Mês de Janeiro 1986

Mês de Janeiro

1986

Programação do mês

Dias:

06 - Aula da Saudade do Curso de Medicina.

08 - Aula da Saudade do Curso de Pedagogia.

16 à 19 - Espetáculo com a peça "Segredos da Masculinidade"

29 - Show musical com artistas da terra - produção Severino Brito Gomes.

Obs: notícias sob selos.

ooo

Labim/UFRN

TRIBUNA DO NORTE

Natal, Domingo, 19 de Janeiro de 1986



Um presente para quem for ao Teatro Alberto Maranhão esta noite, 21,30 horas, assistir a última encenação da peça "O Segredo da Masculinidade". Levando um exemplar da **Tribuna do Norte** *o preço da entrada vai diminuir. Ao invés de pagar 30 mil cruzeiros para ver Léa Camargo, André Loureiro e Thaís de Andrade, a pessoa pagará apenas 25 mil.*

Labim/UFRN

DIÁRIO DE NATAL

— Sábado, 18/01/86



André Loureiro Thaís de Andrade e Joselita Alvarenga, hoje, no Teatro Alberto Maranhão com o Secredo da Masculinidade

Labim/UFRN

Selos do Brasil para uma temática musical

De conformidade com o que prometemos em nossa última "Filatelia", relacionamos a seguir os selos que o Brasil já emitiu tendo por motivo a música e seus cultures.

Em 1936, no Centenário de Carlos Gomes, uma série de quatro exemplares, dois com sua efígie e dois com partituras de "O Guarani". Valores de 300 (2) e 700 (2) reis. No centenário da Escola Nacional de Música, em 1948 foi emitido um selo para comemorá-lo, aéreo, no valor de Cz$ 1,20. O famoso pianista e compositor brasileiro Henrique Oswald, foi lembrado em 1952 em seu centenário: selo de Cz$ 0,60. Quinze anos depois, quando da realização do 2° Festival Internacional da Canção Popular, a música voltou a ser motivo de um selo, em 1967, no valor de 20 centavos de cruzeiro, comemoração que se repetiu em 1968, (3° Festival) com outro exemplar já com valor em cruzeiro novo, isto é, 6 centavos.

Ainda em 1968, o centenário do Maestro Francisco Braga, o renomado autor do Hino à Bandeira foi lembrado com uma emissão de 5 centavos.

Em 1970, Carlos Gomes voltou a ser motivo, pois o centenário de sua famosa ópera o Guarani foi comemorada com uma emissão de 20 centavos. Dois anos depois, em 1972, novo selo tendo por motivo a Música. Um exemplar de 75 centavos na série "Promoção das Artes Populares".

A arte barroca no Brasil, no que diz respeito à música, foi assinalada em 1973 com um selo tendo a efígie de Pe. José Maurício Nunes Garcia, famoso compositor sacro do século XVIII. Valor de Cz$ 0,70.

Em 1974 tivemos uma série na qual foi prestada homenagem à Rádio e a TV, lembrando as figuras de Roquete Pinto e Assis Chateaubriand que bem poderão ser incluídas numa temática de Música. Ambos nos valores de 40 centavos. Também em 1974, o "Cantador" da série Cultura Popular (Literatura de Cordel) incluiríamos numa coleção sobre música. Valor de 0,50.

Villa Lobos, Chiquinha Gonzaga e Noel Rosa famosos compositores brasileiros aparecem numa série em 1977, nos valores de 1,10 cada. Nova homenagem a Carlos Gomes desta vez especificadamente à ópera FOSCA, no bicentenário do Teatro Scala de Milão. Foi em 1978 valendo Cz$ 1,80.

O Folclore Brasileiro contribuiu para nosso acervo de selos musicais.

Ainda em 1978 tivemos os instrumentos populares viola, pifaros e berimbau constando de uma interessante série também de 1,80 cada exemplar.

Outros três selos que poderão constar de uma temática sobre música são os que formam a série do Natal de 1978 na qual aparecem anjos tocando alaude, lira e flauta, todos de Cz$ 1,80.

Com a comemoração do corrente ano, no sesquicentenário do nosso grande Carlos Gomes, temos, portanto, 26 selos que representam, sem dúvida alguma, um belo início para uma temática sobre a música e aqueles que a ela se dedicaram. Vale a pena tentar.

Mussolini Fernandes - Caixa Postal, 305 - 59.001 - Natal - Rio Grande do Norte.

Labim/UFRN

Labim/UFRN