Mês de Agosto 1981

O Presidente da Fundação José Augusto, **VALÉRIO MESQUITA,** tem a honra de convidar V. Exa. e Exma. família para a apresentação do espetáculo **"ACONTECEU POESIA"**, de **CORREIA DA SILVA.**

Local — Teatro Alberto Maranhão — Praça Augusto Severo

Dia — 07.08.81

Horário — 21,00 horas.

Labim/UFRN

A REPÚBLICA

QUINTA-FEIRA, 06/08/1981

TEATRO

O ator português Correia da Silva despede-se hoje à noite do público natalense, com a última apresentação, no Teatro Alberto Maranhão, do espetáculo "Aconteceu Poesia". É promoção da Fundação José Augusto, com a colaboração da TV Universitária e da Secretaria de Educação do Município.

TEATRO

O ator português Correia da Silva volta hoje à noite ao palco do teatro Alberto Maranhão, com o espetáculo "Aconteceu Poesia". A promoção é da Fundação José Augusto, que conta com a colaboração da TV-Universitária e da Secretaria Municipal de Educação.

II

Nos próximos dias 7, 8, 14 e 15 de agosto o ator português CORREIA DA SILVA estará apresentando no Teatro Alberto Maranhão o espetáculo "Aconteceu Poesia", que conta com a participação do Ballet Municipal, dirigido pelo coreografo e bailarino Roosevelt Pimenta, e consta de um recital de poemas de Camões, Bocage, Camilo Castelo Branco, Florbela Espança, Noel Arriaga, Afonso Lopes Ribeiro, Mário Sá-Carneiro, Ruyard Kippling, Fernando Pessoa e José Régio. A promoção é da Fundação José Augusto, que conta com a colaboração da TV-Universitária e da Secretaria de Educação e Cultura do Município. Os ingressos estão à venda na bilheiteria do Teatro Alberto Maranhão.

III

Labim/UFRN

Domingo tem

TEATRO INFANTIL

Jesiel Figueirêdo

№ 2402

com a peça

O GATO DE BOTAS

no

TEATRO ALBERTO MARANHÃO - 16 Horas

★ ★ ★

Bonito — Divertido — Musical

★ ★ ★

Poltronas - Cr$ 100,00

Jesiel Figueirêdo - Fone 223-2195

Labim/UFRN

Domingo · 16 Horas

Teatro Alberto Maranhão

ESPETÁCULO ÚNICO

de

CHAPEUZINHO VERMELHO

A mais popular das Peças Infantis pelo Teatro Infantil **JESIEL FIGUEIRÊDO**

Poltronas Numeradas - Cr$ 100,00

Jesiel Figueirêdo - Fone: 223-2195

№ 2451

Labim/UFRN

DOMINGO, 23/08/1981

Clube de Natal Norte (leia-se Neury Abrantes e sua Walkiria) em promoção do Centro Social Salomão e das obras da Irmã Gonzaga teremos no próximo sábado o Teatro de Revista Kaka de Natali, no Teatro Alberto Maranhão às 21 hs. Participam do elenco Frank, Gilberto, Joe Maravilha, Luciano Morais, Zezo, Nyldo e Romildo. Participação especial de Wilma, Carlinhos, Raquel e Dea Ferreira. A direção é de Gilberto Sérgio. Vamos lá!

Labim/UFRN

NATAL, QUARTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 1981

Fatos e Koisa's

• Natal terá em breve uma companhia de teatro de revista. A estréia acontecerá dia três vindouro no Teatro Alberto Maranhão em noite que contará, certamente, com a presença daquelas pessoas que apreciam uma sátira bem apimentada.

• Refiro-me, claro, ao "Teatro de Revista" espetáculo produzido por Kaká de Natali, que conta com a participação de nomes conhecidos dos palcos da cidade, entre os quais, Luciano Chapéu, Gilberto Sérgio (diretor do espetáculo), Zezo, Nyldo, Joe Maravilha, Frank (único travesti da cidade que ousou fazer aplicações de silicone e está com uns seios pequenos mas firmes), além de Romildo (que estréia como ator após ter sido sempre cabeleireiro), Wilma, Déa Ferreira, Raquel e Carlinhos.

• Vamos aguardar essa estréia que enriquecerá a partir de setembro as noites natalenses.

Labim/UFRN

Kaká Natali e seu teatro de revista

Kaká, é um valor novo que está surgindo no mundo teatral da cidade e com sucesso e agora, irá apresentar no Teatro Alberto Maranhão, o Teatro em Revista.

Kaká, estreará sua Revista, no dia três de setembro, no Teatro Alberto Maranhão, às 21:00 horas, com o seguinte elenco: Luciano Morais (chapéu) — Gilberto Sérgio, Zezo, Joe Maravilha, Nyldo, Frank e Romildo. Participação especial de Wilma, Raquel, Dea Ferreira e Carlinhos. A direção é de Gilberto Morais, sonoplastia de Luciano Morais, Som, Helisom, iluminação, Paulo Cezar, colaboração da Fundação José Augusto e São Braz.

A prata de casa estará assim brilhando mais uma vez, e devemos prestigiar esta turma nova, pois está injetando sangue novo em nosso teatro, com novos lances, novas idéias e boa movimentação.

Labim/UFRN

KAKA DE NATALI

APRESENTA

TEATRO DE REVISTA

Labim/UFRN

APRESENTAÇÃO

O CASTIGO PELO RISO

Os antigos romanos tinham uma definição exemplar para a comédia latina, como gênero literário: sorrindo, castigam-se os costumes. Uma definição, aliás, que nada tem retórica. O riso de ironia na hora certa tem uma força demolidora. Voltaire e Moliére, cada um a seu modo, levaram a sociedade francesa ao ridículo através de suas sátiras bem fundamentadas. Napoleão, que pôs em debandada a corte portuguesa de D. João VI, num dos episódios mais hilariantes da História mundial, afirmou um dia que não há império capaz de resistir a uma gargalhada. Sempre podemos responder a uma crítica com outra crítica; a uma bofetada com outra bofetada; a uma estocada com outra estocada; mas quem conseguiu responder a uma gargalhada debochada com outra gargalhada? a História não registra, que eu saiba, nenhum exemplo. Por isso o imperador dos franceses, que costumava lutar nas frentes de batalha lado a lado com os seus soldados, temia tanto uma gargalhada. "KAKA DE NATALI" não pretende derrubar nenhum império pelo riso. Mesmo porque. atualmente, os impérios caem por terra sem o concurso das gargalhadas. Depois, a inteligência é um artigo em extinção: ninguém mais ri nos dias de hoje, pois, para rir de alguma coisa na vida, o homem precisa dispor de um mínimo de inteligência. Ou não? Na Inglaterra, por exemplo, nos seus subúrbios cheios de fog e desemprego, as pessoas já substituem o riso pelas bombas — mais rápidas e mais eficientes. Todavia, "nessa comédia musical em um ato", de KAKA DE NATALI, o riso desempenha um importante papel desmistificador. Mas tudo afinal depende, também, do espectador. É preciso saber refletir sobre o que nos levou ao riso (ou ao pranto). Porque o resto é alienação.

Franklin Jorge

ELENCO

Kaka de Natali Frank Nyldo Zezo

Gilberto Sérgio Joe Maravilha Romildo Luciano Morais

CONVIDADOS ESPECIAIS

Wilma, Carlinhos, Raquel, e Dea Ferreira

FICHA TÉCNICA

Direção ..... Gilberto Sérgio

Coreografia ..... Luciano Morais

Figurinos ..... Kaka de Natali

Produção ..... Kaka de Natali

Iluminação ..... Paulo Sérgio

Som ..... Helisom

ROTEIRO

01 — **Abertura** — Overture de Herry Mancini e Orquestra
Participação — Kaka, Zezo, Chapeu, Nyldo e Gilberto.
Coreografia — Luciano Morais

02 — **Texto** — Participação — Gilberto Sérgio

03 — **Esquete** — Ladrão e Vítima - Participação - Frank e Chapeu

04 — **Dublagem** — Tigresa - Participação - Nyldo

05 — **Esquete** — Chateau do Vale - Participação - Kaka e Gilberto

06 — **Dublagem** — Música das Nuvens e do Chão - Participação - Kaka

07 — **Cantora ao Vivo** — Participação - Wilma, Raquel e Carlinho

08 — **Ballet** — Oxum - Participação - Kaka, Chapeu, Joe, Zezo e Nyldo
Coreografia - Luciano de Morais

09 — **Texto** — Participação - Frank

10 — **Dublagem** — Day By Day - Participação - Frank, Nyldo e Kaka
Coreografia - Luciano Morais

11 — **Dublagem** — Homem com H - Participação - Zezo

12 — **Dublagem** — Espere um Pouco - Participação - Joe Maravilha

13 — **Ballet** — Curra - Participação - Kaka, Nyldo e Zezo
Coreografia - Luciano Morais

14 — **Dublagem** — Don't cry for me Agentina - Participação - Joe Maravilha

15 — **Esquete** — Traseute Afeminado - Participação - Chapeu e Gilberto

16 — **Cantora ao Vivo** — Dea Ferreira e Carlinho

17 — **Dublagem** — No tabuleiro da Baiana tem - Participação - Kaka e Romildo

18 — **Texto** — Violência - Participação - Chapeu

19 — **Dublagem** — Mudanças - Participação - Chapeu

20 — **Dublagem** — This is my Life - Participação - Kaka

21 — **Texto** — Participação - Gilberto Sérgio

22 — **Final** — Carnaval - Participação de Todos.

Labim/UFRN

AGRADECIMENTOS

Agradecemos a colaboração de:

— J. Epifanio
— Jesiel Fiqueiredo
— Adalberto Rodrigues
— Valquiria Abrantes
— Ana Maria Cascudo
— Socorro Azevedo
— Franklin Jorge
— Neury Abrantes
— Toinho Silveira
— Carmelo Meira
— Arruda Salles
— Terezinha Iris
— Auta Vieira
— Fundação José Augusto
— Racine Santos

SÃO BRAZ
produtos de qualidade

Labim/UFRN