Mês de Dezembro

1984

Mês de Dezembro

1984

Dia: 01 de dezembro de 1984

Nesta data, às 21:00 horas, foi realizado o Show musical intitulado "Alvoreceer" com o Conjunto Gen Aland do Recife, sob a responsabilidade do Sr. Euclides Lins de Oliveira Neto.

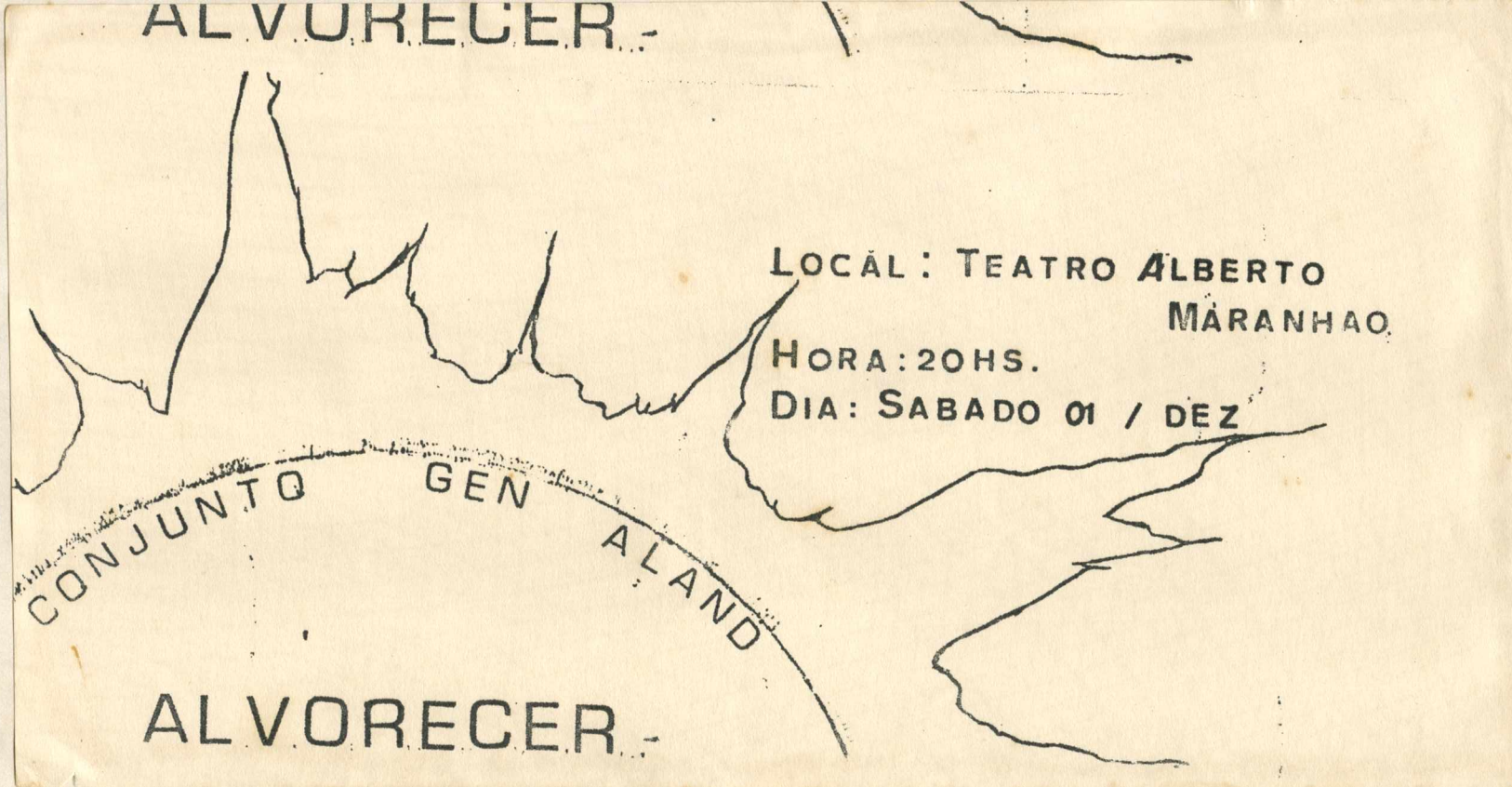
Dia: 05 de dezembro de 1984

Projeto Noites Potiguares, foi realizado o show "Mantra dos Pássaros - Selvagens" com a cantora e compositora Lucinha Moreno.

Dias: 07, 08 e 09 de dezembro 1984

Para o encerramento do ano letivo, a Academia de Danças Termas Center apresentou o espetáculo "Music Hall 84" sob a direção do Professor Roosevelt Pimenta.

Labim/UFRN



A REPÚBLICA/9

O Conjunto GEN ALAND, de Recife, apresentará um show cênico-musical hoje às 20 horas, no Teatro Alberto Maranhão**É um grupo formado por dez jovens de várias cidades nordestinas, em sua maioria universitários, que, após vários shows de sucesso, mostra este espetáculo, que quer ser uma proposta de arte voltada para a vida, uma profunda mensagem de esperança**Sejam bem vindos**O Quinteto que

Labim/UFRN

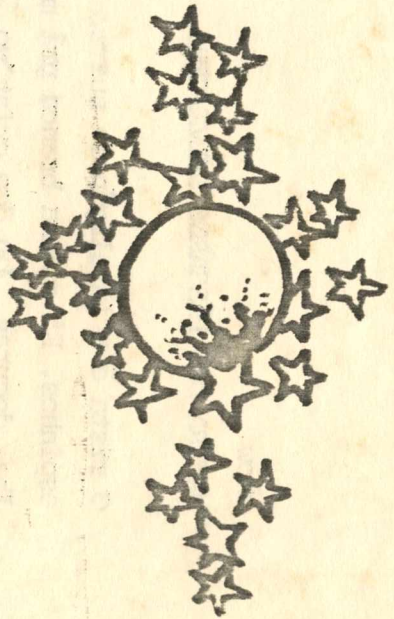
MANTRA DOS PÁSSAROS SELVAGENS • LUCINHA MORENA

TEATRO ALBERTO MARANHÃO - 5.DEZ.84

NOITES POTIGUARES

PROMOÇÃO: MEC/SEC

APOIO: PREFEITURA DO NATAL FUNARTE



Labim/UFRN

show

MANTRA DOS PÁSSAROS SELVAGENS

O artista é a inteligência suave. E' a flor entre mil espinhos. E' a musa branca prá meditação das batalhas doçuras. Meu dom criativo é uma faca de dois gumes. Esta é a explicação do show. Chama-se "Mantra dos pássaros selvagens",

Mantra são as minhas visões serenas. Pássaro selvagens é o estilete agudo que me fere a alma.

A deusa música é meu grande amor. Casei-me com ela há quatro anos.

Não pretendo abandoná-la nunca.

Meu respeito e paixão a vocês do público mágico que me traz incentivo nessa noite.

Faremos uma festa bem bonita. Ofereço-lhes um cálice de vanguarda e astrais profundos.

Não se arrepiem. Mergulhem nas canções sentidas que trazem o sabor da minha geração sagrada e profana ' ainda camuflada por vassouras de bruxas frustradas.

Espero que todos vocês façam um retiro aos nossos mistérios e que nossas vibrações se encontrem num orgasmo abençoado.

E que meu canto e a harmonia das músicas vibrem numa penetração alucinatória das seduções e encantamentos.

LUCINHA MORENA

PROGRAMA

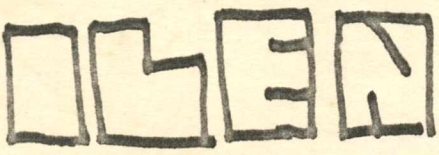
Canção nirvana (Lucinha)
Castelo encantado (Lucinha)
Os amantes (Lucinha)
Ingrato amor (Lucinha)
Chuva de coquetel (Lucinha)
Primeiro pombo (N. Gonçalves)
Pinote de cabra (Lucinha)
Pássaro selvangens (Lucinha)
Reunião das feiticeiras (Lucinha)
Nego blues (Lucinha)
Boneca de trapo (N. Gonçalves)
Para provar que sei amar (Lucinha)
Esposo no cio (Lucinha)
Pnto pra uma sereia (Lucinha e Amora)

Maquiagem e cabelo: Kerginaldo
Figurinos: Gonie e Lucinha
Direção Geral: Lucinha Morena

Labim/UFRN

COLEGIO E CURSO

Ferro Cardoso



Labim/UFRN

TERMAS CENTER
apresenta :

MUSIC HALL 84

Labim/UFRN

LUIZ CAVALCANTE

CASA DAS MÁQUINAS

C I C L O S B E L T

Veja que notícia; chegou CICLOSBELT/Imagreça cinco quilos por mês sem remédios, sem regime; conheça o segredo da Eterna Juventude

CYCLOSBELT É COM LUIZ CAVALCANTE — CASA DAS MÁQUINAS

O MAIOR CREDIÁRIO DE NATAL

Rua — Princesa Isabel, 601 NÃO TEM FILIAL

MASTER SPORT COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES LTDA.

ARTIGOS ESPORTIVOS E FARDAMENTOS COLEGIAIS
TUDO P/NATAÇÃO, BALÉ E GINÁSTICA
CAMISAS — CALÇÕES — COLANTES — TÊNIS — ETC.
RUA MOSSORÓ, 324 — PETRÓPOLIS — FONE: (084) 222-5429
CEP 59.000 — NATAL — RIO GRANDE DO NORTE

VENDAS POR ATACADO E VAREJO

1ª PARTE

STREET DANCE

Música: J. Morali
Figurino e Coreografia: Roosevelt Pimenta
Com: Ma. Amélia — Karla — Leila — Alexandra — Ana Helena — Suzana — Simone — Tammy — Soraya — Paxica — Mitz — Salete

GINÁSTICA: VAMOS MALHAR?

Música: J. Jackson — K. Wakefield.
Coreografia: Egídio Dantas
Figurino: o grupo
Participantes: Carla Couto — Alexandra — Kenia — Monique — Cintia — Valda — Regina — Edna — Fátima — Tereza — Gicene

LET'S DANCE JAZZ

Música: Daniece Williams
FIGURINO: O Grupo
COREOGRAFIA: Eugenio Pacelli
Com: Ana Helena — Ma. Amelia — Soraya — Celia — Salete
Leila — Karla

LIMELIGHT

Música: Charles Chaplin
Figurino e Coreografia: Roosevelt Pimenta
Com: Maria Cardoso (participação especial)

EL DIA QUE ME QUIERAS

Música: Carlos Gardel
Figurino e Coreografia: Roosevelt Pimenta
Com: Paxica — Flávio — Soraya — Valtercio — Gicene — Trajano — Salete — Hélio.

STAYING ALIVE

Música: M. Gibb
Figurino: Gil e Eliene
Coreografia: Roosevelt Pimenta
Com: Iramaia — Kleísa — Sonnis — Ana Paula — Larissa
Lenieli — Raissa — Marilia — Fabiana — Mariluce

TAINTED LOVE

Música: Rod Stewart
Figurino: o Grupo
Coreografia: Marcirene e Salete
Com: Marcirene — Salete — Leila — Ana Helena

Labim/UFRN

2ª PARTE

ESPANHOLA

Música: Morales
Figurino: Roosevelt Pimenta
Coreografia: Maria Cardoso
Participantes: Maria e Netto (participação especial)

TARANTELA
Música: G. Rossini
Figurino: Marcia Monteiro
Coreografia: Roosevelt Pimenta
Participantes: Kenya — Denize — Gicene — Paxica — Simone — Ana Helena — Mª Amelia

DANÇA-DOS LEQUES
Música: Takeharu Yamamoto
Figurino: Marcia Monteiro
Coreografia: Roosevelt Pimenta
Participantes: Iramaia — Kleísa — Sonnis — Ana Paula — Larissa Lenielli — Raíssa — Marília — Fabiana — Marluce

SÓS
Música: Jacke Hoocke
Figurino e Coreografia: Netto
Participantes: Netto e Karla

CAN - CAN
Música: Offenbach
Figurino e Coreografia: Roosevelt Pimenta
Participantes: Mitz — Kenya — Tammy — Paxica — Ana Helena — Denize — Leila — Alexandra — Karla — Valeria

FOOT LOOSE
Música: Kenny Loggins
Figurino: o Grupo
Coreografia: Eugenio — Maria e Netto
Participantes: Maria — Angela — Erika — Neto — Eugenio (participações especiais)

ORIENTAL
Música: Ravi Shankar
Figurino: Marcia Monteiro
Coreografia: Roosevelt Pimenta
Participantes: Paxica — Celia — Tammy — Kenya — Soraya — Leila — Gicene — Mitz — Cristina — Luciene — Alexandra — Mª Amelia — Salete — Karla — Dinize — Simone — Ana Helena — Suzana

SAMBA FINAL
Música: Jorge Aragão
Figurino e Coreografia: Roosevelt Pimenta
Participantes: Todo elenco.

MUSIC HALL 84
FICHA TÉCNICA

Produção	— **Termas Center**
Direção	— **Roosevelt Pimenta**
Coordenação	— **Egídio Dantas**
Execução	— **Toda Equipe**
Som	— **Egídio Dantas**
Iluminação	— **Roosevelt Pimenta**
Cenário	— **Marcia Monteiro**
Divulgação	— **Imprensa Falada e Escrita da Cidade.**

AGRADECIMENTOS: A todos que contribuiram direta ou indi tamente para a realização deste espetáculo.

ROYAL SALUTE
Might Club

Av. Presidente Café Filho, 822 — Fone: 222:2055

CINE VÍDEO "MEIRA PIRES"/LOCAVIDEO
C C A B — NORTE — SALA 34

Labim/UFRN

Termas Center

GINÁSTICA ESTÉTICA
MUSCULAÇÃO
JAZZ E BALLET CLÁSSICO
SAUNA/MASSAGEM/HIDROMASSAGEM
DEPILAÇÃO/ESTÉTICA CORPORAL

PROFISSIONAIS ESPECIALIZADOS

Agora em dois endereços

— Rua Ceará-Mirim, 324 — Tirol — Natal - RN
— Shopping Center Cidade Jardim — Loja 55
Fone: 222-1947 — CEP 59.000

Labim/UFRN

Music Hall/84

Nos dias 07 até 09, dar-se-á no Teatro Alberto Maranhão, a partir das 21 horas, o Music Hall/84 das Termas Center, cujos espetáculos serão dirigidos pelo professor Rossevelt Pimenta. Uma programação em que consta Ballet Moderno, Jazz e Contemporâneo. Os ingressos estão sendo bem vendidos.

Labim/UFRN

TRIBUNA DO NORTE

NATAL, SEXTA-FEIRA, 07 DE DEZEMBRO DE 1984

Dança

Espetáculo de dança no **Teatro Alberto Maranhão**, às 21 horas. Sob a direção de Roosevelt Pimenta, **Music Hall 84**. É a chave de ouro da equipe da **Termas Center** neste ano (já) moribundo.

Labim/UFRN

Dia: 08 de dezembro de 1984

Nesta data, às 16:00 horas, foi realizada a festa de colação de grau da Universidade da Criança, sob a responsabilidade da Diretora Angela Peixoto Barros.

Dia: 09 de dezembro de 1984

Para o encerramento do ano letivo o Jardim Escola Saci Pererê fez uma festa com coquitel, apresentações de palhaços etc, sob a responsabilidade

Dias: 14, 15 e 16 de dezembro 1984

Foram realizados nestes dias, os espetáculos de Dança do Ballet Municipal da cidade do Natal "Ballet Em Tom Maior Nº 2" sob a direção do Professor — Roosevelt Pimenta.

Dia: 12 de dezembro de 1984

Projeto Noites Potiguares: foi realizado o Show "Crime Cracker Com Terror"

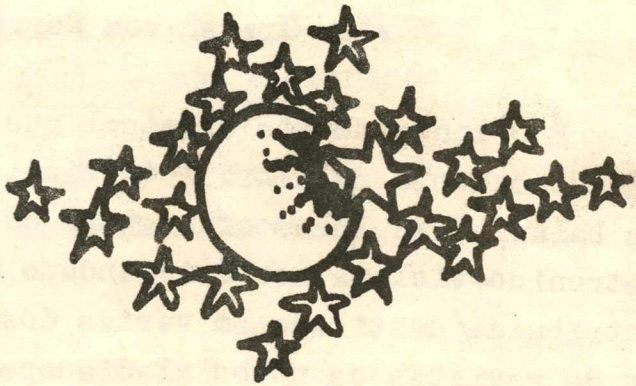
Labim/UFRN

CRIME CRACKER COM TERROR

alcateia maldita

& gungel

12/DEZ/84



TEATRO ALBERTO MARANHÃO

NOITES POTIGUARES

Promoção: MEC/SEC - FUNARTE
apoio: Prefeitura do Natal

Labim/UFRN

"Crime Craker com Terror"

É o longo embate criminal que se trava entre nós do destacamento da flora intestinal ao clarão do fogo das balas e das luzes ofuscantes dos "Flashes Gordons" eletronico-violeta dessa irmandade de heterótrofos é" distribuida/destilada em varias doses de bancas exclusivas de revistas os novos gladiadores fazendo a sensação para grandes tiragens jornalística cruéis.

Os diversos desfiles das misses nucleares com seu Hálito Ácido. e a grande caça ao homem justificada por necessidades econômicas do General Custer, Somoza, Jim Jones, Adolfo Eichman - grandes operadores do projeto extermínio em nossa crime cracker.

Se a bala passa raspando vamos jogar de bola.

O sujeito da obra fica sempre de olho nas iverna das alheias.

Quem pisa de tênis, fabrica prejuízo para os sapateiros e engraxates.

Alcateia Maldita e Gurgel.

MÚSICAS

1- tema instrumental - Franklin
2- cavaleiro do sabbatt - Fernando e Edinho
3- Vela do Barco - Raul, Jorge e Fernando
4- Alçapão - Jorge e Fernando
5- A Liberdade - Nagério e Raul
6- Balada Triste - Frederico Lorca
7- Forobot - Edinho
8- Casulo - Edinho
9- Tema instrumental - Jorge
10- Besame Mucho - Consuelo Velasquez
11- Campos de Algodão - Fernando
12- Canção do Cigano Surrado - Federicp Lorca
13- O pescador - Fernando
14- Vivo Muito Bem - Edinho e Raul

Ficha Técnica
vocal - Raul, Fatima e Ubiramar
bateria - Miltança e Bauru
baixo - Franklin
guitarra - Jorge e Edinho
piston - Bauru e Ferrim.
piano - Wilclir

cenário: novenil
divulgação: alcateia maldita, zizinho e cia. ilimitada.
aos que involuntáriamente colaboraram para a resliza ção deste espetáculo, o nosso mais bombástico entusiasmo.

Labim/UFRN

COLEGIO E CURSO

FERRO CARDOSO

OLEN: FALE OUTRA LINGUA

Labim/UFRN

PREFEITURA DA CIDADE DO NATAL
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
COORDENADORIA DE ATIVIDADES CULTURAIS

BALLET DA CIDADE DO NATAL

apresenta

Ballet em tom maior nº 2

TEATRO ALBERTO MARANHÃO

DIAS 14, 15 e 16 DE DEZ. /84

ÀS 21 hs.

Labim/UFRN

E S P E T Á C U L O

Iª Parte:

1. Bonecas Moranguinhos
2. Floresta
3. Homenagem a Carlitos
4. Valsa Romântica
5. Os Cisnes
6. Valsa Lenta
7. Polca
8. Valsa Brilhante

IIª PARTE:

1. Bonecas
2. ~~Servilhanas~~
3. Dança das Princesas
4. Farandole
5. Masurka
6. Alegreto
7. Pas des trois
8. Vortex
9. ~~Morte do Cisne~~

IIIª PARTE:

Amor Cigano

Labim/UFRN

1ª PARTE

Bonecas Moranguinhos

Baby Class

Coreografia: Anna Thereza

Figurino: Ailton Souza

Música : Jacques Offenbach

Participantes

Ana Patrícia Souza
Renata Medeiros
Jaíra Mendonça
Mônica Guimarães
Juliana Brito
Ana Claúdia Medeiros
Lidiane Pita
Cristiane Pita
Adriene Moura
Sheila Simas
Deborah Mesquita
Micarla Tatiana
Beatriz Lício
Leila Silva

Daniela Araújo
Renata Mesquita
Raissa Afonso
Larissa Afonso
Lia Raquel
Ana Margareth
Dafne Alencar
Isabel Bianca
Angélica Simplicio

Labim/UFRN

1. FLORESTA

Baby Class

Coreografia: Maria Cardoso

Figurino : Ailton Souza

Música : Adam

ESTRELINHAS - Patrícia Matoso
Líssia Caroline

BORBOLETAS - Karla Afonso
Kariane Cristina
Vanessa Gomes
Renata Brito
Caroline Leão
Bruna Colombiere
Maíra Araújo

SACYS - Sandra Maria
Ana Luíza
Gislene Matos

Labim/UFRN

Renata Marinho

Ana Rosa

Luciana Valeska

COELHINHOS: Karina Costa

Cintia Fagundes

Bianca Cavalcante

Juliane Saldanha

Luciana Souza

Sebione Maciel

Ana Marta Leite

Heloísa Brito

Caroline Varela

Sandra Magaly

Daniele Bezerra

Flávia Mª Morais

Labim/UFRN

HOMENAGEM A CARLITOS

Iniciação I

COREOGRAFIA: Anna Thereza
FIGURINO : Ailton Souza
MÚSICA : Augusto Bosc

PARTICIPANTES

Leila Bezerra	Renata Melo
Valéria Gomes	Renata Lúcia
Luciana Medeiros	Elidiane Oliveira
Luciana Karla	Eliane Oliveira
Inaueè Vilas Boas	Aldenora Cardoso
Karine Gifone	Elizabeth Milana
Kaline Ribeiro	Raquel Barbosa
Patrícia Bezerra	Sandra Maria
Aline Medeiros	Daniele Moura
Claudine Bezerra	Kalina Gomes
Marielba Leurany	Mércia Costa
Michele Jerônimo	Ana Angélica
Juliana Jerônimo	Andrezza Mara
Adriana Peixoto	Sílvia Cristiane
Andréa de Fátima	Paula Viviane

Labim/UFRN

VALSA ROMÂNTICA

Iniciação I

COREOGRAFIA: Anna Thereza

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Ernest Gillet

PARTICIPANTES

Margarida Martins

Ana Karina Andrade

Mary Lidiane

Geórgia Patrícia

Marília Bezerra

Adriana Costa

Vanessa Lopes

Michelle Alves

Silvanete Solano

Sandra

Yêda

Leila Tôrres

Labim/UFRN

OS CISNES

Iniciação I

COREOGRAFIA: Maria Cardoso

FIGURINO : Ailton e Maria Cardoso

MÚSICA : Tchaikowsky

PARTICIPANTES

DOMINIQUE SANDA

Melissa Themis

Andréa Thaíse

Pascaline Varela

Luciana Aragão

Mirian de Castro

Flávia Pimentel

Jane Gleibe

Fabiana Jucá

Jaqueline Silva

Mona Lisa Bezerra

Luciana Gadelha

Andréa Carla

Daniele Torquato

Catarina Monte

Caroline Maia

Ana Letizia

Ana Carla

Claúdia Carvalho

Roberta Felinto

Joseane Patricia

Labim/UFRN

VALSA LENTA

Iniciação I

COREOGRAFIA: Fátima Sena

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Delibes

PARTICIPANTES

Luciana Grant

Cristina Kima

Cristiana Araújo

Danielle Farias

Flávia Santos

Larissa Ferreira

Monique Emerenciano

Simone Emerenciano

Karla Assunção

Themis Miranda

Labim/UFRN

POLCA

Iniciação II

COREOGRAFIA : Anna Thereza

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Lumbyo

PARTICIPANTES

Rebeca Medeiros
Giovanna Araújo
Simone Lopes
Patrícia Pimentel
Adriana Silveira
Ana Paula
Régia Kaline
Claudine Leitão
Kelly Cristina
Neodete Alves
Selma Luzia
Rosalva Rocha
Ana Claúdia
Vanessa Gurgel
Carla Leitão
Ana Cristina
Rossana Andréa
Ana Carolina
Daniela Brito
Karina Cristiane
Cristina Lúcia
Helga Moreira
Ana Karina
Érika Arcoverde
Vaneska de Souza
Daniele de Azevedo
Renata Silveira

Labim/UFRN

VALSA BRILHANTE

Iniciação II

COREOGRAFIA: Fátima Sena

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Adam

PARTICIPANTES

Adriana Freitas

Célia Pereira

Ana Lúcia Corrêa

Elizângela Silveira

Janaína Lena

Melissa Teixeira

Mézia Medeiros

Milliane Freire

Roseany Gonçalves

Simone Coutinho

Thereza Cristina

Stefânia Alconforado

Labim/UFRN

IIª PARTE

BONECAS

Intermediário Fraco

COREOGRAFIA - Maria Cardoso

FIGURINO - Ailton Souza

MÚSICA - Léo Délibes

PARTICIPANTES:

Laís Roberta

Érica Vanessa

Renata Barreto

Valéria Gouveia

Edna Moreira

Ana Paula Melo

Rossana Mara

Karina C. Monte

Labim/UFRN

SERVIÇHANAS

Intermediário Fraco

COREOGRAFIA - Maria Cardoso

FIGURINO - Ailton Souza

MÚSICA - Bizet

PARTICIPANTES:

Simone Álvares

Geórgia Gomes

Sílvia Helena

Paxica

Iatamyra Freire

Geisa de Lima

DANÇA DAS PRINCESAS

Interm. Forte

COREOGRAFIA: Maria Cardoso

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Tchaikowisky

PARTICIPANTES:

Silvana Galvão
Érica Salgado
Karla M.Amaral
Karla Monte
Geórgia Bezerra

Labim/UFRN

FARANDOLE

Intermediário Forte

COREOGRAFIA: Maria Cardoso

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Tchaikowisky

PARTICIPANTES:

Luciana Germano
Bianca Carlos
Raquel Vasconcelos
Heliana Bezerra
Mª Amélia Vasconcelos

MAZURKA

Intermediário Especial

COREOGRAFIA: Fátima Sena

FIGURINO : Ailton Souza

MÚSICA : Adam

PARTICIPANTES:

Ana Tereza
Dalvani Izidoro
Iana Ribeiro
Janine Campos
Mª Aparecida Souza
Kelly Regina
Rosemary Gusmão
Susan Carla
Virna Melo
Wanie Rose

Labim/UFRN

ALEGRETO

Intermediário Fraco

COREOGRAFIA: Roosevelt Pimenta
FIGURINO : Ailton Souza
MÚSICA : Mozart

PARTICIPANTES:

Klícia Maia
Ilana Karina
Yana Carla
Elizângela Nascimento
Sunny Silveira

PAS DES TROIS

Interm. Forte
COREOGRAFIA: Maria Cardoso
FIGURINO : Ailton Souza e Maria Cardoso
MÚSICA : Tchaikowsky

PARTICIPANTES:

Netto - Bailarino Solista
Érika Salgado
Karla C. Monte

Labim/UFRN

VORTEX

COREOGRAFIA : Maria Cardoso

FIGURINO : Maria Cardoso

MÚSICA : Ellington

Eugênio Pacelle - Bailarino Solista

MORTE DO CISNE

COREOGRAFIA - Roosevelt Pimenta

FIGURINO - Maria Cardoso

MÚSICA - Saint Saens

Maria Cardoso - Bailarina Solista

Labim/UFRN

AMOR CIGANO

ARGUMENTO

Acampamento Cigano. Vinho, fogueira, sons de violino. As moças guardam a volta da caçada para celebrarem o noivado da filha do rei. Mas há um rival que planeja a vingança. E há também a figura da "Buena Dicha" que prediz o fim. Tudo é mistério e encantamento.

CZARDAS
PAS DES TROIS
PEQUENAS CIGANAS
DANÇA DOS PANIEIROS
VARIAÇÃO DAS AMIGAS
FINAL

PERSONAGENS

NOIVA - Ângela Vasconcelos
NOIVO - Netto
AMIGA - Anna Thereza
PAIS - Franklin Capistrano (ator convidado)
Socorro Capistrano (atriz convidada)
BUENA DICHA - Eliene Albuquerque (atriz convidada)

Labim/UFRN

CIGANOS- Jozafah, Flávio, Valtércio,
Pixico e Francisco.

DANÇAM:

CZARDAS: Todo Elenco

PAS DES TROIS - Eugênio-Karenine Porpino
Rosângela Guerra.

PEQUENAS CIGANAS - Bianca Carlos, Raquel Vasconcelos, Mª Amélia, Silvana Galvão, Carla Amaral e Karla Monte.

DANÇA DOS PANDEIROS: Paxica, GeórgiaGomes, Ilana Inês, Simone Álvares, Iatamyra Rocha, Kalina Medeiros, Ana Lúcia Corrêia, Ana Paula Leal, Micheline Meneses, Maísa Paiva, Candice Figueirêdo, SheilaCatarina Ana Claúdia, Claúdia Adriana, Ana Angélica.

VARIAÇÃO DAS AMIGAS: Dominique Sanda, Lara Barbosa, Ilana Félix, Karenine Porpino, Larissa Kely, Chiara Cardoso, Maristela Rodrigues, Anna Thereza, Érika Salgado e Rosângela Guerra.

FINAL: Ângela - Netto - Eugênio e Elenco.

Labim/UFRN

CIGANOS- Josafah, Flávio, Valtércio,
Pixico e Francisco.

DANÇAM:

CZARDAS: Todo Elenco

PAS DES TROIS - Eugênio-Karenine Porpino
Rosângela Guerra.

PEQUENAS CIGANAS - Bianca Carlos, Raquel Vasconcelos, Mª Amélia, Silvana Galvão, Carla Amaral e Karla Monte.

DANÇA DOS PANDEIROS: Paxica, GeórgiaGo - mes, Ilana Inês, Simone Álvares, Iatamyra Rocha, Kalina Medeiros, Ana Lúcia Corrêia, Ana Paula Leal, Micheline Meneses, Maísa Paiva, Candice Figueirêdo, SheilaCatarina Ana Claúdia, Claúdia Adriana, Ana Angélica.

VARIAÇÃO DAS AMIGAS: Dominique Sanda, La - ra Barbosa, Ilana Félix, Karenine Porpino, La rissa Kely, Chiara Cardoso, Maristela Rodri - gues, Anna Thereza, Érika Salgado e Rosângela Guerra.

FINAL: Ângela - Netto - Eugênio e Elenco.

Labim/UFRN

A REPÚBLICA/3

SÁBADO, 15/12/1984

Ballet Municipal está encerrando temporada



O Ballet da Cidade do Natal realizará espetáculos hoje e amanhã no Teatro Alberto Maranhão, encerrando assim a programação para este ano e seu período letivo.

Por outro lado já estão abertas a renovação das matrículas das antigas alunas do Ballet, prosseguindo até o dia 21 deste mês. Os interessados em ingressar na escola de Ballet Clássico do Município, deverão procurar a SMEC para efetuar suas matrículas a partir do dia 7 de janeiro de 85 até o dia 7 de fevereiro.

Labim/UFRN

Dia: 15 de dezembro de 1984

Neste dia, às 16:00, foi realizado o espetáculo de Dança do Centro Social Urbano de Candelária sob a direção do Professor. Eugênio Parelli.

Dia: 11 de dezembro de 1984

Às 18 horas, da data acima mencionada, foi realizado o lançamento do livro da poetisa Clariee Palma, intitulado "Meus Últimos", editado pela Fundação José Augusto.

Dia: 18 de dezembro de 1984

Sob a direção da Professora Virginia e crianças, foi realizado nesta data, às 20:00 horas, o espetáculo de Dança da Escola Domésticos intitulado "Sonho".

Dia: 17 de dezembro de 1984

Projeto Noites Setiguares, foi realizado o Show "Aceite Sem Direção", com Carlinhos Ventania.

Labim/UFRN

8/A REPÚBLICA

SEXTA-FEIRA, 23/11/1984

Lançado mais um livro de Clarice Palma

Com apresentação do general José Moretzsohn, foi lançado terça-feira à noite, no jardim do Teatro Alberto maranhão, o livro "***Meus últimos degraus***", de autoria da escritora e póetisa Clarice Palma. A solenidade foi presidida pelo presidente da Fundação José Augusto, Valério Mesquita, que manifestou a satisfação do Governo do Estado em lançar mais um título, através do Plano Editorial, da entidade que dirige. Falaram ainda o general Moretzsohn, apresentando a obra e agradecendo a autora que ele adotiva e carinhosamente chama de "minha querida mãe" pelas homenagens que são a ele e a seus familiares prestadas em pelo menos seis das poesias de "***Meus últimos degraus***". A autora agradeceu a atenção da Fundação José Augusto, através do seu presidente, Valério Mesquita, e do general Moretzsohn, a quem chama de "meu filho adotivo". Seguiram-se os autógrafos que contaram com a presença de numerosos intelectuais e amigos da escritora.





Labim/UFRN

NATAL, SEXTA-FEIRA, 07 DE DEZEMBRO DE 1984

Clarice lançará terça "Meus últimos degraus"

"Meus últimos degraus", o nono livro da escritora e poetisa Clarice Palma será lançado na próxima terça-feira, às 18 horas, no jardim do Teatro Alberto Maranhão, em solenidade promovida pela Fundação José Augusto que editou a obra dentro do seu plano cultural para este ano.

O livro, com 90 páginas, composto e impresso na gráfica da Cern, apresenta as mais recentes poesias de Clarice Palma, que é também a delegada do Movimento Poético Nacional no Rio Grande do Norte. O primeiro livro de Clarice foi lançado em 1959 (**"Meu Coração"**) e o penúltimo o ano passado (**"Meu barco sem roteiro"**).

APRESENTAÇÃO

A apresentação — ele não caracterizou como prefácio, porque não viu os originais previamente — é do general José Moretzsohn, amigo da escritora a quem carinhosa e adotivamente chama de **"Minha querida mãe"**, enquanto a recíproca é manifestada por Clarice em pelo menos seis das 58 poesias contidas no livro, ao chamá-lo de **"meu filho Moretzsohn"**.



O general revela que começou a conhecer Clarice através dos livros editados pela Fundação José Augusto e que lhes foram doados pelo presidente Valério Mesquita, um deles com dedicatória da autora: "Ao general José Moretzsohn, meu "Barco" de pobres e pequenas inspirações". Ao agradecer, recorreu ao francês Vigny — "O que há de mais belo, após a inspiração, é o devotamento; após o poeta, é o soldado", para mostrar que estavam próximos, nas diferentes gradações, os sentimentos do Belo, do Rimar e do Servir.

A **"adoção"**, conta, ocorreu durante encontro num dos lugares típicos da cidade, com a presença de d.Dyla, sua mulher, que "lavrou a certidão". E aduz: "Não houve ali pieguice alguma nem exacerbação de sentimentos, mas a justa medida da alegria de um encontro em família e diz que foi tamanho o seu orgulho que julgou conveniente revelá-lo, de público "pois graças à minha mãe Clarice, tornei-me Cidadão Natalense.

No verso dedicado ao seu **"filho"**, Clarice afirma: De minha vida, agora, pela longa estrada/ a surpresa encontrei de encontrar mais um "filho"/ que me orgulha, por ser General de Brigada/ e me pedir a bênção, dando novo brilho. Outro verso é dedicado a d.Lília, mãe do general: Eu peço a Deus por ti, toda noite, Lília/Depois, falo contido, e feliz, te agradeço/ por teres dado a Luz a um filho, que seria/ meu "filho", no futuro — honra que não mereço.

Diretor do CRUTAC da Paraíba

Labim/UFRN

O SONHO

PELO DIREITO DE SONHAR
SONHAR ATÉ UM SONHO IMPOSSÍVEL
SE PERMITIR CRIAR, VIVER
SOLTAR A IMAGINAÇÃO
PENETRAR NO DESCONHECIDO
LIBERAR OS FANTASMAS APRISIONADOS
PODER SER VOLUVELMENTE CONSEQUENTE
ACREDITAR QUE O HOMEM É BOM
QUE A FELICIDADE EXISTE
QUE HÁ AMIZADE VERDADEIRA
QUE O AMOR É INFINITO
ACREDITAR QUE EU POSSO
QUE VOCÊ PODE
QUE NÓS PODEMOS

A BAILARINA SONHA COM O BELO
O PLÁSTICO NADA MAIS É
QUE A BUSCA DA PERFEIÇÃO
NAS FORMAS, CORES E SOM

1. **FANTASIA**
   MÚSICA : Egberto Gismont COREOGRAFIA: Dimas
   PARTICIPAÇÃO: Rutiene e Dimas

2. **DORMINHOCAS**
   MÚSICA : Vivaldi COREOGRAFIA: Virgínia
   PARTICIPAÇÃO: Lorena, Sheiliana, Andréa, Tatiana, Heliana Pinheiro

3. **BABÁ**
   MÚSICA : Beto Resende e Geraldo Carneiro (Olívia)
   PARTICIPAÇÃO: Heliana Pinheiro COREOGRAFIA: Virgínia

4. **GATAS**
   MÚSICA : Louis Armstrong COREOGRAFIA: Virgínia
   PARTICIPAÇÃO: Katarina, Cristyanne, Silvia, Mônica, Ruth, Renata, Simone F., Andressa C., Caroline

5. **NAMORO**
   MÚSICA : Rod McKuen COREOGRAFIA: Virgínia
   PARTICIPAÇÃO: Elizangela Janine, Simone Feitosa e Fátima Sena

II PARTE

1. **GAROTAS DE HOLLYWOOD**
   MÚSICA : Louis Armstrong COREOGRAFIA: Virgínia
   PARTICIPAÇÃO: Ana Katarina, Patrícia, Ana Isaura, Janaína, Gleise

2. **ENCONTRO**
   MÚSICA : Egberto Gismont COREOGRAFIA: Virgínia, Dimas
   PARTICIPAÇÃO: Rutiene, Virgínia, Dimas Carlos

3. **BAILARINAS**
   MÚSICA : Jerome Moross COREOGRAFIA: Virgínia
   PARTICIPAÇÃO: Andressa, Ana Angélica O., Andrea, Ana Angélica Simone, Kaline, Joana, Karina, Maxelle, Rutiene Fátima Sena.

Labim/UFRN

4. **ROCK**

MÚSICA : Menudo COREOGRAFIA: Virgínia

PARTICIPAÇÃO: Cristyanne, Silvia, Patricia, Ana Katarina, Simone F., Stefânia e Elisangela.

5. **JAZZ**

MÚSICA : Edu Lobo COREOGRAFIA: Dimas Carlos

PARTICIPAÇÃO: Grupo Experimental de Dança

6. **FINAL**

MÚSICA (1) : Egberto Gismont COREOGRAFIA: Virgínia

(2) : Caetano Veloso

PARTICIPAÇÃO: Todo o Corpo de Baile.

* * *

FICHA TÉCNICA: SONOPLASTIA: Ítalo

ILUMINAÇÃO, CENÁRIO, DIVULGAÇÃO, DIREÇÃO } Virgínia e Crianças

OPERAÇÃO : Equipe Técnica do T.A.M.

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL:

- Grupo Experimental de Dança: Roseane Melo, Fátima Sena, Helena Pinheiro, Dimas Carlos, Polyana Sampaio, Liliane Fagundes, Anísia Marques, Virgínia Maffioletti
- Elisangela Janine, Simone Feitosa, Stefânia Alconforado.

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS:

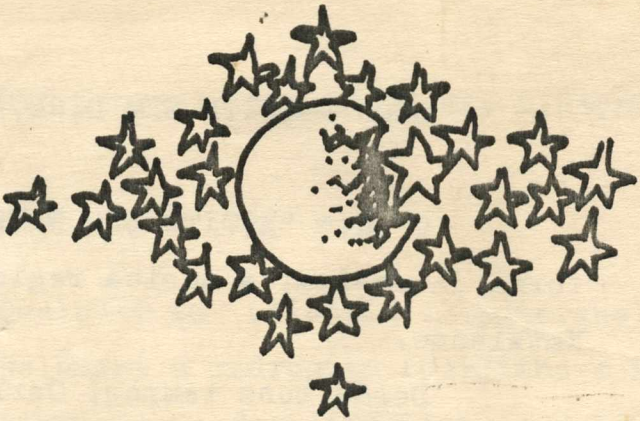
- Rogério G. Miranda, Márcia Monteiro, Sr. Gilbrando Guilherme e Esposa, Haroldo Pontes, Srs. Pais.

APOIO: ESCOLA DOMÉSTICA DE NATAL
EDITORA UNIVERSITÁRIA
IMPRENSA EM GERAL

Labim/UFRN

A COITE SEM DIREÇÃO

DE CARLINHOS VENTANIA - 11 · DEZ · 84



TEATRO ALBERTO MARANHÃO

apresenta

NOITES POTIGUARES

Promoção: MEC/SEC - FUNARTE

apoio: Prefeitura do Natal

Labim/UFRN

Dias: 20 e 21 de dezembro 1984

Dia 20 às 20.30 horas foi realizada a Aula da Saudade, e dia 21 às 21 horas, a Solenidade de Colação de Grau da turma de Medicina.

Dia: 22 de dezembro de 1984

Às 20:00 horas, do dia 22 de dezembro de 1984, foi realizada a Sessão Solene de Colação de Grau do Centro Integrado para Formação de Executivos - Faculdade para Executivos - FACEX.

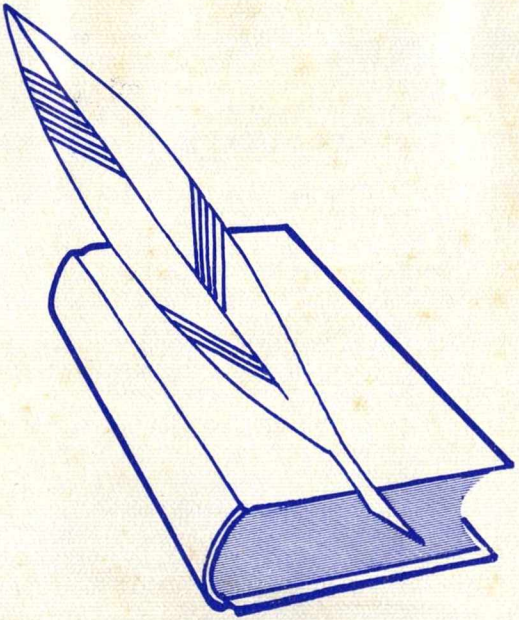
Dia: 26 de dezembro de 1984

Sob a direção Geral das Professoras Fatima Sena, Roseane Melo e Rosângela Guerra, foi apresentada neste Teatro, as 21:00 horas, a Camerata Jovem e a Arte de Dança do Grupo de Ballet da UFRN., com o espetáculo "Encontr'Arte".

ooo

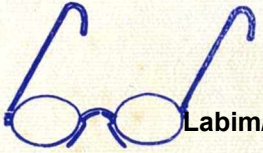
Labim/UFRN

SECRETÁRIOS
EXECUTIVOS



1984

FACEX



Labim/UFRN

A Direção da Faculdade para Executivos

e demais formandos do curso de Secretariado Executivos, sentir-se-ão honrados com a presença de V. Exa. e Exma. família às solenidades de sua formatura.

Labim/UFRN

TURMA:

Historiador LUIS DA CÂMARA CASCUDO

PARANINFO:

Governador JOSÉ AGRIPINO MAIA

PATRONO:

Prefeito MARCOS CÉSAR FORMIGA

ORADOR:

Concluinte MARIA CLÁUDIA DE AQUINO FERREIRA

Labim/UFRN

PROGRAMA

AULA DA SAUDADE

Local: Salão Nobre do Instituto Histórico e Geográfico do RN
Data: 15.12.84 — Horário: 20:00h.
Oradores:
Prof. Raymundo Gomes Vieira
Conc. Antônio Verissimo de Medeiros

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇA

Local: Catedral Metropolitana
Data: 18.12.84 — Horário: 20:00h.
Celebrante: Pe. Lucas Batista Neto

CULTO EVANGÉLICO:

Local: Igreja Presbiteriana Nova Jerusalém
Data: 19.12.84 Horário: 20:00h.
Endereço:
Rua Ernani da Silveira, 986 — Bairro Vermelho
Pregador:
Josaniel Fonseca da Silva

COLAÇÃO DE GRAU

Local: Teatro Alberto Maranhão
Data: 22.12.84 — Horário: 20:00h

Labim/UFRN

HOMENAGENS ESPECIAIS

Prof. JOÃO FAUSTINO FERREIRA NETO
Prof. LUIS EDUARDO CARNEIRO COSTA

Pela dedicação, como educadores, à nossa causa e pelo apoio no processo de reconhecimento de nosso Curso.

Labim/UFRN

AUTORIDADES HOMENAGEADAS

Presidente da República
João Batista Figueiredo

Ministro da Educação e Cultura
Profa. Esther de Figueiredo Ferraz

Secretário Geral do MEC
Cel. Sérgio Mário Pasqualli

Secretário de Ensino Superior do MEC
Hélio Guedes de Campos Barros

Governador do Estado do Rio Grande do Norte
Eng. José Agripino Maia

Arcebispo Metropolitano
Dom Nivaldo Monte

Delegado Regional do MEC
Prof. Luiz Eduardo Carneiro Costa

Secretário de Estado da Educação e Cultura do RN
Prof. Hélio Xavier de Vasconcelos

Prefeito Municipal de Natal
Econ. Marcos César Formiga

Secretário Municipal da Educação e Cultura
Prof. Lúcio Teixeira dos Santos

Diretor Executivo da FACEX
Prof. José Maria Barreto Figueiredo

Diretor para Assuntos Educacionais da FACEX
Prof. Djalma Delgado

Presidente da Associação das Secretárias do Estado
Sec. Exec. Vanilde Santiago de Oliveira

Presidente do Instituto Histórico e Geográfico do RN
Dr. Enélio Lima Petrovich

Superintendente do Teatro Alberto Maranhão
Dr. Iapery Araújo

Labim/UFRN

HOMENAGEM PÓSTUMA

Prof. JOSÉ FERNANDES MACHADO

Cuja presença continuará eterna e viva entre nós.

"O que crê em Mim, ainda que esteja morto, viverá"

Labim/UFRN

PROFESSORES HOMENAGEADOS

1.º ANO
Prof. JOSÉ ANCHIETA PEREIRA PINTO JÚNIOR

2.º ANO
Profa. FÁTIMA MARIA DANTAS DE SOUZA

3.º ANO
Profa. EUNICE CAMPOS FREIRE
(Como professora e como Secretária Executiva)

Labim/UFRN

HOMENAGEM ESPECIAL

Prof. Luiz Carvalho de Assunção

HONRA AO MESTRE

Prof. João Henrique Fernandes Gonçalves

HONRA AO MÉRITO

Prof. Raymundo Gomes Vieira

MENÇÃO HONROSA

Profa. Tásia Maria Lemos Ferreira

PREITO DE GRATIDÃO

Prof. Edinaldo de Alencar
Prof. José de Carvalho Costa
Prof. Luiz Carlos Cardoso D'Ávila
Profa. Maria de Lourdes Câmara
Profa. Martha Maria da Costa Barbosa
Prof. Raimundo Nonato Nunes
Profa. Vanilde de Souza Rego
Prof. Wilson Celandroni Flores

Labim/UFRN

NOSSO RECONHECIMENTO AO CORPO ADMINISTRATIVO

Prof. José Maria Barreto Figueiredo
Prof. Djalma Delgado
Prof. Raymundo Gomes Vieira
Francisca Neide Dantas
Horanilma Souza e Silva
Maria do Socorro Macêdo de Araújo
Tomásia Margarett Campos de Carvalho
Terezinha de Jesus Silva
Aldeci da Silva
Maria de Fátima Oliveira
Geraldo Pires de Araújo
Luciene Dantas de Oliveira
Leonilda Dantas de Azevedo
Ramira Mateus da Silva
Rivaldo Vicente da Silva

Labim/UFRN

JURAMENTO

Fiel aos princípios éticos, prometo exercer a profissão de Secretário Executivo com firmeza e honestidade de propósitos.

Prometo dar o melhor de mim — à inteligência, à honra, à fé — para elevar o ser humano, construir a grandeza do Brasil, buscar a união dos homens e os ideais maiores de justiça e paz.

Assim Prometo.

Labim/UFRN

FORMANDOS — 84.2

Alísio Sena de Oliveira
Alzenir Luiza Pereira da Costa
Ana Maria Cavalcanti Bezerra
Anilda Alves Dutra
Antônio Veríssimo de Medeiros
Arnaud Almeida da Silva
Carlos Gomes de Castro
Circe Santos da Câmara
Dalila de Sousa Maia
Dorian Barreto da Costa
Eliete Benigna de Aquino
Elóra Deborah Azevedo Leitão
Francisca Assis Fernandes Neta
Francisca Maria de Amorim
Francisca Menezes Maia
Francisca Urbano Martins
Francineide Medeiros Xavier
Geny Guedes Araújo da Costa
Hilda Rocha de Assis
Iria Augusta Figueira de Mello
Irani Ribeiro Hortêncio
Isaura Cristina Paiva da Silva
Ítalo Matos
Ivonilda Maria Córdula da Silva
José Fernandes Filho
Lamartine Fidelix Neto
Leonilda Barros da Silva
Luzinete de Oliveira Caldas
Maria Aparecida da Silva
Maria Aparecida Xavier Leandro
Maria Cláudia de Aquino Ferreira
Maria da Conceição Alves Costa
Maria da Conceição Câmara
Maria da Conceição Loureiro
Maria da Conceição Maciel de Souza Ribeiro
Maria das Dores Pereira Costa
Maria das Graças de Castro e Silva
Maria de Fátima Cavalcante
Maria de Fátima Lopes do Nascimento
Maria de Fátima Pereira de Melo
Maria de Lourdes Macena
Maria do Socorro da Silva Batista
Maria do Socorro Soares Costa
Maria Irleide de Menezes
Maria José da Silva
Maria Madalena de Moura
Mariluce Soares da Silva
Morvanildo Firmino de Lucena
Régia Lêda Gonçalves Queiróz
Roilma da Silva Moreira
Sérgio Eduardo Góis da Costa
Solon Palhano Xavier
Sueli Dantas de Souza
Telma Maria Silva
Willsonek Carneiro da Silva

Labim/UFRN

AGRADECIMENTOS

A DEUS

"Agradecemos ao Senhor que nos concedeu a existência, permitindo-nos atravessar as barreiras impostas pelo cotidiano e consagrar nossas potencialidades na procura de um ideal coerente, honesto e justo".

Labim/UFRN

A NOSSOS PAIS

"Sentimo-nos tão envaidecidos de vós, de vosso exemplo e esforço, que talvez não saibamos exprimir em palavras o especial carinho, o amor sincero e a gratidão que vos dedicamos.

Dividi, pois, convosco, os méritos desta conquista, porque ela vos pertence. Ela é tão vossa quanto nossa".

AOS ESPOSOS (AS) E FILHOS

pelo estímulo e compreensão

AOS MESTRES

que nos ensinaram a aprender

AOS LIVROS

professores calados de todas as horas

AOS COLEGAS

que compartilham dos mesmos ideais

ÀS REPARTIÇÕES

que serviram como campo de estágio

A NOSSA GRATIDÃO

Labim/UFRN

COMISSÃO DE FORMATURA

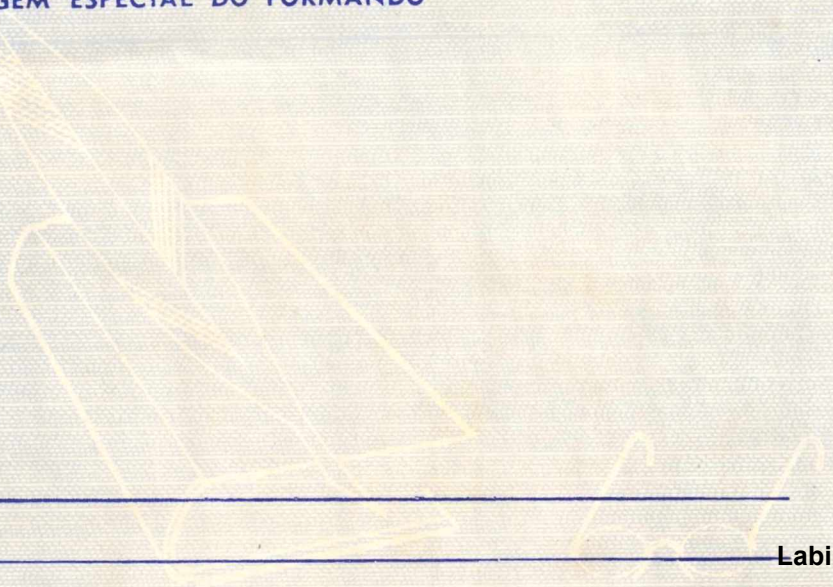
Francisca Maria de Amorim
Elóra Deborah Azevedo Leitão
Antônio Veríssimo de Medeiros
Luzinete de Oliveira Caldas
Maria da Conceição Alves Costa
Maria da Conceição Maciel de Souza Ribeiro
Morvanildo Firmino de Lucena

"A todos que nos acompanharam em nosso curso, um até breve; aos que, por diversas razões, não chegaram conosco até o final, nosso abraço, na expectativa de um reencontro.

Nossa amizade aos que nos querem bem, e nosso perdão aos que, por motivos alheios à nossa vontade, não nos compreenderam".

Labim/UFRN

HOMENAGEM ESPECIAL DO FORMANDO



CONCLUINTE: _____

ENDEREÇO: _____

Labim/UFRN

ESCOLA DE DANÇA e CAMERATA JOVEM DA U.F.R.N.

APRESENTAM:



ENCONTR'ARTE

Teatro Alberto Maranhão
Dia 26.12.84 – 21:00 horas

Labim/UFRN

1ª PARTE

1. DESCOBERTA DO CORPO
Música: Souvenir of China
Coreografia: Fátima Sena
Dançam: Kátia Nascimento, Lindalva Nascimento, Márcia Cleide Karina Costa, Lufza Costa, Tereza Araújo.

2. COMEÇANDO A DANÇAR
Música: Strauss e Verdi
Coreografia: Rosângela Guerra
Dançam: Adriana Amorim, Mylena Shellyda, Janaína Gonçalves, Alexsandra Lima, Nilziane Andrea, Romeika Samara, Cláudia Olindina Katharina Carla, Christianne Soares, Creziarla Pereira, Andrea, Cetura, Polyanna.

3. INÍCIO DA TÉCNICA CLÁSSICA
Música: Canção da primavera (Mendelssohn)
Coreografia: Fátima Sena
Dançam: Lidiane Araújo, Geani Nascimento, Patrícia Costa, e Zeneide Fernandes.

4. EVOLUÇÃO DA TÉCNICA CLÁSSICA
Música: 1º movimento (Mozart)
Coreografia: Rosângela Guerra
Dançam: Marlena Aires, Milene Brito, Ana Catarina, Cleide Pimentel, Simone Susan, Cacilda Diana, Lucineide Gomes, Adriana Marias, Rosimeyre Bernardes e Ediane Matias.

5. ARTE DE DANÇAR
Música: Strauss
Coreografia: Eugênio Paccelle
Dançam: Rosângela e Eugênio — Bailarino convidado.

6. FRESH DANCE JAZZ
Música: T. Brunson — M. Bond.
Coreografia: Roseane Melo
Dançam: Patrícia Costa, Martha Vasconcelos, Clarimar Vasconcelos, Ana Maria, Edna Fernandes, Giane Carla, Eliane Maria, Valmira Melo, Vânia Maria Eliane Gomes, Ana Dubois, Orlando Oliveira, Sebastião Oliveira, Celi Maria e Roseane Melo.

7. MARRON
Música: Marron (Mercedes Soza)
Coreografia: Rosângela Guerra
Dançam: Adriana Matias, Milene Brito Cleneide Pimentel Eponina Eilde.

8. JOGO 5
Música: Jogo 5 (Edu Lobo)
Coreografia: Roseane Melo
Dançam: Patrícia Costa, Eliene Gomes, Edna Fernandes, Ana Dubois, Francisco Lemos, Orlando Oliveira, Sebastião Oliveira e Roseane Melo.
Participação Especial: Liliane Fagundes.

9. VIVALDI
Música: Verão (Vivaldi)
Coreografia: Eugênio Paccelle
Dançam: Roseane Melo, Fátima Sena, Liliane Fagundes e Eugênio Paccelle.

Labim/UFRN

2ª PARTE:

Participação especial da Camerata Jovem da U.F.R.N. e do Grupo Experimental de Dança.

CAMERATA JOVEM DA U.F.R.N.

INTEGRANTES

PRIMEIROS VIOLINOS:

Francisco Marcelino Freire
Francisco de Assis
Clécio Pereira Bezerra
Arpad Esteban Craciun *
Ricardo Craciun *

SEGUNDOS VIOLINOS

Márcia P. de Souza
Francisca das Chagas G. Rodrigues
Maria das Dores P. de Souza
Nazareno Xavier
Jailton Medeiros

VIOLAS

Luís Antonio de Paiva
Clodoaldo José da Cruz
Herbert W. Wentz *

VIOLONCELOS

Francisco Aildemar Paraguai * *
Sheila Jonhson dos Anjos
Ailson Saraiva Campos
João Maria de Oliveira.

CONTRABAIXO

Carlos A. Lima * * *

:

* PROFESSOR DA U.F.R.N.
* * PROFESSOR ESTAGIÁRIO
* * * MÚSICO CONVIDADO

DIRETOR ARTÍSTICO
Ricardo Craciun

COORDENADOR
Herbert W. Wentz

Labim/UFRN

1. Música: NEOPOMUCENO – Serenata
   Coreografia: Eugênio Paccelle
   Dançam: Roseane Melo, Fátima Sena e Eugênio Paccelle.

2. CAMERATA JOVEM DA U.F.R.N.
   Música: GENSMER – Vivace

3. Música: H. Villa Lobos – BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 4
   Coreografia: Dimas Carlos.
   Dançam: Heliana Pinheiro, Virgínia Mafioleti, Anízia Maria, Liliane Fagundes, Poliana Sampaio, Fátima Sena Rosângela Guerra, Roseane Melo, Dimas Carlos, Karenine Porpino e Eugênio Paccelle.

4. CAMERATA JOVEM DA U.F.R.N.
   Música: ARCANGELO CORELLI
   Concerto grosso para Noite de Natal.

   VIVACE
   GRAVE
   ALLEGRO
   ADAGIO
   ALLEGRO.

   Solistas: Ricardo Craciun (violino)
   Arpad E. Craciun (violino)
   Francisco Aildemar Paraguai (violoncelo).

5. Música: G. F. HAENDEL – Andante
   G. W. GLUK – Adágio Marcha de Alceste
   J. S. BACH – March.

   Coreografia: Fátima Sena, Roseane Melo e Rosângela Guerra.

   Dançam: Anízia Maria, Liliane Fagundes, Karenine Porpino, Poliana Sampaio, Rosângela Guerra, Fátima Sena e Roseane Melo.

– FICHA TÉCNICA –

Promoção e Divulgação – N.A.C.–PRAEU/U.F.R.N.
Professores do Ballet – Roseane Melo, Fátima Sena e Rosângela Guerra.
Coreografias e figurino – Rosângela, Fátima, Roseane, Eugênio e Dimas.
Sonoplastia – Ítalo Raimundo
Iluminação – Marcos Bulhões
Cenário – Carlos Sérgio.

– DIREÇÃO GERAL –

Fátima Sena, Roseane Melo e Rosângela Guerra.

Labim/UFRN



— AGRADECIMENTOS —

DIREÇÃO DO N.A.C. — Profas ZÉLIA MARIZ e CÉLIA MEDEIROS.
Camerata Jovem da U.F.R.N.
Grupo Experimental de Dança
Editora Universitária
Eugênio Pacelli
Aos nossos alunos
e a todos que contribuíram para que o nosso espetáculo fosse a cena.

Labim/UFRN