Ações de Outubro

1984

Mês de Outubro

1984

Dia: 06 de outubro de 1984

Nesta data, às 21:00 horas, foi realizado o Show musical intitulado "A Outra Face" com o cantor Jorge Veras.

Dia: 07 de outubro de 1984

A Companhia Alegria Alegria, apresentou nesta data, às 16:00 horas, o espetáculo "Alegria do Circo" sob a direção de João Batista Junior.

Dia: 09 de outubro de 1984

Ás 2:000 horas da data acima mencionada, foi realizado a Solenidade de Abertura, do VI Encontro Nordestino de Fisioterapeutas e Terapeutas Ocupacionais do I Simpósio Norte Riograndense de Fisioterapeutas, logo após a solenidade, foi servido um coquitel a todos presentes nos jardins do Teatro.

Labim/UFRN



agora você vai sorrir
todos os domingos!
a partir do dia 29 de 04. 16h.
no teatro alberto maranhão
a companhia "alegria, alegria"
estará apresentando
o espetáculo...

ALEGRIA DO CIRCO

COLÉGIO E CURSO "FERRO CARDOSO"

Labim/UFRN

03

Labim/UFRN

COMPANHIA

"ALEGRIA-ALEGRIA"

apresenta



O CIRCO DO FAZ DE CONTA

LOCAL

TEATRO ALBERTO MARANHÃO

DOMINGO (01/09) ÀS 16:00 hs.

PREÇO UNICO

5.000

(ESTE BONUS VALE Cr$ 1.000,)

Labim/UFRN

Dias: 09 e 11 de outubro de 1984

O Grupo de Teatro Manaeá, apresentou, nestes dias, às 16:00 horas, a peça infantil "A Formiga Fofoqueira" sob a direção de Costa Filho.

Dia: 16 de outubro de 1984

Nesta data, às 20.30 horas, a Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa do Rio Grande do Norte, apresentou o Show "IT'S A SMALL W" sob a responsabilidade do Ste de Sociedade David.

Dia: 17 de outubro de 1984

Às 21:00 da data acima mencionada, foi realizado o Show musical com o cantor João do Vale, promoção do DCE da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, sob a responsabilidade de Anteanor Roberto de Medeiros.

Labim/UFRN

TRIBUNA DO NORTE

NATAL, DOMINGO, 16 DE SETEMBRO DE 1984

TEATRO

"A Formiguinha Fofoqueira" dia 23, é atração infantil

Uma formiguinha fofoqueira que arma mil encrencas e trapalhadas para expulsar o Alfase e o Espantalho do sítio do sr. Confusolino, esta é a trama do espetáculo que começará a ser apresentado a partir do dia 23 às 16 horas, no Teatro Alberto Maranhão, pelo Grupo Manacá de Teatro Infantil. A peça, de autoria de Carlos Nobre, chama-se "**A Formiguinha Fofoqueira**", e tem no elenco Jaíra Oliveira (formiga Carolina), Luíz Eiras (sr. Confusolino), Safro Barbosa (Alfase), e Costa Filho (O Espantalho), que também produz e dirige o espetáculo. Além das apresentações no Teatro Alberto Maranhão, o grupo está participando de um circuito nas escolas do bairro das Quintas, com este espetáculo e com o "**Cachimbo da Caipora**", de autoria de Costa Filho.

O Grupo Manacá de Teatro Infantil há cerca de dois anos vem realizando um trabalho junto as escolas e jardins de infância, tendo a partir daí se tornado bastante conhecido, a ponto de estar com a agenda completamente cheia para a semana da criança que transcorrerá em outubro. Segundo Costa Filho, diretor do grupo, a venda de espetáculos nas escolas e jardins de infância não é uma tarefa fácil, sobretudo porque existem outros grupos mais estruturados, tais como o da Coca-Cola e outros, que mesmo apresentando shows já conhecidos do público conseguem passar por cima de grupos menores, mas que possuem melhores trabalhos. "De certa forma isso serve de estímulo", diz Costa Filho, "porque um trabalho tendo que enfrentar obstáculos é sempre mais gratificante".

NEGRINHA

Bastante conhecido pelos espetáculos que vem apresentando ao longo dos anos, entre os quais "**Negrinha**", "**Tucuí**", de autoria de Costa Filho, e que ficaram em cartaz durante mais de um ano, o Grupo Manacá de Teatro está apresentando atualmente para o público adulto "**A Feira**", de Lourdes Ramalho, também dirigido por Costa Filho. Com essa peça o grupo pretende viajar pelos Centros Sociais Urbanos do interior do Estado e aproveitar qualquer espaço cultural da cidade para mostrar o seu trabalho. Preocupado sempre em apresentar ao público um bom espetáculo, justamente para que o mesmo passe a acreditar no trabalho dos artistas da terra, Costa Filho afirma que isso no entanto não é tarefa fácil, pois os recursos são poucos e saem quase que exclusivamente do bolso dos próprios integrantes do grupo.

Participando ativamente do movimento cultural do bairro das Quintas, onde nasceu e em breve deverá ser inaugurado o teatro, chamado carinhosamente pelos artistas do bairro de **Teatro de Bolso**, o grupo Manacá de Teatro está sempre procurando apresentar peças novas, uma vez que seu grande público são os moradores do bairro. Esse cuidado, diz Costa Filho, é porque para o grupo sobreviver é necessário que o interesse do público esteja permanentemente vivo, o que não acontece se o mesmo espetáculo for mostrado muitas vezes. Então o Grupo Manacá de Teatro tem sempre espetáculos diversos para os moradores das Quintas, enquanto escolhe um deles para fazer apresentações em bairros diferentes ou mesmo viajar pelo interior do Estado.

No momento, o grupo além de intensificar os ensaios de "**A Formiguinha Fofoqueira**" e "**A Feira**", está também fazendo uma remontagem de "**Negrinha**" com o qual pretende viajar pelo interior do Estado. Planos para o grupo, segundo Costa Filho, existem muitos, tais como montagens de novos espetáculos, viajar mais pelo interior do Estado, melhorar sempre o nível de atuação e também fazer apresentações em outros Estados. O que no momento é impraticável em virtude dos custos serem muito altos e os recursos muito curtos. (Conceição Almeida).

Labim/UFRN

O POTI

2ª — Domingo, 14/10/84



Aqui estão Matthew Devit, Kieran Fogarty, Coralyn Sheldon, Ken Wilson e Judy Garton-Sprenger, do ETT, que chegará a Natal, amanhã, diretamente de Londres para fazer, aqui, na terça-feira, o primeiro espetáculo no Brasil. O ETT já se apresentou em 27 países e sua apresentação em Natal ocorre graças à Cultura Inglesa

Labim/UFRN

TRIBUNA DO NORTE

NATAL, TERÇA-FEIRA, 16 DE OUTUBRO DE 1984

Show

Não percam amanhã à noite, no **Teatro Alberto Maranhão,** 21 horas, o espetáculo que João do Valle está trazendo até aqui. Nem precisa dizer que João transborda poesia.

07

Labim/UFRN

Dia: 20 de outubro de 1984

Nesta data, às 21:00 horas, foi realizado o Concurso Norte-Nordeste Nostalgia Gay, sob a direção de Ary Gomes do Nascimento.

Dia: 24 de outubro de 1984

Foi realizado neste Teatro, às 20:00 horas, o Recital de Flauta e Piano com o grupo dos músicos Alexandre Johnson dos Anjos e Dolores Portela.

Dia: 21 de outubro de 1984

A União Nacional dos Auxiliares Técnicos de Enfermagem, realizaram nesta data, às 20:00 horas, a solenidade de Abertura do XVI Congresso Nacional dos Auxiliares e Técnicos de Enfermagem, sob a responsabilidade do Sr. Jorí Felipe Ferreira, Delegado Regional da UNAATA/RN.

Labim/UFRN

UNIÃO NACIONAL DOS AUXILIARES E TÉCNICOS EM ENFERMAGEM

Sede Própria: Rua Araújo Porto Alegre, 70 - Salas 318/19 - Castelo - ZC-P - Rio de Janeiro - RJ
CGC(MF) 33.790.940/0001-80 — TELEFONE 240-3978 — Inscrição Estadual 339.285-00
Registrado no Registro Civil de Pessoas Jurídicas sob o N.º 435-18 em 06/07/76
REG. NO CONSELHO NACIONAL DE SERVIÇO SOB O N.º 44637 — 15/09/1964

CONVITE

XVI CONGRESSO NACIONAL DOS AUXILIARES E TÉCNICOS EM ENFERMAGEM

Ilmo. Sr. Diretor do Teatro Alberto Maranhão

Dr. Iaperi Soares de Araújo

A União Nacional dos Auxiliares e Técnicos de Enfermagem, tem a honra de convidar V.Sa., para a solenidade de abertura do XVI Congresso Nacional dos Auxiliares e Técnicos em Enfermagem, no dia 21 de outubro de 1984, às 20:00 horas. **LOCAL**: Teatro Alberto Maranhão.

Natal, 15 de outubro de 1984

José Felix Ferreira

Delegado Regional da UNATE/RN

Labim/UFRN

2/A REPÚBLICA

Iniciado XVI Congresso de Auxiliares de Enfermagem

Com palestra do chefe do Departamento de Toco-Ginecologia da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, professor Araken Irerê Pinto começou ontem pela manhã o XVI Congresso Nacional dos Auxiliares e Técnicos em Enfermagem, promovido pela União Nacional dos Auxiliares e Técnicos em Enfermagem.

A solenidade de abertura do congresso ocorreu no domingo à noite no teatro Alberto Maranhão, presidido pelo Reitor em exercício da UFRN, professor Daladier Cunha Lima. Durante a solenidade houve homenagem especial ao ex-governador Lavoisier Maia. O Secretário de Saúde, professor Leônidas Ferreira falou sobre "Os Programas de Saúde da Secretaria". O Presidente da União Nacional dos Auxiliares e Técnicos em Enfermagem (UNATE), Benedito da Costa Carvalho falou sobre Os Profissionais de Saúde de Nível Médio e as Prioridades Médico-Assistenciais do Nordeste".

CURSO

Ontem à tarde foi realizado um curso de relações humanas no trabalho com palestras da professora Raimunda Medeiros Germano, do Departamento de Enfermagem da UFRN; da jornalista Auta Vieira.

À noite houve homenagem póstuma ao ex-reitor da UFRN, professor Onofre Lopes da Silva e ao médico carioca Almédice Wenceslau. Às 20h30m o professor Francisco de Assis de Lima falou sobre a Visão Crítica no Combate às Doenças Transmissíveis no Brasil.

Para hoje estão previstas novas conferências pela manhã, e à tarde e à noite. Amanhã terá prosseguimento o curso de Relações Humanas no Trabalho, com todas as conferências no auditório da Reitoria.

Labim/UFRN

Dia: 26 de outubro de 1984

Sob a direcão do Maestro Moacyr Sortes, foi realizado, nesta Casa de Espetáculos, um concerto com participação Coral do Transbrasil, Orquestra de Câmara de Natal.

Dia: 27 de outubro de 1984

Foi realizado nesta data, às 19:30 horas, o II Encontro de Corais Evangélicos de Natal em homenagem a Reforma Protestante, sob a direcão da Sra Márcia Barbosa da Silveira, Pte do Coral. Foi uma promocão da Igreja Presbiteriana do Alecrim.

ooo

Labim/UFRN

Teatro Aberto Maranhão

NATAL - RN
26 DE OUTUBRO
21 HORAS

Participações:
Coral Transbrasil de São Paulo
Orquestra de Câmara de Natal
Maestro e diretor do espetáculo:
Moacyr Portes

PROGRAMA CONVITE

Labim/UFRN

Mestre de cerimônia
Enio Campoi

1 - PREFIXO TRANSBRASIL
(Moacyr Portes)
2 - HINO DA INTEGRAÇÃO
(Música de Omar Fontana,
Letra de Luiz Vieira)
3 - CANÇÃO DO 767
(Música de Omar Fontana,
Letra de Wally)
4 - SUPER FANTÁSTICO
(Inácio Balesteros, Difelisatti)
5 - ALELUIA
(Gordon Young)
6 - NEURASTÊNICO
(Betinho, Nazareno de Brito)
7 - ESTÃO VOLTANDO AS
FLORES
(Paulo Soledad)
8 - COMO TEM ZÉ NA
PARAÍBA
(Manezinho Araujo, Catulo de
Paula)
9 - CANÇÃO PARA
RECORDAR MEU PRIMEIRO
AMOR
(Moacyr Portes)
10 - DORA
(Dorival Caymmi)
11 - ALMANAQUE
(Chico Buarque)
12 - MINHA TERRA
(Waldemar Henrique)
13 - CURUPIRA
(Waldemar Henrique)
14 - SAMBA DO AVIÃO
(Antônio Carlos Jobim)
15 - TARDE EM ITAPOÃ
(Toquinho, Vinícius de
Moraes)

TRANSBRASIL
Brasil é com a gente.

Apoio do Governo do
Rio Grande do Norte

Teatro Aberto Maranhão

NATAL - RN
26 DE OUTUBRO
21 HORAS

PROGRAMA
CONVITE

Participações:
Coral Transbrasil de
São Paulo
Orquestra de Câmara de
Natal
Maestro e diretor do
espetáculo:
Moacyr Portes

Labim/UFRN

CORAL TRANSBRASIL DE SÃO PAULO

O Coral Transbrasil é uma atividade desenvolvida por funcionários da empresa que lhe dá o nome, e inspiração do seu Presidente, Dr. Omar Fontana, que considera o grupo vocal uma instituição importante na moderna filosofia empresarial. Formado em 28 de março de 1983, tem por objetivo participar de atividades artísticas, procurando difundir e aprimorar as mais significativas páginas da música popular brasileira. Das apresentações já realizadas, constam:

1ª - Dia 7 de setembro de 83, no Clube Pingo D'Água, em comemoração ao Dia da Independência.

2ª - Dia 30 de setembro de 83, no Hotel Las Pampas, em São Bernardo do Campo, na Festa das Secretárias.

3ª - Dia 20 de outubro de 83, no Tênis Clube de Santo André, no encerramento da Semana Cultural da China.

4ª - Dia 23 de outubro de 83, no Clube Pingo D'Água, em comemoração aos 80 anos de atividades do senador Attilio Fontana.

5ª - Dia 28 de dezembro de 83, no Centro Empresarial de São Paulo.

6ª - Dia 6 de janeiro de 84, no Sindicato dos Aeroviários de São Paulo.

7ª - Dia 26 de maio de 84, em Belém, no Teatro da Paz, em homenagem aos 50 anos de atividades artísticas do Maestro Waldemar Henrique.

8ª - Dia 14 de julho de 84, no Clube Pingo D'Água, no aniversário do Wideboeing 767.

9ª - Dia 29 de setembro de 84, no Tênis Clube de Santo André, no encerramento da Semana Cultural da Amazônia.

10ª - Dia 2 de outubro, no Hangar da Transbrasil de Brasília, em homenagem à E.C.T. pelo 10º aniversário da Rede Postal Noturna.

Patrono:
Dr. Omar Fontana

Coordenadores:
Itiro Assano
Jaime Luiz H. Ramos

Maestro Titular:
Moacyr Portes

Assistente Musical:
Denise Maria Trintadue Ratti

Sopranos:
Alice da Penha S. Braz
Anna E. Bongiovanni
Darlene P. Azevedo
Dirce de S. Brito
Edna de Godoy
Laila Ap. de Souza Ramos
Maria do Carmo V. da Silva
Maria Leandro V. Areias
Rosa M. T. de Camargo Ribeiro
Sandra Regina Pereira Macedo
Sizuê M. Ribeiro
Sonia R. V. Areias
Vera Lúcia Meissner Lowndes

Contraltos:
Célia Ap. Figueiredo Backx
Célia R. Gomes de Moraes
Evelin Muller
Lourdes Sinnes
Maria de Lourdes Lopes
Maria Virginia de Araujo
Rosemeire S. Martins

Tenores:
Francisco Carlos Fonseca
Francisco Romero Martins
Jair Luiz Ferreira
Juracy de Oliveira
Osmar de Almeida Valença
Pedro Alves Barbosa

Baixos:
Alcides Domingos
Antonio Firmino de Souza
Delso Viana
Edegar M. Machado
Elvio A. Tezza
Francisco Assis Nunes
Genival Rodrigues Freire
Gilberto da Silva
Itaberai Pereira da Costa
Luiz Antonio M. Araujo

Ritmistas:
Carlos B. Oittica
João B. Monteiro Filho
José Carlos Rosa

Primeiros Violinos:
Arpad Esteban Craciun Orban
Ely da Silva
Flávio Enico Monteiro
Francisco de Assis Barbosa
Francisco Marcelino Freire
Márcia Maria de Souza

Segundos Violinos
Ricardo Craciun
Roberto Maranhão Bezerra
Ednilson dos Santos
José Rabelo Monteiro

Violas
Leonardo Peretti
Herbert Wilibaldo Ventz

Violoncelos
Odilon Plascido de Brito
Francisco Aildemar Paraguai

Contrabaixo
Walter Schinke

Flauta
Regina Machado

Clarinete
Ronaldo Ferreira Lima

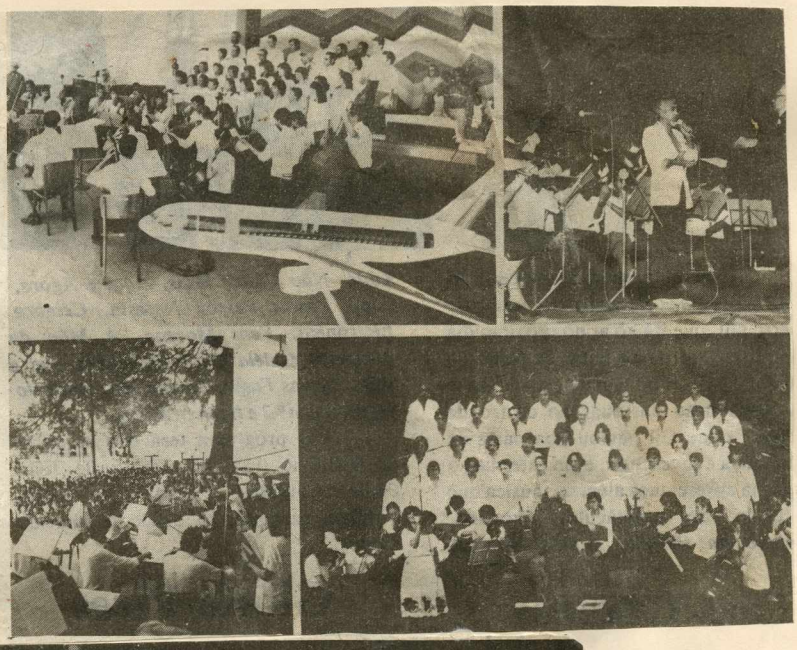
Piano
Denise Maria Trintadue Ratti

Labim/UFRN

4/A REPÚBLICA

SEXTA-FEIRA, 26/10/1984

O CORAL DA TRANSBRASIL, que hoje se apresentará no Teatro Alberto Maranhão, com seu Maestro, seu Mestre de Cerimônias, suas lindas canções e ainda a participação musical da ORQUESTRA DE CÂMARA DE NATAL. Foto Destaque.





Aspecto do Coral Transbrasil, quando de sua última exibição que foi em Belém do Pará.

Coral TransBrasil hoje no Alberto Maranhão

Hoje, no Teatro Alberto Maranhão, a partir das 21 horas, teremos a exibição do Coral Transbrasil que terá a direção do maestro Moacyr Portes e participação da Orquestra de Câmara de Natal.

Ontem, o maestro Moacyr Portes falou à imprensa e disse a este cronista que Coral foi ideia de Omar Fontona, presidente do Conselho de Administração e Contrôle da Transbrasil e visa divulgar sempre a música popular brasileira, tendo como lema "Brasil é com a gente".

O Coral já fez ezibições este ano em Belém do Pará, Brasília e agora Natal e no dia 27 em Aracajú. Para o ingresso no Coral é feito um teste de audição e memória com o funcionário e podem participar além do servidor, qualquer parente (marido, mulher etc).

Nailson Azevedo, gerente da Transbrasil no RN, enfatizou no momento da entrevista que a sua empresa aérea além do Coral, tem um grêmio esportivo e cultural e creche (em SP).

O Coral realiza ensaio hoje, às 14 horas, no Teatro e os convites para a exibição à noite, a Transbrasil agência de Natal, está distribuindo convites.

Labim/UFRN

Coral da Transbrasil chega amanhã a Natal



Na foto temos vários aspectos do Coral da Transbrasil e o seu maestro Moacir, que chega hoje à Natal.

O Coral da Transbrasil composto por funcionários da empresa em São Paulo, chega amanhã a Natal, pelo vôo 304, portanto as 15 hs e trinta e cinco minutos, para exibição no dia 26, no Teatro Alberto Maranhão, às 21 hs.

O Coral é composto de quarenta intérpretes com o comando do maestro Moacir que chega hoje para os aprontos finais. Todos ficarão hospedados no Hotel Reis Magos. A agência da Trasbrasil em Natal, à frente Nailson Azevedo e Adelson Ribeiro, estão dando o máximo de esforço visando o êxito da exibição do Coral citado.

Os convites estão sendo entregues e será a lotação do Teatro para que os convidados possam ouvir os acordes musicais do Coral e aplaudi-lo sem atropelos.

Estaremos portanto, dia 26 no Teatro Alberto Maranhão, levando o nosso aplauso e incentivo ao Coral da Transbrasil.

Labim/UFRN

IIº ENCONTRO DE CORAIS EVANGÉLICOS DE NATAL

Local: Teatro Alberto Maranhão

Hora: 20:00h.

Data: 27/10/1984

= P R O G R A M A =

"Louvai ao Senhor vós todos os gentios, louvai-o todos os povos. Porque mui grande é a sua misericórdia para conosco, e a fidelidade do Senhor subsiste para sempre. Aleluia!" Salmo 117.

Promoção: CORAL DA IGREJA PRESBITERIANA DO ALECRIM.

Labim/UFRN

"Ó Senhor, Senhor nosso, quão magnífi-
em toda a terra é o teu nome! Pois expu
te nos céus a tua majestade. Da boca de
ueninos e crianças de peito suscitaste'
ça, por causa dos teus adversários, pa-
fazeres emudecer o inimigo e o vingador.
ndo contemplo os teus céus, obra dos '
s dedos, e a lua e as estrelas que esta
eceste, que é o homem, que dele te lem-
s? E o filho do homem, que o visites? '
este-o, no entanto, por um pouco menor'
que os anjos e de glória e de honra o '
oaste. Deste-lhe domínio sobre as obras
tua mão, e sob seus pés tudo lhe puses-
ovelhas e bois, todos, e tambem os ani
s do campo; as aves do céu e os peixes'
mar, e tudo que percorre as sendas dos'
es.

Ó Senhor, Senhor nosso, quão magnífi
em toda a terra é o teu nome!"

Poema de Louvor a Deus pela sua magni-
ficência. Do Rei Davi.)

Prelúdio	-	Coral Ig. Presb. do Alecrim
Abertura	-	
Oração	-	
Momento Especial	-	
Solo	-	Profª Atenilde Cunha
Coral	-	Ig. Presb. do Natal
"	-	Ig. Batista Bereiana
"	-	Ig. Nova Jerusalém
"	-	Ig. Batista do Alecrim
"	-	Ig. Ig. Batista
Mensagem	-	Rev. Luiz Carlos Cintra
Coral	-	Ig. Presb. Independente
"	-	Ig. Missão Evangélica
"	-	Ig. Assembleia de Deus
"	-	Ig. Presb. do Alecrim

G R A N D E C O R A L

Agradecimentos - MÁrcia Barbosa

Hino Congregacional "Saudai o Nome deJesus"

Conclusão.

Labim/UFRN

COROAI!

Rev. Edward Perronet

Saudai o nome de Jesus!
Arcanjos, adorai!
Ao Rei que se humilhou na cruz
Com glória coroai!

Ó escolhida geração
De Deus, o eterno Pai,
Ao grande Autor da salvação
Com glória coroai!

Remidos todos com fervor,
Louvores entoai!
Ao que da morte é vencedor
Com glória coroai!

Oh! Raças, povos e nações
Ao Rei divino honrai!
A quem quebrou os vis grilhões
Com glória coroai!

"Rendei graças ao Senhor, porque Ele é bom, porque a sua misericórdia dura para sempre!" Salmo 118:1

II º ENCONTRO DE CORAIS EVANGÉLICOS DE NATAL

Local: Teatro Alberto Maranhão

Hora: 20:00h.

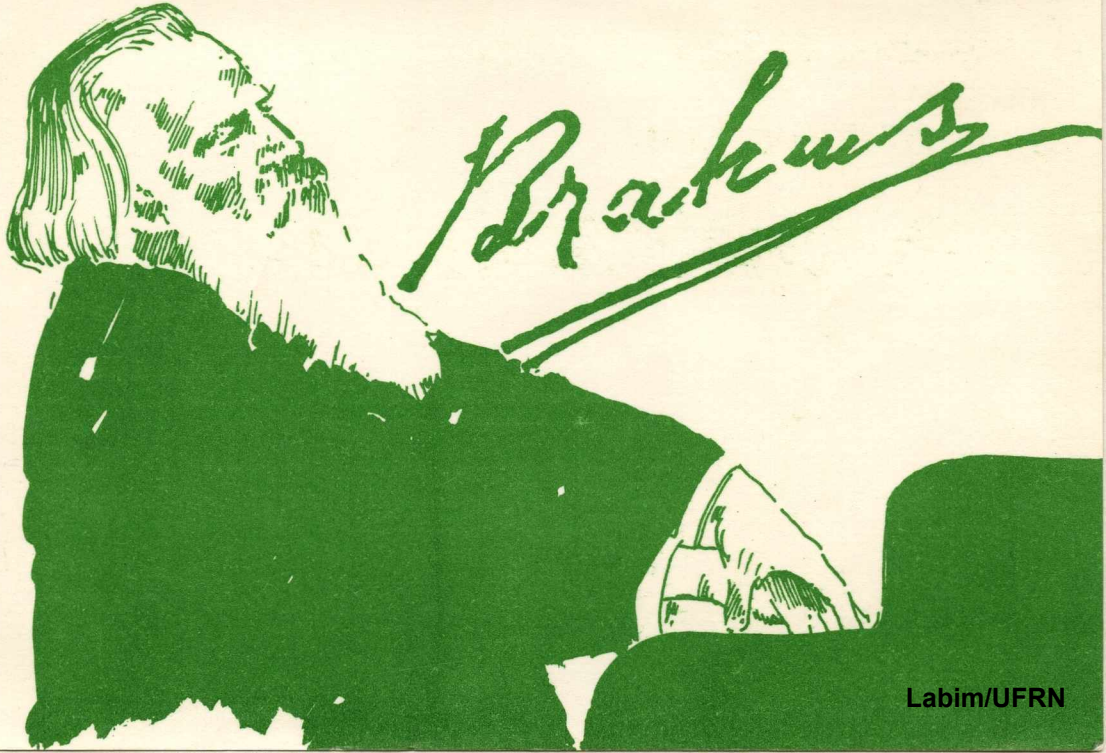
Data: 27/10/1984

= P R O G R A M A =

"Louvai ao Senhor vós todos os gentios, louvai-o todos os povos. Porque mui grande é a sua misericórdia para conosco, e a fidelidade do Senhor subsiste para sempre. Aleluia!" Salmo 117.

Promoção: CORAL DA IGREJA PRESBITERIANA DO ALECRIM.

Labim/UFRN



Labim/UFRN