Noês de Março 1983

Mês de Março

1983

Dia: 04 de março de 1983

Nesta data, às 21:00 horas, foi realizado o Show musical com o cantor Almir Sadilha, promoção da Sra Suzana Grossmann Cabral.

Dia: 05 de março 1983

Sob a direção do Senhor Francisco Benjamim Araújo Neto, foi apresentada as 21:00 horas a peça "O Caso Paulo e Adriana"

Dia: 13 de março 1983

As 21:00 horas, da data acima mencionada, foi realizado neste Teatro, um Concerto da Orquestra Sinfônica do Rio Grande do Norte intitulado "Três momentos da música Alemã" em homenagem ao Governador do Estado Dr. Lavoisier Maia e ao Cônsul da República Federal Alemã no Recife, Sr. Bernhard Karschener, pela doação dos Tímpanos para a Orquestra.

Labim/UFRN

SHOW DE ALMIR PADILHA

'CARISMA'

RELAÇÃO DAS MÚSICAS

1. GARGALHEIRAS
2. RIO POTENGI
3. VÔO
4. DOCE MAR
5. SAGA DO CARNAUBAL
6. O VAQUEIRO DÉ
7. CENA SILVESTRE
8. CERCA DE PEDRAS
9. CITAÇÃO
10. PUNAÚ
11. CARISMA
12. REVOADA

TODAS AS MÚSICAS SÃO DE AUTORIA DE:
ALMIR PADILHA

Labim/UFRN

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA
TEATRO ALBERTO MARANHÃO
ORQUESTRA SINFÔNICA DO RIO GRANDE DO NORTE

Convite

Labim/UFRN

O Secretário de Estado de Educação e Cultura, a Coordenadoria e o Regente da Orquestra Sinfônica do Rio Grande do Norte têm a honra de convidar V. Exa. e Exma. Família para a abertura da Temporada Oficial do ano de 1983 com um Concerto "Três momentos da evolução da música alemã" em homenagem ao Governador Lavoisier Maia Sobrinho.

DATA: 09 de março de 1983
HORÁRIO: 21:00
TRAJE: Civis: Passeio completo — **Militares**: O correspondente
LOCAL: Teatro Alberto Maranhão

Labim/UFRN

A REPÚBLICA/3

SEXTA-FEIRA, 11/03/1983



Com um concerto denominado "Três momentos da música alemã" — em que executará peças de Beethoven, Bach e Strauss — a Orquestra Sinfônica do Estado abre domingo, às 21 horas, no Teatro "Alberto Maranhão", a sua temporada oficial de 83. A apresentação se constitui uma homenagem ao governador Lavoisier Maia, pelo decidido apôio que deu à Sinfônica e um agradecimento ao Cônsul da República Federal Alemã no Recife, Bernhard Karalscheuer, pela doação de instrumentos musicais.

Labim/UFRN

Dia: 15 de março de 1983

Foi realizada neste Teatro às 15:00 horas, do dia 15 de março de 1983, a sessão Solene de Posse do Governador José Agripino Maia.

Dia: 18 de março de 1983

Nesta data, às 21:00 horas. foi realizado no Salão Nobre deste Teatro, o Lançamento do Concurso Miss RN-83 e da Brahma Light, numa promoção dos Jornalistas.

Dias: 26 e 27 de março 1983

O Grupo de Teatro Infantil Recreio apresentou neste dias, às 16:00 horas, a peça "A Revolta dos Brinquedos" de Pernambuco de Oliveira, sob a direção de Costa Filho.

Dia: 30 de março de 1983

Numa promoção da Geroldo Azevedo Produções Artísticas, foi realizado o Show musical intitulado "For ALL Para Todos" com o cantor e compositor Geraldo Azevedo.

Labim/UFRN

DIÁRIO DE NATAL

Quinta-feira, 17/03/83

PAULO MACEDO



Flagrante especial para Paulo Macedo da posse do Governador José Agripino, no Teatro Alberto Maranhão (Foto de Morais Neto)

A posse de JA

Quem foi ao Teatro Alberto Maranhão, na tarde de terça-feira, teve a oportunidade de testemunhar um dos mais nobres espetáculos da vida norte-rio-grandense. Não apenas o episódio histórico por mais um passo dado na volta à democracia. Mas também pela beleza do momento da posse do Governador José Agripino, a organização que soube a Assembléia Legislativa imprimir, onde todos os detalhes eram satisfatórios, desde o cerimonial, a decoração ambiental, o serviço de som do mais alto nível, a afluência de personalidades exponenciais dos mais representativos segmentos da sociedade potiguar. O jovem Márcio Marinho, presidindo o Poder Legislativo, e a presença de todos os parlamentares de todos os partidos. E a maioria dos Senadores e Deputados Federais do nosso Estado. O Teatro literalmente lotado de convidados e lá fora a multidão, incalculável, esperando o novo Governante para levá-lo, em carro aberto, até o Palácio Potengi.

A CERIMÔNIA

Aberta a sessão legislativa, o presidente Márcio Marinho designou a comissão que teve a missão histórica de conduzir ao recinto, o Governador José Agripino. Dois deputados do PMDB Garibaldi Alves Filho e Paulo de Tarso, e três deputados do PDS: Marcílio Furtado, Kleber Bezerra e Vivaldo Costa. Ao atravessar o lobby do Teatro, o mundo todo aplaudiu JÁ e as estações de televisão e rádio registraram a profunda manifestação.

1. O engenheiro José Agripino Maia leu o seu compromisso, o que a seguir foi feito pelo Vice-Governador Radir Pereira. Antes, o 1º Secretário (PDS) e o segundo Secretário (PMDB) fizeram a leitura dos respectivos termos de posse. Foi concedida, então, a palavra ao Governador José Agripino, recém-empossado, que dezenas de vezes foi interrompido em seu discurso, por aplausos e carinhosas manifestações. Discurso coerente e fiel com aqueles outros proferidos durante a campanha, quando afirmou tantas vezes que faria um governo voltado para os humildes, direcionado para os mais necessitados, buscando o diálogo e a participação.

JÁ terminou com uma linda mensagem de fé e confiança no homem e no futuro do Rio Grande do Norte, para tanto pediu a ajuda de todos e as bênçãos de Deus.

Difícil foi a saída dos convencionais do Teatro. Atropelos, empurrões, a Praça Augusto Severo totalmente tomada de comitivas do interior, de gente dos bairros mais humildes. De dentro do Teatro para a Praça e desta até a outra, a 7 de Setembro, houve demora de uma hora, um percurso de apenas 600 metros. O interesse popular era grande em ver e abraçar o novo Governador e ninguém podia, nem devia, fazer nada em sentido contrário. Como deixei, por precaução, o meu carro no Grande Hotel, convidei Valério e Odiléa e conseguir sair, chegando ao Palácio Potengi, via Prudente de Morais e Alecrim e deixando o carro na Igreja do Galo. E a multidão da Ribeira se uniu à multidão já alinhada na Praça da Independência, diante do Palácio Potengi, onde houve a transmissão do cargo e os dois discursos programados, do Governador Lavoisier e do Governador José Agripino. Depois, muito samba e muita alegria na cidade inteira.

Labim/UFRN

Misses Teatro e Banco Noroeste têm faixa amanhã

Amanhã, no Teatro Alberto Maranhão, será a entrega de faixas as misses Banco Noroeste e Grupo de Teatro Força Viva. Consta da programação, um coquetel com finos canapês, nos jardins do Teatro, desfile de todas as candidatas à miss, inscritas até o presente momento, aposição de faixas e show com um grupo teatral local, com números variados.

Os convites estão sendo expedidos para figuras da sociedade natalense.

Tenilde, é a Miss Grupo Teatro Força Viva e Rosângela, é a Miss Banco Noroeste, são as concorrentes ao Miss RN, que amanhã receberão suas faixas.

Labim/UFRN



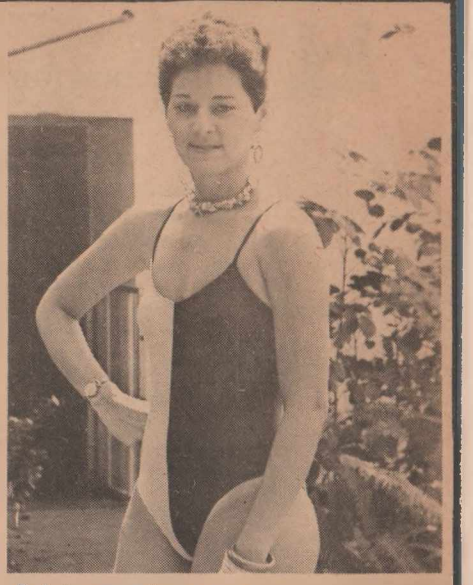
Rosângela, que hoje estará no lançamento do concurso miss RN-83. Ela foi a primeira candidata inscrita.



Eliane, candidata a miss Eduardo Gomes, que hoje estará no lançamento do concurso miss RN-83



Ilka, beleza morena, que hoje estará no lançamento do Concurso miss RN-83.



Dalvirene, miss São Gonçalo, presença hoje, no lançamento oficial do Concurso miss RN-83.

ADALBERTO

INFORMA

Hoje lançamento do Concurso Miss RN-83

Hoje, a partir das 21 horas, estaremos no Salão Nobre do Teatro Alberto Maranhão, abrindo oficialmente o Concurso Miss RN-83, com a presença da miss RN-82, Ambrosina Alencar, das candidatas já inscritas ao cetro-83, patrocinadores, jornalistas e convidados.

Na oportunidade será o lançamento oficial para o Rio Grande do Norte, da Brahma Light, contando com as presenças Pedro Muniz, Chefe de Vendas no Nordeste Brasileiro e Roberto Fernandes, Inspetor da Companhia Brahma, além da equipe da Distribuidora de Bebidas Potiguar.

O Salão Nobre do Teatro Alberto Maranhão, não obstante ser um ambiente requintado, com cortinas de damasco, móveis da antiguidade estava fechado há alguns anos, mas, hoje, será reaberto para os dois lançamentos do Concurso miss RN-83 e Brahma Light.

Na oportunidade este cronista na qualidade de Coordenador Estadual do concurso miss RN—83, anunciará a equipe de trabalho visando desta maneira no dia 14 de maio, escolher uma autêntica representante da beleza potiguar no concurso de miss Brasil, agora, entregue ao Grupo Silvio Santos. A escolha da miss RN-83, será no Palácio de Esportes Djalma Maranhão e o de miss Brasil, dia 28 de maio, no Anhembi, durante o programa Silvio Santos, transmitido para o Brasil, através a TVS.

Na rota da beleza-83

AMBROSINA Alencar, miss RN-82, estará amanhã, participando do concurso miss Eduardo Gomes-83, no município do mesmo nome. São fortes as concorrentes e vários grupos sociais de Natal, se preparam para prestigiar a promoção no vizinho, município. Fomos convidados para integrar a Comissão Julgadora.

★★★★

CAMPESTRE, poderá lançar uma candidata ao título de miss RN-83. É um município de moças elegantes e uma delas poderá fazer bonito no concurso miss RN. O professor Djalma, acaba de assumir a direção social do clube local e Odirio Medeiros, gerente do BANDERN assumiu a presidência. Esta dupla tem condições de lançar uma forte concorrente.

★★★★

ILKA, uma bonita morena, poderá ser a candidata da ASSEN ao concurso de miss RN-83. Ela já foi apresentada à diretoria, desfilou na Associação de maiô e foi bastante cotada para o cetro da beleza asseana, faltando apenas a oficialização.

★★★★

IATE Clube de Natal, tem planos de lançar uma forte concorrente ao título de miss RN-83. A atual diretoria, tenciona participar do certame de beleza potiguar e para tanto, vem fazendo pesquisas neste sentido.



Ambrosina Alencar, miss RN-82, que hoje estará no lançamento do Concurso Miss RN-83.

V8

Labim/UFRN



Aqui outro grupo de misses, são elas: Margareth, da CAMANA, Rose do Banco Noroeste, Edna, de Eduardo Gomes, Joana D'Arc de Indaiá, Tenilde do Teatro, Ilka, da ASSEN, Dalvirene, de São Gonçalo e o casal Joãozinho-Geisa, que fará apresentação do Concurso miss RN-83. A foto, de Aldorisse, foi no Teatro Alberto Maranhão, quando da apresentação oficial de Tenilde e Rose.

Semana da Beleza já começou: Misses

CANDIDATAS à miss RN-83, ja estão hóspedas no Center Othon Hotel, desde ontem, pela manhã e são elas: misses Banco Noroeste Katia Boutigue, ASSEN, EMPROTURN, Teatro Força Viva, ABC São José de Mipibu, Macaiba, São Gonçalo, Ceará-Mirim, Indaiá, Macau, CAMANA, Eduardo Gomes, Casa Milena.

***

CLUBE dos Oficiais da Aeronáutica, através de Chicão, ontem, ofereceu um almoço as candidatas à miss RN-83. À tarde, todas foram para as medidas oficiais, com Isa Caldas e em seguida jantaram no restaurant de Nenzinha.

***

PROVENDAS e King Joia, recebem hoje, a visita das candidatas à miss RN-83. Elas hoje, almoçarão na Carreta, estrada de Ponta Negra e às vinte horas, serão homenageadas com um coquetel no Ducal Palace Hotel e outra homenagem será em seguida no Bar Antigamente com seresta ao vivo.

***

A REPUBLICA e TN serão visitadas amanhã, pelas candidatas à miss RN-83 que almoçarão na residencia do arquiteto Severino Fernandes Costa Neto (china) à tarde as beldades visitarão a Granorte, que está cedendo todos os veiculos com motorista, para o transporte nas visitas, almoços e jantares à noite as misses serão homenageadas com uma seresta no Violão de Ouro.

***

GOVERNADOR José Agripino e prefeito Marcos Formiga, dia 12 receberão a visitas das candidatas às miss RN-83. A visita ao prefeito será às dez horas, e ao meio dia as beldades almoçarão no apartamento da senhora Rosa Randall e à noite jantarão no restaurant Vila Velho com homenagem a seguir no Clube Sett.

***

HOTEL Reis Magos, vai homenagear as candidatas à miss RN-83, inaugurando o seu novo restaurant e oferecendo almoço, no dia 13. No mesmo dia, o prof. Jorge Luis, inaugurará à noite sua residência e piscina, homenageando as misses com um jantar, quando será colocada a faixa da miss Simpatia.

***

HOTEL Samburá, no sábado, estará homenageando as candidatas à miss RN-83 com um almoço ao meio ..dia. As misses no sábado, terão a tarde livre para maquiagem e cabelos.



Na foto vemos, miss Teatro, Tenilde, miss Edna, de Eduardo Gomes, miss Indaiá, Joana DArc, miss ASSEN, Ilka, ao lado do cabeleireiro Ênio, Kaká de Natalie-Neida Saldanha, quando do coquetel do Teatro Alberto Maranhão (Foto Aldorisse).

ADALBERTO INFORMA



Na foto de Aldorisse, vemos no Teatro Alberto Maranhão, além das misses que receberam faixa, Rosângela e Tenilde, a Edna, de Eduardo Gomes e os anfitriões do coquetel, casal Kaká de Natalie-Neida saldanha.



Zezo, presenteou as misses no Teatro Alberto Maranhão com um show aqui ele num flagrante de Aldorisse.



Miss Macau, quando do coquetel do Teatro Alberto Maranhão.

TV-U transmitirá concursos

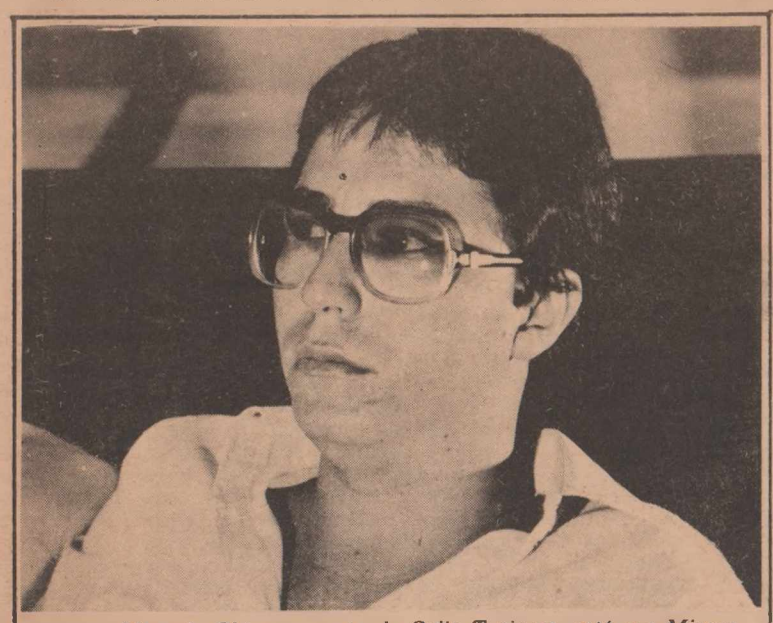
Miss RN e Miss Brasil

Os potiguares terão oportunidade de este ano, assistirem em suas poltronas residenciais, os concursos Miss RN-83 e miss Brasil-83.

A Televisão Universitária de Natal, graças ao BANDERN, transmitirá, no domingo todos os detalhes do miss RN-83, pois filmará no sábado, para transmissão no dia seguinte. Por sua vez, no dia 11 de junho transmitirá via embratel, o concurso miss Brasil, também com o apoio do BANDERN.

O concurso miss RN-83, terá dois apresentadores, Paulo Câmara e Geisa Barbosa, ex-miss RN, as entrevistas serão realizadas por este cronista e Ana Maria Cascudo Barreto.

A transmissão do concurso miss RN-83 e miss Brasil-83, é uma inovação da atual coordenação estadual do miss RN-83.



Marcelo China, gerente da Solis Turismo, está em Miame, tratando de assuntos ligados à empresa turística que dirige em nosso Estado.

Labim/UFRN

A REPÚBLICA/9

Misses recebem faixas

Tenilde, miss Teatro Força Viva e Rose miss Banco Noroeste, terão aposição de faixas no dia cinco, com uma vasta programação a ser obdecida no Teatro Alberto Maranhão.

Nos jardins do Teatro, será oferecido um coquetel para cem pessoas, e em seguida todas as candidatas ao título de miss RN-83, já inscritas, desfilarão no palco, em homenagem as companheiras que receberão suas faixas. Após a entrega de faixas, haverá um show prata" de casa oferecido aos convidados de Tenilde, miss Teatro Força Viva e Rose, miss Banco Noroeste.

Iapery Araújo, diretor do Teatro Alberto Maranhão, cedeu a sua casa de espetaculos, para o dia cinco de maio, dando desta maneira boa contribuição para o Concurso Miss RN-83.



Na foto de Aldorisse, vemos o Ballet da Termas Iguaçu, que fará exibição no Concurso Miss RN-83.

Na Rota da Beleza-83

Labim/UFRN

2/A REPÚBLICA

SÁBADO, 19/03/1983



Academia de Letras lembra a memória de Meira Pires

A memória de Meira Pires foi lembrada anteontem à noite na Academia Norte-riograndense de Letras, em sessão solene que contou com vários acadêmicos e familiares do homenageado. O Presidente da Academia, Onofre Lopes, abriu os trabalhos e o acadêmico e amigo pessoal de Meira Pires, folclorista Veríssimo de Melo, pronunciou o discurso de homenagem — cabendo a Marco Meira Pires, fazer o agradecimento em nome da família.

Veríssimo de Melo lembrou a figura humana que era Meira Pires, enaltecendo a sua obstinação e amor pelo Teatro Alberto Maranhão, onde cultivava uma das suas paixões, além da sua família. Era um homem temperamental — continuou Veríssimo — mas de uma sensibilidade muito grande. Soergueu o Teatro e mudou o seu nome de Carlos Gomes para Alberto Maranhão. Meira Pires era também um homem preocupado com os problemas gerais do Brasil e do Estado, tendo promovido festivais e escrito obras, como, "O biriba chegou", "Lágrimas de fogo" "Cabeça do mundo", entre outras.

Ao término da sessão solene, o Presidente da Academia, Onofre Lopes, proclamou vaga a cadeira número 25, antes ocupada por Ademar França e ultimamente por Meira Pires, que faleceu no último dia 18 de novembro de 82. Fará publicar o edital para dentro de 60 dias serem processadas as inscrições.

Labim/UFRN

6/A REPÚBLICA

DOMINGO, 20/03/1983

Teatro para o povo é a pretensão de Iapari

"Pretende tornar o teatro uma força atuante dentro da cultura do Estado", disse o médico Iaperí Araújo, superintendente geral do Teatro Alberto Maranhão, em entrevista concedida aos alunos de Comunicação Social. Fazer um teatro para o povo é a sua maior pretensão, desde o momento em que, a convite do governador Lavoisier Maia aceitou dirigir o Teatro Alberto Maranhão.

O Teatro Alberto Maranhão, conforme frizou no começo da entrevista, é um órgão da Secretaria da Educação e Cultura. Possui uma estrutura antiga e teve suas obras iniciadas em 1897, no governo de Alberto Maranhão, recebendo, no ato de sua inauguração, cinco anos depois, o nome de Carlos Gomes. Em 1960, por sugestão de Meira Pires, na época o superintedente, foi rebatizado com o atual nome, numa justa homenagem àquele que contribuiu para o seu surgimento.

Embora médico, Iaperí falou que possui experiência teatral. Quando universitário de Medicina, ele foi um dos fundadores do Teatro Universitário (TONUS), escrevendo, dirigindo e participando de diversas peças. Considera a sua experiência válida, o que o habilita sem sombra de dúvidas para o cargo que exerce. Enfrentando ferrenha oposição por ocasião de sua indicação, já que grupos conservadores preferiam que a escolha recaísse sobre um integrante direto do meio teatral, superou os obstáculos surgidos,



mostrando que o fato de ser um profissional liberal lhe tem oferecido, presentemente, um horizonte mais amplo, para melhor visualizar benefícios em prol do teatro e da própria classe teatral.

Agora, o seu maior objetivo é investir no público jovem, notademente nos estudantes das escolas públicas, com o intuito de neles despertar o interesse pelo teatro. "Será um trabalho a longo prazo", afirmou, esperando assim colher os resultados propostos.

Apesar das dificuldades que vê na localização do Teatro Alberto Maranhão e na sua própria austeridade, que faz com que se pense se tratar de local de livre acesso apenas à classe média alta, Iaperí espera de imediato superá-las, na esperança de que um dia a comunidade perceba que aquela casa de espetáculos está, realmente, aberta para todos.

Labim/UFRN

A REPÚBLICA/9

TERÇA-FEIRA, 22/03/1983

Blá. Blá. Blá.

JOÃO Epifânio, pintor recém desaparecido no Rio e nosso conterrâneo foi o primeiro homenageado na Pinacoteca do Centro Cultural. Justa a reverência ☆ ☆ ☆ ACADEMIA Norte-riograndense de Letras, tem vaga a cadeira do teatrólogo Meira Pires ☆ ☆ IAPERY Araújo, mostrando ao cronista o seu trabalho em favor do Teatro Alberto Maranhão, pois sintecou todo o palco e agora, recebe o salão Nobre, depois de devidamente recuperado ☆ ☆ ☆ CAFÉ Nice é a boa pedida de hoje à noite com música ao vivo ☆ ☆ ☆ CASCIANO Vidal novo assessor de Comunicação Social, do Palácio Felipe Camarão, reunindo sua equipe para distribuição de tarefas ☆ ☆ ☆ ENG. JOSÉ Eufranio Alves, líder em Monte Alegre, dando os primeiros passos no DER. Ele imprimirá dinâmica nova aquele setor do governo estadual ☆ ☆ ☆ ENSERV está inscrevendo candidatas do sexo feminino para vigilância ☆ ☆ ☆ LUCINETE Tavares acaba de ganhar o Prêmio de Poesia dos alunos do Curso de Comunicação Social da UFRN. O segundo lugar ficou com Flavio Rezende e o terceiro com Henrique Eduardo ☆ ☆ ☆ TELERN, Notícias, circulando mais um número. Grato pelo exemplar enviado ao cronista ☆ ☆ ☆



Iaperi Araújo, superintendente do Teatro Alberto Maranhão, vem dando boa colaboração ao miss RN-83.

Labim/UFRN

GERALDO AZEVEDO é um nome ultra-importante no nosso cenário artístico. Ele hoje estará na Casa da Música Popular Brasileira; primeiramente com um coq à imprensa.



Labim/UFRN