATALENSE LEVOU MILHARES DE PESSOAS AO BATISMO NO MANGUE E DEPOIS ÀS RUAS DO BAIRRO; DESFILE DE ENLAMEADOS EXISTE DESDE 1965

vam vestidos com a lama do mangue. Estes, os "cão legítimos", abençoados pela fantasia da alegria.

O fundador do bloco Os Cão, José Gabriel de Góes, mais conhecido como Zé Lambreta, aos 66 anos – mais um 6 e o número seria, coincidentemente, considerado demoníaco – compareceu este ano para ser homenageado. Ele que começou o bloco com cerca de oito amigos, em 1965, afirmou que não esperava que a brincadeira chegasse ao patamar atual. "Eu estou muito alegre, nunca pensei em fazer isso. Nunca pensei que fosse chegar nessa quantidade de gente", declarou surpreso

com a quantidade de pessoas que não parava de chegar ao mangue para "vestir" o abadá.

A irreverência está presente em todo o bloco e não há discriminação. Desde crianças a idosos todos participam. O presidente José Luiz Miranda de França, 49 anos, diz que recebeu a missão de manter as características do bloco das mãos dos fundadores Zé Lambreta e Dodô (Francisco Ribamar de Brito). O diferencial, este ano, eram as presenças da rainha e da musa dos Cão.

Luiz Miranda participa do bloco desde os oito anos de idade e diz que para ser folião do "Os Cão" só tem uma regra: tem que

ser consciente. Ele explica que durante o percurso os Cão não devem sujar as pessoas que não estão participando e nem as casas por onde passam.

A rainha do bloco é Verônica Medeiros, esposa do presidente do bloco. Ela ocupa o posto pelo segundo ano consecutivo. Para quem está com nojo de entrar na lama e "vestir" o abadá, ela dá dois bons motivos para aderir. "A lama faz bem para pele e o cabelo. Hidrata e deixa a pele bem lisinha. É melhor que uma dessas escovas definitivas", brincou. Ela admitiu que foi levada pelo marido pela primeira vez em 2004 e nunca mais parou.



► A multidão toma conta das ruas da Redinha: bloco não para de crescer



► Dilma, a Xavier, com uma amiga: convite à presidenta para clarear ideias



► O presidente do bloco, José Luiz Miranda, com as almas penadas



► Ambrósio da Silva virou Cristo para salvar almas: limpo por pouco tempo



► Zé Lambreta: fundador foi homenageado e se emocionou com multidão

# FOLIA DE CÃO

a fantasia que escorria pelo corpo com a chuva.

Alguns incrementavam e personalizavam a vestimenta, meio cinza, meio preta, com chifres, chapéus e mangas. Assim, os foliões levavam ao pé da letra o ditado popular do "cão chupando manga".

Entre as fantasias que mais chamavam atenção estava a do "Príncipe do Inferno", uma espécie de comissão de frente do bloco, que não falava com ninguém, mas vociferava e mostrava os dentes o tempo todo, assustando algumas crianças.

E, numa prova de que este é o mais democrático dos blocos carnavalescos, até Jesus apareceu para "promover a paz e libertar os cão". O construtor civil Rodrigo Ambrósio da Silva, 25anos, que pula no bloco há cinco anos, desta vez veio vestido com o firme propósito de salvar as almas dos "Cão".

Teve também quem carregasse uma cruz durante todo o percurso. O comerciante Henrique Lopes, de 40 anos, disse que era uma forma de proteção contra os "cão branco", aqueles que não esta-

## DILMA MANDA RECADO PARA XARÁ ILUSTRE

Com a presidente Dilma Rousseff passando o carnaval no Hotel de Trânsito, na Barreira do Inferno, na praia de Cotovelo, não tinha como o assunto deixar de repercutir na troça mais irreverente do carnaval da Redinha e, por tabela, de Natal.

Coincidentemente, uma das primeiras a chegar para vestir o abadá do bloco "Os Cão" foi a dona de casa Dilma Xavier, 50 anos, acom-

panhada das amigas Geisa e Juliana "Chupando Manga" – foi assim que elas se apresentaram. Segundo o trio, o melhor horário para mergulhar na fantasia é quando a maré está baixando e a lama aparece.

A Dilma, foliã d'Os Cão, mandou até um recado para a outra Dilma, a hóspede ilustre. "Eu queria que ela viesse com a gente pular o carnaval para ver se clareava as ideias dela", ironizou.

## LIXO NO MANGUE ATRAPALHA BANHO E AFASTA FOLIÕES

A presença de dejetos no mangue do Rio Potengi, termina por afastar alguns foliões do bloco. Ao cheiro da lama, com materiais orgânicos em decomposição, junta-se o odor fétido de lixo, jogado pelos moradores de comunidades próximas. Eliete Leandro, de 34 anos, foi uma que desistiu quando já estava próxima do batismo com lama.

Ela estava desfilando no bloco pela primeira vez, ao lado do marido e do filho, mas desistiu por

não suportar o mau cheiro vindo do mangue. "Eu vim para Brincar, mas não vou me melar", reclamou.

O presidente do bloco, Luiz Miranda disse que a prefeitura todo ano realiza uma limpeza no local, entretanto o lixo é perceptível.

O folião e presidente do Projeto Amigo da Praia, Júlio Mergel reclamou da sujeira no local onde acontece a concentração do bloco.

"O problema aqui é o lixo no mangue como no percurso. A gente pede à sociedade que tenha um pouco de respeito pelo mangue e pela cidade. Vem jornalista e todo o tipo de pessoa do mundo inteiro acompanha os Cão", falou apontando para o lixo.

# EXAGERADÉRRIMO!

FOTOS: THIAGO LIMA / NU

/ PERSONAGEM / DE COLUNISTA A BLOGUEIRO, CHRYSTIAN DE SABOYA



PRISCILA ADÉLIA PONTES  
DO NOVO JORNAL

**ALÉM DE GOSTAR** das palavras que Machado de Assis e Guimarães Rosa immortalizaram na literatura, ele faz valer todas as cinco sílabas da sinceridade. Definição essa que é caro chefe de sua personalidade, como ele mesmo frisa. O jornalista, colunista, empresário, produtor de festas Chrystian de Saboya afirma que é antes de qualquer uma dessas profissões, uma pessoa feliz. "Não nasci para outros caminhos que não os da felicidade", diz cheio de convicção.

O mossoroense, que se mudou com apenas um ano de vida para o Rio de Janeiro e aos 17 anos retornou, ancorando de vez sua persona na cidade do São João, aos 37 anos faz das várias profissões que tem uma diversão.

Ele afirma que o motivo pelo qual fixou moradia em Mossoró foi o encontro com a atual esposa, a juíza Keith 20 anos atrás. "Ela apareceu lindamente na minha vida", disse entre sorrisos. Há um ano e meio ele ganhou outro presente, a filha Valentina. "Quando Valentina chegou já tinha sidido pai de muita gente", relembra as pessoas que ajudou. E tem como fiéis escudeiras duas cadelas poodles pretos chamadas de Terezinha e Maria do Socorro, nome de uma amiga e da sogra respectivamente que deu como forma de homenagem.

E se sua casa é cheia de móveis bonitos e bem organizados, ele é um homem completo também de espiritualidade. E mesmo sendo espírita ele não tem preconceito com as outras religiões e tem em sua sala imagens de santos diversos, entre eles a de Santa Luzia, padroeira de Mossoró.

Atualmente cumpre o papel de pai e mãe, pois sua esposa Keith está fazendo doutorado na Europa em ciências criminais. "Valentina acorda e eu fico com ela", garante. Devido a grande quantidade de trabalho ao qual tem se dedicado, Chrystian afirma que hoje em dia não faz questão de realizar programas de lazer. "Eu fico muito feliz quando eu chego em casa e não tem nada para fazer, quando eu consigo assistir um jornal, descoberto Braga que eu adoro", diz conversando.

E sua grande paixão é mesmo viajar. Ele afirma que sai, junto com a esposa mapeando os lugares por onde passa. E que a última grande descoberta foi a cidade de Cuenca, na Espanha. "Ninguém fala, mas é uma cidade linda. Daí combinamos de falar nela, de fotografar o lugar para a próxima revista VIVA. Dessa forma damos densidade as matérias", argumenta.

## IRREVERÊNCIA CARACTERIZA COLUNISTA DE MOSSORÓ

"Escrevo quando tenho vontade. Quando Deus manda. Vem do meu olho, do meu coração do meio da rua", afirma Chrystian quando fala das crônicas que escreve em seu site ([www.desaboya.com.br](http://www.desaboya.com.br)), na sessão "paz de chrystian". Ele revela ainda que demora no máximo cinco minutos para escrever suas crônicas, tudo movido pela inspiração. E que quando acaba está exausto. "Uma crônica daquela não é pensada, é sentida. E sentir leva muito menos tempo que pensar", abrevia.

A intimidade com as letras começou quando ele sentiu necessidade de se corresponder com os amigos e professores do

Rio de Janeiro quando passou a morar em Mossoró. O pontapé ganhou então página de jornal. "Quando eu me deparei com as cartas o pessoal de Mossoró começou a dizer que eu deveria escrever alguma coisa pro jornal Larissa Rosado na época dirigia O Mossoroense. Ela me chamou e eu fui. Não sabia nem o que era, pra onde ia, mas eu fui e deu certo", relembra.

Chrystian começou sua carreira escrevendo a coluna "Tudo na Vida" no jornal O Mossoroense ainda muito garoto, e foi lá também que começou a fazer festas. Depois do jornal O Mossoroense, onde passou cinco anos, foi convidado pelo jornalista Osair Vas-

concelos para trabalhar na Tribuna do Norte e depois também por Osair para ir para o jornal Diário de Natal. Tendo passado oito anos em cada um deles. "A minha sorte é que eu leio muito, leio absurdamente", aponta como fórmula de sucesso.

"O Mossoroense me ensinou muito porque eu era muito moleque e não tinha percepções muito do meu alcance. Com 16 anos eu já escrevia crônicas, e foram elas que me tornaram respeitado", afirma Chrystian.

Outra pessoa importante em sua carreira é o jornalista Gilberto de Souza editor do jornal O Mossoroense á época, que apoiou ousadias e peripécias

para um jornal. "Eu tinha umas viagens na época do Mossoroense. Noite de lua cheia, por exemplo, a coluna saía de cabeça pra baixo", contou. "Eu acho que metade dos cabelos brancos de Laíre a culpa foi minha. Uma vez Aluizio me chamou na sala dele pra me dar um carão e me disse isso. Ele também me incentivava apesar dos carões que dava, assim como Osair e Albimar", gargalhou.

Para Chrystian, o diferencial do trabalho dele é a leitura que faz de tudo o que encontra. E principalmente o apego aos detalhes. Ele segue aquele ditado que diz: Deus está nos detalhes da vida.



► Chrystian de Saboya veio de Mossoró para ocupar um nicho de grande visibilidade na blogosfera



## PORTAL É VITRINE DAS ATIVIDADES DO JORNALISTA

O portal da internet DeSaboya.com.br nasceu menos por interesse de Chrystian e mais pelo incentivo dos amigos César Ferrario e Flávio Sales, que trabalhavam a época com a construção de portais. E há oito anos nasceu um portal que inicialmente teve apenas 500 acessos num mês, e que hoje chega a 47 mil em apenas um dia, garante o jornalista. "César colocou na minha cabeça que eu deveria ter um portal. E eu também não sabia como viver nesse mundo

internético sem a ajuda de Flávio", agradece.

O site que no início tinha pouco interesse do proprietário, há cinco anos se apresentou como caminho de sucesso e requer em média de 14 horas diárias de atenção, e é para onde ele vai assim que acorda. "De cinco anos pra cá eu percebi que aquele era um caminho. Flávio e César tinham percebido que aquele era o caminho e eu não", revela.

O jornalista afirma que um dos segredos para o sucesso vem

da água e da coca-cola, únicas bebidas que ele toma. Esse hábito permite que o jornalista chegue de seus eventos e coloque no ar o conteúdo. "Eu gosto de sair na frente de todo mundo e colocar no ar primeiro", avalia. No DeSaboya.com.br trabalham mais quatro pessoas, mas Chrystian afirma que é muito centralizador. "Para escrever as minhas coisas quem tem que escrever sou eu né?!", questiona.

A receita do sucesso para o seu site? Ele mesmo respon-

de: "só faz coisa boa, sé fala coisa boa, não solta piada pra ninguém". E emenda: "eu tenho minha opinião e as dou quando quero". Chrystian cita a coluna de Bebel Carvalho em seu site como uma de suas preferidas, assim como uma das mais lidas, por conseguir passar um pouco de luz ao leitor. "Você lê aquilo e te faz renovar. É muito bom você ser o condutor de coisa boa. Quer benção maior do que ser o condutor de coisas boas?", indaga

## EVENTOS CONTEMPLAM O INUSITADO

De festa de casamento a inauguração de açougue Chrystian já fez. E não deixa de citar a amiga Vânia Leite como um anjo em sua vida, que é quem o ajuda com a organização dos eventos. O interesse e dedicação é influência da mãe, que no Rio de Janeiro era diretora de um Buffet chamado Vila Riso. "Acho que vendo aquilo tudo fui me encantando, fui curtindo. Comecei a ajudá-la antes de vir embora, devia ter 14 anos no máximo", relembra.

Em Mossoró ele deu continuidade e saiu na frente na organização de eventos, empurrado por Lizete Andrade. Na capital do oeste, ele realizou uma das inaugurações mais estranhas de sua vida. Mandou convites para 1600 caminhoneiros que passavam pela rota daquela região. E essa não foi a festa que menos deu trabalho. Para isso, ele precisou descobrir durante um mês de pesquisa a rota dos caminhoneiros.

Em Natal ele também chegou a fazer um evento incomum. Inaugurou, depois de muita insistência por parte do dono, um açougue na Zona Norte. "O cara era meu fã. Ele queria dar como brinde a cada convidado um isopor com carne", disse entre risos. Mas claro que isso ele não fez. Exigente e perfeccionista, o jornalista afirma que para acatar a idéia do cliente precisa ser essa, uma idéia melhor que a dele.

E além de todo glamour dos eventos que realiza, e ter o sucesso creditado a sua capacidade de criatividade, Chrystian não se recusa a varrer a rua se for necessário. "Já soltaram umas piadas aí, que eu tava varrendo uma rua. Mas eu varro quantas vezes for necessário pra minha festa sair perfeita. Quero que ela fique bacana, varro a rua, limpo o chão, faço o que for preciso", garante.

E ele não faz apenas eventos de gente que gosta de foto e quer aparecer. Curiosamente, existem clientes que dão como condição para seu contrato o não envio de suas fotos para o portal na internet. Como foi o caso de uma igreja do bairro de Ponta Negra.

"Há pouco mais de um ano inaugurou uma agência, chamada 'Casa de Idéias', na rua Apodi. 'A minha vida deu uma guinada depois que sai do Diário de Natal. Eu não dava mais conta de trabalhar em casa, precisava de um lugar", explica. Ele também colocou na rua o catálogo de evento chamado VIVA junto com o fotógrafo Alex Costa. "Ele me chamou para editar, virou uma proposta muito bacana e viramos sócios. Esse é um catálogo que deve sair uma vez por ano. Combinamos fazer grandes reportagens pelo mundo. Viajar alguns países e apresentar ao leitor", explicou.

Para Chrystian trabalho é lazer, e ele garante que se diverte fazendo o que faz. "Nunca me deslumbrei, a profissão apesar de viver de alumbramento e deslumbramento de muita gente não me causou deslumbramento. Continuo a mesma pessoa, com os mesmos amigos e os outros que vão entrando", finaliza.

# O POETA E A BICICLETA EM LISBOA

/ DOCUMENTÁRIO / CURTA-METRAGEM ENFOCA EM 12 MINUTOS A VIDA DE ANTONIO FRANCISCO

PRISCILA ADÉLIA PONTES  
DO NOVO JORNAL

**ANTÔNIO FRANCISCO TEIXEIRA** de Melo já foi sapateiro, ciclista profissional, poeta e agora é astro de cinema. O curta-metragem biográfico "O poeta e a bicicleta" depois de ser exibido aos Mossoroenses no Curta Mossoró, ocupará espaço na tela do Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa (FESTIn) em Lisboa durante 12 minutos, no mês de abril. E Antônio? Está numa felicidade só porque poderá lançar sua obra, em forma de cordel, na Europa.

O poeta já escreveu quatro cordéis, entre eles "Dez cordéis num cordel só" e "Por motivos diversos", mas sua história com as letras começou ainda quando ele cursou a faculdade de História na Universidade Estadual do Rio Grande do Norte. Tendo tudo para ser professor, ele preferiu trabalhar com as mãos, e de tanto fazer placa, sapato, pintura resolveu escrever, e fazer desse ofício seu ganha-pão. Desde 1995 Antônio Francisco vive apenas de literatura e é reconhecido pela atividade que ocupada boa parte das horas do seu dia.

"Eu fazia todas essas coisas que o filho de pobre fazia. Mas o destino é quem dita a ordem. Nunca imaginei escrever, mas sempre trabalhei com as mãos", contou Antônio Francisco. Além de escrever, ele tem outra fixação. Sua bicicleta. E por causa dela acorda cedinho e mesmo com 61 anos percorre por cerca de 1 hora a cidade de Mossoró enquanto os carros não tomam o espaço das ruas e complicam sua passagem. Antonio tem até carteira de motorista e moto própria, mas diz que não usa.

Segundo conta, ele até mudou de cidade para poder andar na magrela. "Eu sai de Natal para Mossoró para andar de bicicleta" relembra Antônio que chegou a ser ciclista profissional, tendo iniciado como amador quando ainda era criança, aos cinco anos de idade.

Sobre a troca dos outros afazeres pela palavra Antônio é muito claro: "é bonito viver com o que a gente gosta. Eu gostava de todas as profissões que tive", desabafou. Nos cordéis permeiam as histórias humanas que ele encontra pelas ruas da cidade, as relações do homem com o meio ambiente, os comportamentos humanos que observa quando sai à tarde de casa para passear. "Eu escrevo sobre o dia a dia", abrevia.

Pela dedicação Antônio só poderia colher bons frutos e reconhecimento, e por isso se diz satisfeito por ser um personagem de Mossoró. Cheio de humildade, mas com a felicidade de quem tem o que colocar no currículo, Antônio conta que em Mossoró tem até biblioteca com o nome dele. Além disso, escrever cordéis é para ele alimento da alma. "Escrever alimenta minha alma", declarou revelando que foi com o cordel que aprendeu a ler. "Eu aprendi a ler com o cordel e nos cinemas de Mossoró que na minha época eram seis", finalizou.



FOTOS: CEDIDAS



► Antonio Francisco, uma personagem popular de Mossoró

## PERFIL



### Thalles Chaves Costa

Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Ceará Thalles também tem especialização em Assessoria de Comunicação pela Unp. Cursou Direção Cinematográfica na Escola de Cinema Darcy Ribeiro no Rio de Janeiro, onde morou quatro anos. Fez inúmeros trabalhos de Foto Jornalismo, Teatro e Cinema. Seu primeiro filme como diretor é "Bip Bip", participante de inúmeros festivais.

Trabalhou também como produtor de elenco do filme "Querença" de Iziane Mascarenhas. Foi Diretor de Produção do filme "Frescor", de Wanessa Machado e Diretor do curta "O Poeta e a Bicicleta".

Atualmente trabalha na produção de um documentário sobre os Ursos que tomam as ruas de Mossoró no período que antecede o carnaval, e também sobre cantores da cidade.

## DOCUMENTÁRIO MOSTRA CORDELISTA NA INTIMIDADE

O Poeta e a Bicicleta foi um dos cinco documentários de curta metragem produzidos como conclusão do projeto Curta Mossoró, realizado em 2010. O filme é um documentário sobre Antonio Francisco, considerado um dos maiores poetas populares da atualidade, que assumiu em 2006 a cadeira Patativa do Assarê na Academia Brasileira de Literatura de Cordel no Rio de Janeiro.

O filme participará da mostra competitiva do FESTIn em abril. Como esse é um festival itinerante, existe a possibilidade do filme percorrer todos os países que fazem parte da comunidade da língua portuguesa, como Angola, Moçambique e Cabo Verde. E ainda está para abrir as inscrições do Curta Canoa (Festival de cinema de Canoa Quebrada) e do Cine Ceará. O filme já teve várias exibições em emissoras de TV, escolas e cineclubes.

O documentário "O poeta e a bicicleta" já participou do Cine Carajás (Festival de cinema de Parauapebas em 2010, uma cidade do Pará), está inscrito no Cine Sul (Festival de Cinema no Rio de Janeiro), Cine PE (Festival de cinema do Pernambuco), Festival de Avenca (Portugal), Vila do Conde (Portugal).

O filme é dirigido por Thalles Chaves Costa, Gustavo Luz - diretor da Editora Queima Bucha de Mossoró e quem deu a dica para a produção e da produtora cultural Toinha Lopes. O cineasta Thalles tem família na cidade de Mossoró e quando foi passar o Natal de 2009 se en-



► Equipe de produção do documentário

volveu com projetos que o prenderam a cidade, entre eles o Curta Mossoró. "Eu cheguei bem na hora da efervescência cultural de Mossoró e não podia sair", disse satisfeito. Antenado nos frutos que um bom trabalho pode ter, Thalles apostou várias fichas no documentário afirmando que fez o melhor que pode, e que a boa aceitação é resultado da dedicação. Nesse trabalho eu procurei fazer da melhor forma. Por ter experiência da

existência de editais e pela possibilidade de exibição na televisão", afirmou.

O diretor ficou satisfeito com a popularidade que o filme ganhou em Mossoró, onde precisou ter duas exibições em sua estreia na Estação das Artes. "Tivemos um público muito grande e o documentário ainda hoje é exibido nas tvs de Mossoró", explicou. O cineasta escreveu dois filmes no FESTIn, e apenas O poeta e a bicicleta foi aceito.

## ROTEIRO

roteiro@novojornal.jor.br

### CINEMA



**Cisne Negro** - 16 Anos - Cinemark: 15h00 - 20h00 - 22h30 (LEG). Moviecom: 19h00 - 21h20 (LEG).

**Besouro Verde 3D** - 12 Anos - Cinemark: 21h25 (LEG). Moviecom: 21h45 (DUB).

**Besouro Verde** - 12 anos - Moviecom: 14h40 - 19h25 (LEG).

**O Turista** - 12 anos - Cinemark: 20h30 (LEG).

**O Ritual** - 14 anos. Moviecom: 17h00 - 21h45 (LEG).



**Justin Bieber 3D: Never Say Never** - 10 anos Cinemark: 13h00 - 15h30 - 18h00 (DUB). Moviecom: 17h45 (DUB).

**Desconhecido** - 14 anos. Moviecom: 14h55 - 17h15 - 19h35 - 21h55 (LEG).



**Bruna Surfistinha** - 16 anos. Cinemark: 13h35 - 14h30 - 16h05 - 17h05 - 18h35 - 19h35 - 21h05 - 22h05. Moviecom: 13h10 - 15h20 - 17h30 - 19h45 - 22h00 (NAC).

**Malu de Bicicleta** - 14 anos. Cinemark: 14h00 (NAC).

**Esposa de Mentirinha** - 10 anos. Cinemark: 14h25 - 16h50 - 19h15 - 21h40 (LEG).

**Gnomeu & Julieta** - Livre. Cinemark: 13h05 - 15h10 - 17h15 - 19h20 (DUB) Moviecom: 14h05 - 15h55 - 19h55 (DUB).



**Vovó Zona 3** - Livre. Moviecom: 14h50 - 17h05 - 19h20 - 21h35 (DUB).

### EVENTOS

O bar e petiscaria Tá na Hora recebe Luciano Viana tocando o melhor da MPB. Início: 21h.

Na Pizzaria Páprika acontece o Projeto Quarta do Humor com Seu Dedé. Em seguida, show de Luciana Antunes. Início: 21h em Ponta Negra.

As bandas Conhaque com Tequila (samba-rock) e Hipopotamus (pop internacional) animam a noite do bar medieval Taverna Pub. Início: 22h.

## Marcos Sadeapaula



“ Não se esqueça: assim como não se deve misturar bebidas, misturar pessoas também pode dar ressaca”

**Martha Medeiros**  
Jornalista e escritora gaúcha

# Você sabia?

Que a Câmara Municipal do Natal aprovou o Projeto de Lei nº 033/2010, de autoria do vereador Júlio Protásio, que dispõe sobre a obrigatoriedade de toda frota de veículos pertencente à Municipalidade, ou que prestem serviços a esta, serem movidos aos combustíveis: gás natural, álcool etanol, eletricidade, biodiesel ou outra fonte de energia menos poluente – de menor impacto ao homem e ao meio ambiente?

## Tecnologia e educação

O Grupo Ser Educacional, do qual faz parte a Faculdade Maurício de Nassau, implementa nova ferramenta que pretende otimizar ainda mais a interação com seus alunos. É o Portal Acadêmico Móvel, aplicativo que possibilita o acesso dos estudantes, até mesmo pelo celular, para consultas ao quadro de horários, faltas, notas, lista financeira e solicitar o envio por email de boletos em aberto. A ferramenta, lançada pelo Núcleo de Tecnologia da Informação, irá possibilitar, em breve, visualizar o calendário acadêmico e fazer inscrição em eventos da instituição, dentre outros serviços. A home já está disponível, através do endereço <http://m.sereducacional.com> e irá beneficiar mais de 30 mil estudantes em nove unidades, distribuídas em cinco estados da região – Pernambuco, Paraíba, Bahia, Alagoas e Rio Grande do Norte.



► Camila Cascudo e Tiago Carvalho pulando no largo do Atheneu



► Os jornalistas Marcos Bezerra, do NOVO, Dionísio Outada e Isaac Ribeiro

## De cara nova

A partir do dia 14 de março, o programa 360, da SimTV passa a ser apresentado por Manu Pessoa e terá como repórter o jornalista Diego Negrellos. A atração também terá um novo cenário, novas matérias, entrevistas especiais e muito mais, mas mantendo o formato com quadros sobre saúde, beleza, gastronomia, moda, música, artesanato e a interatividade com o público, além de outras novidades. O programa é ao vivo e vai ao ar de segunda a sexta-feira, sempre às 11h.

## Anti-semitismo

O estilista britânico John Galliano fez comentários anti-semitas que foram gravados em vídeo e agora correm o mundo. Na gravação, Galliano diz a duas mulheres italianas que ele não aprecia a etnia delas. “Mas amo Hitler”, ele diz. “Pessoas como vocês deveriam ser mortas. Suas mães, seus pais, todos deveriam ir para a câmara de gás. Suas feias”. A Maison Dior não pensou duas vezes e demitiu o estilista depois que o vídeo vazou na internet.



► Rudol, Andreza, Tayrone, Érica, Edna e Rodrigo caindo no passo pelas ruas da cidade



► Ricardo fechou o Pinga Fogo para poder brincar seu Carnaval com Karina

## Alta gastronomia

Natal irá ganhar um restaurante de alto padrão gastronômico, com a inauguração do Hotel Best Western Premier Majestic, sofisticado empreendimento hoteleiro que o grupo Arituba vai inaugurar no segundo semestre na Roberto Freire, em Ponta Negra. O novo restaurante, que promete ser referência de qualidade na cidade, tem como foco não apenas os hóspedes do hotel, mas principalmente o público local mais exigente e adepto de uma gastronomia refinada. Segundo Abdon Gosson, o restaurante do hotel tem como proposta oferecer, em fevereiro, na ocasião o primeiro jantar de primeira qualidade também para o público classe A, de Natal, que busca uma comida diferenciada e um atendimento personalizado. O cardápio será assinado por um chefe de cozinha de renome nacional, cuja identidade ainda é mantida em segredo.



► A Ribeira é lugar de gente chique: Bruno Melo, Adriana e Andressa Flor

## Crianças na folia

O Carnaval no Complexo Educacional Contemporâneo foi comemorado com uma homenagem ao meio ambiente e às tradições culturais. Os alunos do Ensino Fundamental I, com até 10 anos de idade, pesquisaram sobre as marchinhas carnavalescas e produziram fantasias a partir de materiais recicláveis. As fantasias foram a atração principal de um desfile, protagonizado pelas mães das crianças, durante o baile de Carnaval, realizado novamente nesta sexta-feira gorda.



## Decolando

O piloto Johilton Pavlak, 16 anos, viaja logo após o carnaval para participar da segunda etapa do campeonato Marcas e Pilotos, que acontece no próximo dia 13, no autódromo de Interlagos, em São Paulo. Na competição, Johilton entra na pista no comando de um gol bola, Geração 2. O carro é o mesmo que o potiguar estreou na primeira etapa da competição, em fevereiro. Na ocasião o potiguar pilotou pela primeira vez um carro popular e apesar de alguns problemas no motor, a experiência foi importante para mostrar o potencial do atleta que fez rápidas ultrapassagens na pista paulista. Esperamos que o mais jovem piloto a competir suba no pódio em Sampa.

## Brinde

A GAFISA, uma das maiores construtoras e incorporadoras do País, prepara uma condição especial para o 10º Salão Imobiliário, de 16 a 20 de março, no Centro de Convenções de Natal. O cliente que comprar uma unidade do Condomínio-Clube Allegro, primeiro empreendimento da GAFISA no RN, será presenteado com um iPad, o desejado tablet da Apple.

## O asno

Na aula de ciências biológicas, o professor se dirige ao aluno e pergunta: - Quantos rins nós temos? - Quatro! - Responde o aluno. - Quatro? - Replica o professor, arrogante, daqueles que sentem prazer em tripudiar sobre os erros dos alunos - Tragam um feixe de capim, pois temos um asno na sala! - Ordena o professor a seu auxiliar. - E para mim um cafezinho! - Replicou o aluno ao auxiliar do mestre. O professor, irado, expulsou o aluno da sala. O aluno era Aparício Torelly Aporelly (1895-1971), que viria a ser o Barão de Itararé. Ao sair da sala, o aluno ainda teve a audácia de corrigir o furioso mestre: - O senhor me perguntou quantos rins NÓS TEMOS. NÓS temos quatro: dois meus e dois seus. NÓS é uma expressão usada para o plural. Tenha um bom apetite e delicie-se com o capim. **Moral da História:** a vida exige muito mais compreensão do que conhecimento. Às vezes as pessoas, por terem um pouco mais de conhecimento, acham-se no direito de subestimar a inteligência dos outros...

## Novo Flash

## Show “Sem Perder o Passo, de Valéria Oliveira e convidados, no Buraco da Catita, Ribeira



► Eduardo Vila, Marluce Bezerra, Daniel Vila e Iamna Radaci



► João Marcelino, Ricardo San Martine e Mônica Mac Dowell



► Gustavo Carvalho com a mulher Dilma



► Amaury, Maria Anastácia e Janine Vaz



► Ecione Sena, Liege Germa e Nira Souza



► Valéria Oliveira e Rodolfo Amaral



► Mariana Monteiro, Jiuvan Furtado e Rize Amorim

# KAKÁ: EDEMA NO JOELHO E DESPRESTÍGIO

**/ ESPANHOL /** MEIA, QUE NÃO VEM SENDO MUITO APROVEITADO PELO TÉCNICO JOSÉ MOURINHO, SENTE CONTUSÃO NO JOELHO OPERADO EM 2010 E DESFALCA REAL MADRID POR 15 DIAS

FOLHAPRESS

**AFASTADO DO REAL** Madrid desde 26 de fevereiro, quando enfrentou o Deportivo La Coruña, o meia brasileiro Kaká deve ficar pelo menos mais 15 dias longe dos gramados. Se antes a justificativa era que o brasileiro não estava 100% fisicamente, agora o motivo é um edema no joelho esquerdo.

Segundo nota divulgada pelo clube ontem, Kaká deixou o jogo contra o La Coruña reclamando de dores no joelho esquerdo. Ele foi submetido a um exame de radiologia completo no Hospital Sanitas La Moraleja, na Espanha, onde foi constatado um leve edema no joelho esquerdo.

Ainda de acordo com o clube, Kaká vai iniciar um tratamento físico específico em ginásio e campos adaptados. O prazo de recuperação estimado é de 15 dias. Com isso, o jogador vai ficar de fora da partida contra o Lyon, pelas oitavas de final da Copa dos Campeões e em pelo menos dois jogos do Espanhol.

Kaká já havia desfalcado o Real Madrid por sete meses, tempo em que ficou se recuperando de uma cirurgia no joelho esquerdo para corrigir um problema no menisco. O jogador foi operado pouco tempo depois da Copa-2010.

Nos últimos dias, a imprensa



► O meia Kaká vinha reclamando de dores no joelho: mais tempo no estaleiro

espanhola divulgou que o jogador poderia deixar o Real Madrid no final da temporada. O destino poderia ser a Inglaterra, uma vez que tanto o Manchester City

como o Chelsea tem interesse no brasileiro.

## MILAN

Um dia após o vice-presidente

te do Milan, Adriano Galliani, falar que o meia brasileiro Kaká poderia voltar ao Milan caso aceitasse reduzir o salário, foi a vez do presidente do clube italiano, Silvio Berlusconi, comentar um possível retorno do jogador à equipe.

"Se fosse verdade seria uma grande notícia para todos no clube, mas não acho possível que ele volte ao futebol italiano neste momento", disse o dirigente do Milan e primeiro-ministro da Itália ao jornal italiano "Tuttosport".

Kaká defendeu o Milan entre 2003 e 2009 e foi campeão italiano, da Copa dos Campeões e do Mundial de Clubes, entre outros títulos. Foi contratado pelo Real Madrid em junho de 2009.

Berlusconi ainda falou sobre a temporada do Milan e mostrou-se confiante na conquista do Italiano e na classificação para as quartas de final da Copa do Campeões - a equipe enfrenta o Tottenham, fora de casa, precisando vencer por diferença superior a um gol.

"A vitória contra a Juventus, fora de casa, [no último sábado] foi muito importante e um resultado de peso. Nós estamos na ponta desde o início e acho que vamos continuar assim até o final. Na Copa dos Campeões? Como sempre, estou confiante", finalizou o dirigente.



► Adriano em visita ao Flamengo no ano passado: Gávea pode ser destino

## / ITÁLIA /

# ROMA OFICIALIZA RESCISÃO DE CONTRATO DE ADRIANO

FOLHAPRESS

**A ROMA CONFIRMOU** ontem, por meio de um comunicado oficial em seu site, que rescindiu o contrato com o atacante Adriano.

"A Roma e o jogador Adriano Ribeiro Leite chegaram a um acordo pela resolução consensual antecipada do contrato, que tinha validade até 30 de junho de 2013", diz a nota publicada pelo clube italiano.

O atacante ainda vai receber o salário correspondente ao mês de março. Com a rescisão do contrato, a Roma economizará aproximadamente R\$ 27 milhões (12 milhões de euros).

No seu retorno à Itália depois da passagem pelo Flamengo, Adriano jogou cinco partidas pelo Campeonato Italiano - sendo que foi escalado como titular em apenas duas ocasiões -, uma

pela Copa da Itália, uma pela Supercopa da Itália e uma pela Copa dos Campeões. No total, foram oito jogos e nenhum gol.

A última partida pelo clube foi no 19 de janeiro, quando sofreu uma contusão no ombro direito, durante o clássico entre Roma e Lazio, pela Copa Itália. O atacante passou por cirurgia no dia 24 de janeiro e depois foi liberado pelo clube para tirar alguns dias de folga no Brasil em fevereiro.

Durante os dias em que ficou no Rio, o jogador se envolveu em polêmica por ter se recusado a fazer o teste do bafômetro quando foi parado no trânsito. Depois se reapresentou ao clube italiano com quatro dias de atraso. Desde então a relação ficou desgastada.

Em 2010, Adriano recebeu o prêmio "Bidone d'Oro" como pior jogador do Campeonato Italiano.

## / SANTOS /

# TÉCNICO INTERINO DEFENDE CARNAVAL DE NEYMAR

FOLHAPRESS

**O TÉCNICO INTERINO** do Santos, Marcelo Martelotte, defendeu ontem o período de folga concedido a Neymar que permitiu ao atacante participar do Carnaval na Bahia e no Rio de Janeiro.

O jovem jogador ganhou quatro dias de descanso para "pagar" parte das férias das quais ele abdicou para defender a seleção brasileira sub-20 no Sul-Americano da categoria, realizado no começo do ano, no Peru.

Ele foi liberado da partida contra o Oeste no sábado e só precisou se reapresentar anteontem, depois de passar três dias em Salvador e dar uma passada no Rio para acompanhar o desfile das escolas de samba.

"Vimos tantos jogadores que não estavam de férias pulando Carnaval. É natural que ele aproveite esse dias. Tenho certeza que o Neymar vai voltar melhor do que estava antes. O descanso não é só físico. Ele precisava parar de pensar um pouco em futebol", disse Martelotte.

O treinador só reclamou um pouco do excesso de repercussão que o comportamento do atacante ganhou no Carnaval. Para o comandante santista, o jogador "deveria ter sumido do mapa".

"Quería que ele saísse da mídia também, que tivesse ido para o Japão. Mas isso aconteceu no Carnaval, e ele não saiu da mídia", afirmou.

Neymar está confirmado entre os titulares que jogam hoje contra a Portuguesa, na Vila Belmiro, pela 12ª rodada do Campeonato Paulista.



► Luis Fabiano: apesar de contusão, sonho de consumo tricolor

## / SÃO PAULO /

# Plano de marketing para ter Luis Fabiano

FOLHAPRESS

**APESAR DA CONTUSÃO** sofrida por Luis Fabiano no último domingo, o São Paulo ainda tem interesse na contratação do atacante do Sevilla. Para isso, o clube aposta em um plano de marketing diferente.

"É um plano que envolve muito mais do que apenas jogar futebol. É um plano para dar estabilidade ao jogador, oferecendo um bom contrato, explorando ações de marketing, imagem, entre outras coisas", disse o diretor são-paulino João Paulo de Jesus Lopes em entrevista à Band.

O dirigente também falou que Luis Fabiano já teria aceitado voltar ao São Paulo, mas a dificuldade para fechar negócio se deve aos valores pedidos pelo Sevilla. No começo do ano, o clube espanhol recusou uma proposta de 7 milhões de euros (cerca de R\$ 16 milhões) do Corinthians.

"Ele é um sonho nosso. Teve uma passagem muito feliz pelo clube, mas não quero iludir a torcida. Há uma grande possibilidade de entendimento entre o São Paulo e o Luis Fabiano, já falamos com o jogador e o salário não seria problema, mas o Se-

villa quer valores elevados para transação", explicou.

João Paulo de Jesus Lopes disse também que o São Paulo não descarta recorrer a um investidor que possa financiar a contratação e depois obter retorno explorando a imagem.

"Uma possibilidade para viabilizar a contratação seria por meio de um investidor. Pode ser um investidor que explore a imagem do jogador ou faça uma aplicação financeira. Essa segunda possibilidade é mais difícil pela idade do jogador (30 anos)", finalizou.

Luis Fabiano deve ficar afastado dos gramados por 45 dias. O jogador se lesionou na partida contra o Bilbao, pela 27ª rodada do Espanhol. Aos 26 minutos do segundo tempo, ele caiu no grama sentindo dores no joelho direito e foi retirado de campo de maca. Na segunda, o clube confirmou que ele sofreu um estiramento no músculo tendinoso da coxa direita.

Na última sexta-feira, o Sevilla comprou 100% dos direitos do atacante brasileiro. O clube espanhol pagou R\$ 16 milhões ao grupo RIO, que detinha 65% dos direitos do jogador.

# TEM NOVIDADE NA SUA TV!

O Programa 360 está de cara nova. Manu Pessoa leva até você Beleza, Gastronomia, Artesanato, Moda, Comportamento, Música, Saúde, Qualidade de Vida e muita Interatividade, em um programa feito especialmente pra você!



ESTREIA, 14 DE MARÇO DE SEGUNDA A SEXTA ÀS 11h



# HORA DE RECOMEÇAR

**/ AMÉRICA /** FLÁVIO LOPES CHEGOU NA SEGUNDA E ONTEM JÁ ESTAVA TREINANDO COM GRUPO, QUE ELE PRETENDE REFORÇAR EM TODOS OS SETORES; META É A CONQUISTA DO 2º TURNO

FOTOS: ANASTÁCIA VAZ / NJ



► Flávio Lopes comanda treino do CT Abílio Medeiros debaixo de muita chuva: em pouco tempo técnico viu deficiências nos três setores da equipe

LOUISE AGUIAR  
DO NOVO JORNAL

O NOVO TÉCNICO do América, Flávio Lopes, comandou ontem à tarde o primeiro treino à frente do alvirrubro. Ex-treinador do ABC, Lopes reuniu os jogadores e, mesmo debaixo de uma chuva forte, realizou um trabalho técnico-tático no Centro de Treinamento Abílio Medeiros, em Parnamirim. Apresentado anteontem, ele terá como principal objetivo equilibrar a equipe, lutar pelo título do segundo turno e, consequentemente, pela conquista do Campeonato Estadual.

O contato da diretoria do América aconteceu na quinta-feira passada (3) e no dia seguinte o acordo foi fechado. Morando há dois meses em Campo Grande (MS) por conta do trabalho da esposa em um órgão federal, Flávio Lopes já havia recebido propostas de times do interior de Minas Gerais e São Paulo, mas voltar a Natal foi a única alternativa que lhe

interessou. "Estava há dois meses descansando e organizando a vida. Como já conhecia Natal e a história do América, resolvi aceitar. Acho que esse é o momento de recomeçar", disse em entrevista por telefone ao NOVO JORNAL.

Questionado se o fato de já ter comandado o maior rival do time alvirrubro poderia lhe prejudicar, Lopes acredita que não terá maiores problemas. "Sou um profissional da área e isso já aconteceu várias vezes; de treinar times rivais da mesma cidade. Vim para fazer um ótimo trabalho no América e espero que não aconteça nada de diferente do que estou pensando", frisou.

O principal objetivo do treinador nesse primeiro momento é ajustar a equipe. Segundo Flávio Lopes, reforços serão necessários nas três áreas: defesa, meio campo e ataque. O treinador já iniciou as conversas com a diretoria para que as contratações aconteçam o mais rápido possível. Paralelamente aos ajustes, a ideia de Lo-

pes é brigar pelo título do segundo turno do Estadual.

"Vamos trabalhar em todas as frentes para reforçar a equipe e aí sim brigar pelo título do segundo turno", acrescentou. A diretoria do América fechou contrato com Lopes até o final do campeonato estadual, em abril, mas o treinador deixou escapar que faz parte dos seus planos também preparar a equipe para a série C do Campeonato Brasileiro.

## O TIME

A primeira impressão de Flávio Lopes ao término do treino foi de uma equipe com boa movimentação e motivada para os próximos desafios. A principal dificuldade apontada por ele é a falta de equilíbrio existente no time. "Tem muito jovem que vai ter oportunidade, mas não podemos passar toda a responsabilidade para eles", emendou.

A estreia de Lopes no Estadual acontece no próximo domingo (13) contra o Palmeira de Goia-

“

VAMOS TRABALHAR

EM TODAS AS

FRENTES PARA

REFORÇAR A

EQUIPE E AÍ SIM

BRIGAR PELO

TÍTULO DO

SEGUNDO TURNO”

**Flávio Lopes**

Técnico do América

ninha no estádio Machado. Antes, porém, o técnico pretende fazer um amistoso estilo jogo-treino para observar a equipe amanhã, no mesmo local, ou no CT de Parnamirim. O adversário ainda não foi definido.

## TRADIÇÃO PESOU A FAVOR DO AMÉRICA

Durante a apresentação na segunda-feira passada (7), Lopes afirmou que irá utilizar todo o tempo que tem para conhecer os jogadores e corrigir as deficiências do time.

"Conheço a tradição do América e sei que é um time que sempre disputou títulos. Se existe alguma situação em que ainda não houve encaixe é necessário buscar a solução seja físico, técnico, tático ou é falta de comprometimento. Tenho a responsabilidade de detectar isso o mais depressa possível e corrigir", declarou ao site oficial do clube.

Flávio Lopes chega ao alvirrubro antes de o clube disputar a última partida do primeiro turno do Estadual. O jogo irá servir para que o técnico conheça melhor a equipe e se prepare para a segunda fase do campeonato. "Pedi para marcar pelo menos dois amistosos para que eu possa

conhecer o grupo; entrosar ainda mais a equipe, pois quero fazer um segundo turno completamente diferente", prometeu. O segundo amistoso deve acontecer na semana que vem.

Conhecido do futebol potiguar graças ao período em que comandou o ABC, entre outubro de 2009 e janeiro de 2010, Flávio Lopes disse, ainda na apresentação, que seu passado não irá interferir no trabalho a ser realizado no América. "Eu sou um profissional; uma coisa é ser torcedor e outra é profissional. Quando eu trabalhei lá eu procurei fazer o melhor possível, mas hoje aqui no América quero ser o melhor profissional. Esse é a minha maneira de trabalhar, não quero dar margem para que as pessoas pensem de outra forma. O importante é que quero deixar minha marca aqui no América, e vou deixar", finalizou.

## Ficha do treinador

- **Nome:** Flávio Antônio Lopes Lourenço
- **Data de nascimento:** 30/07/1965
- **Naturalidade:** Ervália-MG
- **Carreira como treinador:** 1999-2000: América-MG, 2001: Atlético-PR, 2001: América-MG, 2001: Gama-DF, 2002: Vila Nova-MG, 02/01/2003-04/02/2003: Portuguesa-SP, 2003: Ipatinga-MG, 2003-06/12/2003: ABC-RN, 07/12/2003-25/05/2004: Marília-SP, 08/12/2004-2005: ABC-RN, 14/02/2006-22/12/2006: América-MG, 2007-06/04/2007: Ipatinga-MG, 23/07/2007-29/10/2007: Villa Nova-MG, 30/10/2007-02/2008: Atlético-GO, 10/09/2008-19/03/2009: América-MG, 12/07/2009-25/10/2009: ABC-RN, 26/10/2009-26/01/2010: Ipatinga-MG, 04/02/2010: Villa Nova-MG.



► Flávio: otimismo no retorno a Natal



► Legenda

**/ TAÇA RIO /**

## RICARDO GOMES FAZ MUDANÇAS NO VASCO

FOLHAPRESS

DEPOIS DE ESTREAR no segundo turno do Estadual do Rio com derrota para o Macaé por 3 a 1, fora de casa, o Vasco tenta se recuperar hoje, quando recebe o Duque de Caxias, às 21h50, em São Januário. O técnico Ricardo Gomes, contratado justamente após uma sequência de maus resultados, disse que está confiante em resgatar novamente o ânimo dos jogadores. "Vamos trabalhar da mesma maneira que tentei recuperar os jogadores quando cheguei aqui, na Taça Guanabara. Agora é dar continuidade no trabalho para que o peso da derrota na estreia não atrapalhe a nossa equipe no decorrer do campeonato", afir-

mou o treinador.

Gomes deve promover algumas mudanças para o jogo de hoje. No treino de ontem, ele sacou Felipe Bastos, Jéferson e Marcel para as entradas de Eduardo Costa, Bernardo e Elton, respectivamente. "Temos a última chance de disputar a final do Estadual pela Taça Rio. Todos os jogos serão difíceis neste retorno, mas vamos dar a vida em todos os jogos. Vamos lutar muito para conquistar o Carioca", disse Eduardo Costa.

O atacante Leandro, contratado junto ao Grêmio, ficará pela primeira vez no banco de reservas. Outra mudança será a entrada do lateral esquerdo Márcio Careca no lugar de Ramon, suspenso.

## FLUMINENSE BUSCA SEGUNDA VITÓRIA SEGUIDA

Depois da vitória contra o Resende por 2 a 1, que espantou o princípio de crise nas Laranjeiras, o Fluminense volta a campo hoje, contra o América, às 19h30, no Engenhão, pela segunda rodada da Taça Rio. Em situação complicada na Taça Libertadores - somou dois pontos em duas partidas e é a terceira colocada do Grupo 3, a equipe do técnico Muricy Ramalho pensa momentaneamente apenas no Estadual, já que o próximo jogo pelo torneio continental será só no dia 23 de março, diante do América (MEX).

O treinador comandou anteontem um treino de finalizações com todo o elenco. Antes, os jogadores exercitaram domínio e toque de bola, numa ativi-

dade em que três equipes jogam entre si, na metade do campo.

A principal dúvida para a partida de hoje está no atacante. Como Fred ainda se recupera de lesão, Araújo, Rafael Moura e Emerson brigam por duas vagas. O mais provável é que o terceiro, ainda sem ritmo ideal, entre no decorrer da partida.

Autor de um dos gols do último sábado, Araújo disse que espera subir o nível nas próximas oportunidades. "A tendência é evoluir durante as partidas. A cada jogo, vou tentar fazer mais do que fiz no anterior", destacou o jogador de 33 anos.

Poupados do jogo de estreia devido à viagem desgastante para a capital do México, Valencia, Conca e Carlinhos devem retornar ao time titular.

## LOCO ABREU TREINA E DEVE REFORÇAR BOTAFOGO

Mais tranquilo após a vitória de 4 a 2 sobre o Volta Redonda, no Engenhão, o Botafogo enfrenta hoje o Nova Iguaçu, às 17h, no estádio Raulino de Oliveira, em Volta Redonda, pela segunda rodada da Taça Rio. O atacante Loco Abreu e o volante Marcelo Mattos, recuperados de lesões, podem ser as novidades.

Por outro lado, o meia Renato Cajá, um dos destaques da equipe na temporada, não joga. A diretoria do clube divulgou um comunicado na tarde de ontem informando que liberou o jogador para fazer exames médicos no Guangzhou Evergrande Football Club, da China. Caso acerte sua transferência, Renato fará companhia ao zagueiro Paulão, ex-Grêmio, e ao atacante Muriqui, ex-Atlético-MG.

O jovem Alex, que sábado marcou seu primeiro gol como profissional, disse que está pronto para ajudar o Botafogo a conquistar mais uma vitória. "Venho buscando esse gol desde o início do campeonato. Fe-

FERNANDO SOUTELLO / AGIF / FOLHAPRESS



► Abreu: retorno contra Nova Iguaçu

lizmente saiu agora. A minha vontade é de mostrar nos treinos e nos jogos que sou capaz. Depois do primeiro gol, a cobrança vai aumentar, mas estando no Botafogo preciso estar preparado para todo tipo de situação", explicou.

Apesar da concorrência no ataque alvinegro, ele se mostrou motivado. "Fica um pouco mais difícil [com o retorno de Loco Abreu], mas me preocupo mais em aprender com jogadores consagrados. Em relação ao Caio, vê-lo bem é uma motivação, tenho que estar no mesmo nível. Sempre vai surgir a oportunidade, são muitas opções, então estou buscando meu espaço", completou.